









Akademie der Wissenschaften in Wien

Philosophisch-historische Klasse
Sitzungsberichte, 193. Band, 1. Abhandlung

Zum

Altkirchenslawischen Apostolus

II

Lexikalisches

Die Physiognomie der slawischen Übersetzung (1)

Von

V. Jagić,

wirkl. Mitgliede der Akademie der Wissenschaften in Wien

Vorgelegt in der Sitzung am 7. Mai 1919

Wien, 1919

In Kommission bei Alfred Hölder

Universitäts - Buchhändler Buchhändler der Akademie der Wissenschaften in Wien

Periodische Publikationen.

- Schriften der südarabischen Expedition. I. Die Somalisprache von I 20 Reinisch. I. Texte. 4º. 1970. - II. Die Somalisprache von Leo Reinisch. II. Wörterbuch. 4º. 1902. 50 - III. Die Mehrisprache in Südarabien von A. Jahn. Texte und Wört buch. 4°. 1902. - IV. Die Mehri- und Soqotrisprache von D. H. Müller. I. Texte. 1902. V. Teil 1. Die Somalisprache von Leo Reinisch. III. Grammatik. 12 1903. VI. Die Mehri- und Soqotrisprache von D. H. Müller, II. Soqotrites 4º. 1905. VII. Die Mehri- und Soqotrisprache von D. H. Müller. III. Shar 17 K 50 Texte. 4º. 1907. - VIII. Der vulgärarabische Dialekt im Dofar (Zfar) von N. Rhodol nakis. 4°. 1908. - IX. Mehri- und Ḥaḍrami-Texte, gesammelt im Jahre 1902 in Gisc von Dr. W. Hein, bearbeitet und herausgegeben von D. H. Müller.
 - 1909. - X. Der vulgärarabische Dialekt im Dofår (Zfår) von N. Rhodokar kis. 4º. 1910. 20 Schriften der Sprachenkommission. I. Das persönliche Fürwort und
 - Verbalflexion in den chamito-semitischen Sprachen von Leo Reinis 8%. 1909.
 - II. La langue Tapïhïya dite Tupï ou Neengata (Belle Langue). Gramaire, dictionnaire et texts par le P. S. Tatevin. 8°. 1910. - III. Die sprachliche Stellung des Nüba. Von Leo Reinisch. 8º. 19
 - 3 K 8 - IV. La langue des Kemants en Abyssinie. Par C. Conte Rossini. 8º. 19
 - 6 K 8 - V. Études sur le Guragié. Par C. Mondon-Vidailhet. Mises en ord complétées et publiées d'après ses notes par E. Weinzinger. 8º. 19
 - 2 K 6 - VI. Dictionnaire de la langue Tigraï. Par P. S. Coulbeaux J. Schreiber. 8º. 1915. 16

Sonderabdrücke.

- Aptowitzer, V.: Die syrischen Rechtsbücher und das mosaisch-talmudise Recht. 8º. 1910. 2 K 50
- Augapfel, J.: Babylonische Rechtsurkunden aus der Regierungszeit Ar xerxes I. und Darius II. 4º. 1917.
- Birnbaum, A.: Vitruvius und die griechische Architektur. 4º. 1914. 8 K 80
- Bittner, M.: Der Einfluß des Arabischen und Persischen auf das Türkischen Eine philologische Studie. 8°. 1900.
 - Der vom Himmel gefallene Brief Christi in seinen morgenländisch Versionen und Rezensionen. 4º. 1906.
- Die heiligen Bücher der Jeziden oder Teufelsanbeter. 4°. 1912. 7 K 8
- — Nachträge dazu. 4º. 1912. - Studien zur Laut- und Formenlehre der Mehrisprache in Südarabi I. Zum Nomen im engeren Sinne 8º. 1909.
- - II. Zum Verbum. 8°. 1911. 3 K 50 -- - III. Zum Pronomen und Numerale. 8º. 1913.

3 K 10

- 2 K 60 — IV. Zu den Partikeln. (Mit Nachträgen und Indices.) 8º. 1913. 2K 2
- V. (Anhang.) Zu ausgewählten Texten. 1. Nach den Aufnahmen D. H. v. Müller. 8°. 1914. - V. (Anhang.) Zu ausgewählten Texten. 2. Nach den Aufnahmen.
- A. Jahn und W. Hein. 8º. 1915. 2 K 10 - V. (Anhang.) Zu ausgewählten Texten. 3. Kommentar und Indie
 - 80. 1915. 1 K 7

Akademie der Wissenschaften in Wien

Philosophisch-historische Klasse

Sitzungsberichte, 193. Band, 1. Abhandlung

AS 142 V31 vol. 193 ho./

Zum

Itkirchenslawischen Apostolus

II

Lexikalisches

Die Physiognomie der slawischen Übersetzung (1)

Von

V. Jagić,

wirkl. Mitgliede der Akademie der Wissenschaften in Wien

Vorgelegt in der Sitzung am 7. Mai 1919

Wien, 1919

In Kommission bei Alfred Hölder

Universitäts-Buchhändler Buchhändler der Akademie der Wissenschaften in Wien

Dritter Abschnitt.

Lexikalisches.

Die Physiognomie der slawischen Übersetzung.

 ${f N}$ icht leicht war die Aufgabe, die heilige Schrift im neunten Jahrhunderte in eine bis dahin brachgelegene slawische Sprache zu übersetzen. Daß die Arbeit im ganzen als wohl gelungen angesehen werden darf, dafür spricht die jetzt schon nehr als tausendjährige Geschichte dieses Ereignisses, das zeigen die tiefen Furchen, die es in das Leben einiger slawischen Sprachen gezogen. Die zu überwindenden Schwierigkeiten waren nach der Beschaffenheit der Texte recht ungleich. Leichter gestaltete sich die Arbeit bei der Übersetzung der vier Evangelien, als bei der Apostelgeschichte, den großen and kleinen Briefen, wo neben vielem Gemeinsamen auch ganz anders geartete Worte und Ausdrücke vorlagen, für die n sehr vielen Fällen in dem damaligen slawischen Wortvorrat, nögen ihn die Übersetzer noch so vollständig beherrscht haben, nichts genau Entsprechendes vorlag. Was blieb da anderes ibrig, als an den griechischen, den Übersetzern genau becannten Wortlaut anknüpfend neue Wörter und Wortbildungen zu schaffen. Unsere diesem Gegenstande gewidmete Forschung soll dartun, daß von diesem Mittel zwar reichlicher Gebrauch remacht wurde und doch über der ganzen Übersetzungsarbeit ein Geist der freien, nicht sklavisch dem griechischen Texte ich unterordnenden Tätigkeit ausgebreitet war, der uns hohe, rielfach an Bewunderung reichende Achtung einzuflößen im Stande ist. Man wird dabei einen sehr nahe gelegenen Grundatz wahrnehmen, daß dort, wo dieser oder jener Ausdruck, der vielleicht für den Evangelientext eine Neuerung war, auch n einzelnen Teilen des Apostolus sich wiederholte, in der Regel der schon einmal gemachte Übersetzungsversuch auch

weiterhin aufrecht erhalten wurde, sei es in vollem Umfange sei es als Grundlage und Ausgangspunkt für verschiedend Weiterbildungen, die man zur Hälfte als Neubildungen be zeichnen könnte. Wenn auch die weiteren Einzelforschunger möglicherweise verschiedene individuelle Unterschiede, die von verschiedenen bei der Übersetzungsarbeit beteiligt gewesener Personen herrühren könnten, sich werden nachweisen lassen im ganzen und großen sind doch offenbar alle Teile des übersetzten Neuen Testamentes die Arbeit einer Übersetzungs schule und -zeit, die auf gleichen Voraussetzungen beruhte

Wir machen den Versuch, in die Werkstätte jener erster Arbeit einen Einblick zu tun, um uns von dem Charakter und der Mühe derselben eine Vorstellung zu bilden. Die Resultate meiner in der Entstehungsgeschichte abgelagerter Forschung setze ich dabei als bekannt voraus und werde mich gelegentlich auf das dort Auseinandergesetzte berufen Mein Bestreben zielt bei dieser neuen Studie dahin, zwischer der Übersetzung des Evangelientextes und des Apostolus Ven gleiche anzustellen, unter Zugrundelegung der griechischen Vorlage, um einerseits die Einheitlichkeit des ganzen Über setzungswerkes zu zeigen, anderseits bei den doch vielfa wahrzunehmenden Abweichungen der beiden Texte nicht sehr voneinander als von dem vorgelegenen griechischen Word laut eine nähere Charakteristik dieses großen Kulturunten nehmens des neunten Jahrhundertes zu geben, die darit gipfelt, daß der oder die Übersetzer vielfach geleitet von dem Sprachgefühl für die Sprache, in die sie die Über setzung machten, auf Kosten der Wörtlichkeit Änderunger vornahmen, um größere Verständlichkeit oder Ausdrucke fähigkeit zu erzielen. Dabei wird die ganze Leistung in einen anderen Lichte dastehen als einst, wo man den oder die Urheber der slawischen Übersetzung als Stümper, namentlich bezüglich der Kenntnis der griechischen Sprache, hinzusteller bemüht war, nein, im Gegenteil, der Übersetzer, mag es eine oder mehrere gewesen sein, steht als verständnisvoller Kenne des griechischen Textes da. der die verschiedenen Bedeutungs nuancen des griechischen Ausdrucks richtig erfaßte, vor allen aber als feiner Beherrscher seines slawischen Idioms, das ihr dazu führte, an vielen Stellen lieber von der wörtlicher

Wiedergabe abzustehen, als der eigenen Sprache einen bezeichnenderen Ausdruck, eine gefälligere Übersetzung abgehen zu lassen. Ein solches Verfahren, dessen zahlreiche Spuren werden nachgewiesen werden, setzt nach meiner festen Überzeugung unbedingt die sichere Vermutung voraus, daß der Verfasser die slawische Sprache nicht etwa als geborener Grieche erst in späteren Jahren seines Lebens zur Not erlernt habe, sondern in ihr und mit ihr von seiner Kindheit an, anter den reichen Eindrücken des ihn umgebenden täglichen, in slawischer Sprache sich äußernden Lebens aufgewachsen war. Kann diese Behauptung auf Konstantin keine Anwendung finden, dann müßte man sagen, daß er selbst vielleicht die Übersetzung nur geleitet und beaufsichtigt, nicht aber persönlich oder ohne fremde echt slawische Mithilfe, zu Stande gebracht hat. Zwei hübsche auf dasselbe Ziel lossteuernde Vorarbeiten müssen hier verzeichnet werden: die von O. Grünenthal im 31. und 32. Bande des Archivs für slawische Philologie unter dem Titel: "Die Übersetzungstechnik der altkirchenslawischen Evangelienübersetzung' und der Beitrag Bernekers Kyrills Übersetzungskunst' (im 31. Band der Indogermanischen Forschungen, 1912, S. 399-412). Ich ließ mich von den beiden Abhandlungen absichtlich nicht beeinflussen, d. h. wollte sie nicht jetzt von neuem mir vergegenwärtigen, um auf Grund des eigenen Studiums zu Resultaten zu gelangen, die in vielen Punkten über das dort Gesagte weitergehen, wenn ich auch dem von den beiden Forschern zur Sprache Gebrachten volle Anerkennung zollen muß. Meine Forschung stellt eine Vertiefung in den Text, sowohl griechischen wie slawischen, dar, die nicht bloß einzelne Stellen herausgreift, sondern nach Möglichkeit alles Beachtenswerte umfaßt.

I.

Um bei der vorzunehmenden Analyse des Stoffes mit den dem Übersetzer am nächsten gelegenen sprachlichen Mitteln zu beginnen, wollen wir zuerst die aus den Naturerscheinungen geschöpften Ausdrücke, die ja wohl alle in der Sprache gegeben waren, in Betracht ziehen. Ich muß dabei Golgendes bemerken. Bei dem Zitieren griechischer Ausdrücke soll ein dazugesetztes " andeuten, daß der betreffende Ausdruck in beiden Hauptteilen des Neuen Testamentes, d. h in den Evangelien und dem Apostolus vorkommt, während ein hinzugefügtes " auf Evangelien allein und ein a auf Apostolus allein hindeuten soll. Dabei bleibt die Apokalypse unberück sichtigt.

Allgemein bekannte und keinem Wechsel unterliegende Ausdrücke sind: need -σὸσχνός ". ακκιμμε—ἢλισς ", μπεκιμε—μήν " λογια - σελήνη " (das letzte griechische Wort wurde in I cor 15. 41 durch μπεκιμε übersetzt) und σεληνικής μαι e wird mehrerklärt als wörtlich übersetzt durch επειιοβατη на новы шπεκιμα (mat. 17. 15), in gleicher Weise σεληνικής μενος durch μπεκιμειω μελικική (mat. 4. 24). Man findet schon hier einen Beleg für die freie Bewegung des Übersetzers gegenüber dem griechi schen Texte, um sein Werk möglichst verständlich zu machen

двъдда— ἄστρον u oder ἀστής u, die ἀστέρες πλανήται (iud. 18 lauten in der Übersetzung двъдалі льстивьилі (christ.) oder льстьилі (šiš. mat.). Ein echt volkstümlicher Ausdruck für φωσφόρος us Stern lautet дъньмица (II petr. 1. 19).

Das Wort ἀίς a blieb nach Ausweis der ältesten Texdes Apostolus unübersetzt: на аерт (act. 22, 23), вы аюрь (I со: 9. 26), aber die Phrase sig àéox λαλούντες wird in christ, fr und vielleicht volkstümlich durch by byte viede. gegeben (I cor. 14. 9), so liest man es auch in mat. (mit nach lässiger Auslassung der Präposition Etc. dagegen sis, blieb den griechischen Texte treu: вы акры глаголюще. Die Stelle ephes. 2. τῆς ἐξουσίας τοῦ ἀέρος (,des Luftreiches' übersetzen es die neuester Erklärer) lautet in šiš. BAACTH AOVYOV АЮРЬНААГО (richtig sollte es heißen власти аюрыные), christ. schreibt власти дуг (sic! въздасушьномоу, mat. власти выздасушнало дул. Der syntaktisch Zusammenhang der Worte ist nicht genau ausgedrückt, wenn man nicht annehmen will, daß der eine griechische Ausdruck жіз durch доуха акрынан oder доуха вадаоушынан wiedergegeber werden sollte, aber das den Genetiv 200 àépos vertretende Adjek tiv steht schon übersetzt da, und auch I thess. 4. 17 ele dés lautet in christ. на въдаюусь, dagegen šiš. на акръ, und auch mat. bleibt dabei, nur schreibt er на нюрь. Aus alledem kam man den Schluß ziehen, daß das Wort xiz ursprünglich noch unübersetzt geblieben war, doch muß die Übersetzung seh rüh aufgekommen sein (der Ausdruck selbst mag volkstümich gewesen sein), das Wort lebt bekanntlich noch heute in der russischen Sprache воздух, daraus auch serbisch ваздух. Vgl. Entst. 301.

Neben que u-certz kommt auch cerua für dasselbe griechische Wort vor (act. 16. 29). Der Genitiv του φωτός ergab las Adjektiv εκάτωλο (II cor. 11. 14), und τῶν ςώτων (iac. 1. 17) autet certhλομα. Übrigens auch für φέγγος e wird im Evangelienext свъта gebraucht. Ferner findet man für çõç die Überetzung свытынне (io. 5. 35), wahrscheinlich darum, weil in lemselben Verse καὶ φαίνων durch η ακτα übersetzt worden var; denn φαίνειν a lautet Celththea (io. 1. 5, 5. 35), während I petr. 1. 19 und I io. 2. 8 das Verbum сныти dafür eintrat. Dieses Verbum (снытн) drückt sonst das griechische λάμπειν ч tus (luc. 17. 24), daher auch оснытн für περιλάμπειν η (luc. 2. 9, ct. 16. 13). In Apostolus zog man die Ausdrücke свътнтн und нытн vor, während in Evangelien свытытн vorherrscht. Bei inem so allgemein bekannten Ausdruck wäre es kaum ratam, dieser kleinen Abweichung irgendwelche Bedeutung zuzuchreiben. Das Verbum свитати entspricht dem griechischen πιφώσχω^e (mat. 28.1, luc. 23. 54), dagegen ἐπιφαίνωⁿ ist προεκπτητη luc. 1. 79, tit. 2. 11, 3. 4) und снытн (act. 27. 20), ἐπισανής ist росвъщенъ (act. 2. 20) und ѐтіра́уєіа в ist просвъщение (I tim. 6. 14, I tim. 1. 10, 4. 1. 8, tit. 2. 13), nur II thess. 2. 8 steht ывление. So, d. h. ungleich, liest man den Text nicht nur in christ., ondern auch in šiš., die Abweichung muß also sehr weit, vahrscheinlich bis in die erste Übersetzung zurückreichen. Ierkwürdig liest man in einem glagolitischen Texte an letzter stelle "prosvěćeniem", dagegen II tim. 4.8 "prišstvie" statt npocktaинне. Nach den Erklärern der Stellen ist hier die Übersetzung кленне für alle Belege die richtige (Dibelius übersetzt: ,Offenarung, Erscheinung, Wiederkunft').

тьма ist σχότος $^{\rm u}$ oder σχοτία $^{\rm u}$, für τοῦ σχότους kann тьмыча tehen (col. 1. 13, iud. 13), δ ζόφος $^{\rm a}$ τοῦ σχότους lautet мрака ьмыча (II petr. 2. 17), so ist ζόφος: мрака hebr. 12. 18, II petr. 4, iud. 6; σχοτίζεσθz: $^{\rm u}$ lautet мракижтн (mat. 24. 29), помракижтн ис. 23. 45), помрачнтн са (marc. 13. 24, rom. 11. 10, ephes. 18) und омрачнтн са (act. 1. 21) — lauter echte volkstümche Ausdrücke. Das Adjektiv тьмына ist nicht nur σχοτεινός,

sondern auch хідмяріс (II рест. 1. 19). Für тхіх hat man сын (mat. 4. 16, marc. 4. 32, luc. 1. 79) und стын (act. 5. 15, col. 2. 17, hebr. 8. 5, 10. 1) — der Unterschied ist beachtenswert. Dazu gehört das Verbum ἐπιτιάζω: осынать осынть, doch mat. 17. 5 steht in allen ältesten Texten für ἐπετλίασεν осына (statt осынь). Wenn das nicht ein sehr altes Versehen eines Abschreibers ist, dann entsteht die Frage, warum derselbe Übersetzer sonst überall осынть — осынать schrieb, auch für хатахахахахахах und nur an dieser einen Stelle осынть? Апотліатьх (iac. 1. 17) ist осыньные.

κεΔοο — εὐδία ε, οκλακό — γεφέλη α, Μυτλα — ὀμέχλη ε (II petri 2. 17), BOVOIA (POÉNIA" (hebr. 12, 18), BETPE - avenos ", auch вътрыць (act. 20. 14, 27, 40 daher das Verbum àvenicestrat (iac. 1. 6) durch Umschreibung: OTZ BETOZ BZZMÄHIATH CA (SO. šiš., christ. w вътра въдмътати са. mat. schließt sich sis. an):: noch ein zweiter Ausdruck steht mit Wind im Zusammenhang: ib. iac. 1. 6 κλόδων: θαλάσσης . . . έιπιζομένω: κλυμενιμο μορωκονι w вътрь . . . радвъвающоу се, sehr schön gesagt in šiś. und mat... dagegen ein Schreibversehen oder Druckfehler in christ. pazatвающа см; вътръ воурьнъ ist йугрод тормуний (act. 27, 14), da з dazu gehörige Verbum ซออออิสม lautet in übertragener Bedei tung ραζεραλετή κα (I tim. 3. 6. 6. 4), das Partizip τετυφωμέν... (II tim. 3. 4) ist durch въдносливи wiedergegeben — gewi ! lauter aus der Volkssprache bekannte Ausdrücke, die eber deswegen auch den möglichen Neubildungen vorgezogen wurden Das Verbum βαζηθότητη ca war schon bekannt für μετεωρίζομαι (luc. 12. 29) und für 50260 u (mat. 11. 23, 23. 12, luc. 1. 52, 10. 15. 14. 11, 18. 14, II cor. 11. 7, iac. 4. 10, I petr. 5. 6), konnter also als geläufiges Wort auch in der richtigen adjektivischer-Worthildung ENZHOCAHEN gut verwendet werden.

мальны: ἀστραπή^e, auch бансцанню (luc. 11. 36), von бансцанн са (ἀστράπτειν^e) abgeleitet (luc. 17. 24), auch in der Form баьщать са (luc. 24. 4) nachweisbar: грома—βροντή^e, аджаь—βρογή^e und βετός a, als Verbum βρέχει a αджанть (mat. 5. 45) und балажанть (luc. 17. 29. iac. 5. 17): μη βρέξαι wurde sehr guttübersetzt durch не банть аджаю (iac. 5. 17). Der Übersetzer wußte ganz gut, daß dasselbe Verbum auch in anderer Weise übersetzt werden muß, dafür gebrauchte er мочнть und омочнть: мочнть нодъ (luc. 7. 38), омочь нодъ (luc. 7. 44).

скъгд—χιών ^e, ζημα—χειμών ^u, davon παραχειμάζω ^a: одниътнасt. 27. 12, 28. 11, I cor. 16. 6, tit. 3. 12) und παραχειμασία ^a act. 27. 12): одниънне. Die Ableitung wird gemacht worden ein, während das Verbum als Volksausdruck lebte, wie das Fortleben des Wortes samt verschiedenen Ableitungen in modernen slawischen Sprachen zeigt. Für χειμαζομένων ^a ήμῶν (act. 27. 18) vermochte der Übersetzer keinen bezeichnenderen Auslruck herauszufinden, mußte sich mit τρογκλαισιμένα са нама ведпügen, dieser Ausdruck gilt sonst als Übersetzung von ισπάω ^u. Auch für ψόχος ^u ist ζημα gebraucht (io. 18. 18, act. 28. 2, II cor. 11. 27).

тжча ist ὅμβρος ° (luc. 12. 54), пара—ἀτμίς ° (iac. 4. 14), loch an einer anderen Stelle steht für denselben griechischen Ausdruck коуринни (act. 2. 19), was von dem richtigen Sprachgefühl zeugt, denn von καπνές ° (АЗІМЪ) kann man nicht gut agen пара (das wäre der Dampf des Rauches!), so nahm man lie Ableitung von коурнти ('rauchen') zu Hilfe.

Die einzelnen Wind- und Weltgegenden sind: κακερα λορράς °, ωνα (ωνα)—νότος ". Der stürmische Wind εὐρακύλων " vl. εὐροκλόδων, vg. euroaquilo) bleibt in šiš. unübersetzt: нарнцавн в ввърокандонь (act. 27. 14), ebenso in mat.; christ. und einige indere Texte liefern die Übersetzung ζαπαλδικάι ογγαδικάι, wahrcheinlich dachte derjenige, der diesen Ausdruck wählte, der übersetzungsperiode angehörte, in einen vom Westwinkel her wehenden Wind; sonst war εὖρος iekanntlich der Südwind, und κλόδων " als zweiter Teil der Zusammensetzung bedeutete sonst (luc. 8, 24, iac. 1. 6) вахненне.

Das Wort βράμα vertritt sowohl καιρός " wie χρόνος ", doch vird χρόνος lieber durch λάτο übersetzt (marc. 9. 21, luc. 8. 27. 29, 20. 9, io. 5. 6), nahezu immer so im Apostolus (act. 1. 6. 7. 21, 21, 7. 17. 23, 8. 11, 13. 18, 15. 33, 17. 30, 18. 20, rom. 7. 1, cor. 7. 39, 16. 7, gal. 4. 1. 4, I thess. 5. 1, II tim. 1. 9, tit. 1. 2, tebr. 4. 7, 5. 12, 11. 32, I petr. 1. 17. 20, 4. 2. 3, iud. 18). Als adjektiv ergibt βράμειμα den Ausdruck des Genitivs τοῦ καιροῦ der auch die Übersetzung von πρόσκαιρος " (mat. 13. 21, marc. 17, II cor. 4. 18), auch βράμειμτα steht dafür (hebr. 11. 25), ber nur in christ.; šiš. und mat. bewahren auch hier βράμειμα. Τα καιρός gehört das Adjektiv εὔκαιρος ", das marc. 6. 21 durch οτράβεινα übersetzt wird, aber an einer anderen Stelle, vielleicht

von einer anderen Person herrührend (hebr. 4. 16), wörtlich durch благовръменых wiedergegeben wird. Übrigens auch marc. 14. 11 lautet ελαχίρως in der Übersetzung ва подобыю връмми und II tim. 4. 2 ва благо връмм; ebenso ist ελαχίρια подобыю връмм (mat. 26. 16, luc. 22. 6). Die Wahl der Übersetzung подобыю връмм zeigt freie, von dem Wunsch nach vollen Verständlichkeit geleitete Arbeit. Auch die Übersetzung дамоульны са (act. 20. 16) für χρονοτριβείν verdient Anerkennung sie steht im Zusammenhang mit χρονίζειν das in der Übersetzung мальть – моудьть (vl. касньть) lautet (mat. 24. 48) luc. 1. 21, 12. 45), hebr. 10. 37 liest man оумыльть (vl. оукьсинть)

Die vier Weltgegenden sind luc. 13. 29 nebeneinander aufgezählt: ἀπὸ ἀνατολών καὶ ἐυσμών καὶ ἔορρὰ καὶ νότου: «Τε κεκτοκεί η ζαπαλεί η εικέρα η ωτα — uralte slawische Benennungen βασιλίσσα νότου heißt цъсарнца южьскам (luc. 11. 31).

Die Zeit im allgemeinen част oder година für брач, der letztere slawische Ausdruck beherrscht die ältesten Textes Namentlich im Evangelium Johannis ist im Cod. Mar. bis aut einen Fall (19. 27) sonst kein Beispiel für част zu finden. Doci neben година ist die Anwendung des Ausdrucks года hervo zuheben (luc. 1, 10, 14, 17, io. 7, 30, 16, 21), dessen fast ide tische Bedeutung mit година dadurch gekennzeichnet wir daß in verschiedenen Texten zu года die Variante година b gegnet (Entst. 331, 445). Im Apostolus ist die Zahl der Beil spiele mit часъ etwas größer als jene der година, dagege kommt roaz gar nicht vor. Ob man aus diesen kleinen Tauf sachen irgendetwas auf die Autorschaft Bezugnehmendes wird folgern dürfen, das muß man zunächst dahingestellt sein lassen Wenn die Wahl des Ausdrucks road nicht rein zufällig ist dann könnte man den Bedeutungsunterschied darin finden, da roaz nicht bloß allgemein die Zeit, sondern einen bestimmter Zeitpunkt oder Tag bezeichnen will, deswegen auch die Zu sätze, auf die sich der Zeitpunkt bezieht: годъ темына, годъ кечера, году него, году нега.

оутро — ютро ist $\pi \rho \omega i \alpha^e$: ютро (mat. 21. 18), ютроу вывыши (mat. 27. 1, io. 21. 4), да оутра (io. 18. 28), oder $\pi \rho \omega i^a$: ютро (mat. 16. 3, marc. 1. 35, 11. 20, 13. 35), коупьно оутро (йий $\pi \rho \omega i^a$) mat. 20. 1), да оутра (marc. 16. 2. 9, io. 18. 28, 20. 1), йий $\pi \rho \omega i^a$ ютра (act. 28. 23). Auch für αὔριον und ἐπαύριον werder

lieselben Ausdrücke gebraucht: αύριον ist ογτρο (act. 25. 22, Геог. 15. 32), сутръ (mat. 6. 30, luc. 12. 28, 13. 33, iac. 4. 13), ла ютрыв (act. 4. 3, richtiger šiš. насутрын), so auch act. 4. 5, утрън (act. 23. 15. 20, mat. ютрън und ютръ), то түз айрюч: утрыныго (Genit. abhängig von не вълоущен iac. 4. 14); für тү παύριον: въ оутрынин дынь (mat. 27. 62), ohne den Zusatz дынь marc. 11. 12), въ сутрън дань (io. 1. 29. 35. 44, 6. 22, 12. 12, net. 10. 9. 24), въ бутръ (aet. 10. 23), на бутрън (aet. 21. 8, 25. 6) und на оутрина (act. 14. 20, 20. 7, 22. 30, 23. 32, 25. 23). Aber auch ür ὄρθρος u kommt derselbe slawische Ausdruck zur Anwendung: ρθρου βαθέως (io. 8. 2 wahrscheinlich ohne βαθέως) lautet ιστρο ind ύπὸ τὸν ἔρθρον (act. 5. 21) на оутрыноую, dagegen luc. 24. 1 wird όρθρου βαθέως durch state pane wiedergegeben. Das Adjektiv ρθρωςe auf die Frauen bezogen (luc. 24. 22) wird durch das adverpiale pano übersetzt; hübsch selbständig lautet die Übersetzung ron δρθρίζειν (luc. 21, 38): высн людине нд бутра прихождаахж. пробръдга—รับบบรอง e (marc. 1. 35) war volkstümlicher Auslruck, καρα—καύσων u (zweimal in Evangelien, einmal in Apost. ac. 1. 11) ist gewiß ebenfalls der Volkssprache entnommen; ωνην - ήμερον und κομικούς a, ανακον - σήμερον gehört zu den Belegen für die Postposition des Pronomens im Gegensatz zu ήμερον, hodie, heute. Das war nicht bloß altbulgarische, sondern llgemein slawische Eigenschaft. Das Substantiv μεσεμβρία^a autet mit Präpositionen на полоудьне (act. 8. 25), къ полоудынн act. 22. 6); κεμερα-έσπέρα μ. δυία μ ist bald κεμερα, bald ποζακ, lie stehende Wendung διμίας γενομένης lautet in der Übersetzung 107 АТ БЪІВЪШОУ (mat. 8. 16, 14. 15. 23, 27. 57, marc. 1. 32, 15. 42, о. 6. 16) und вечероу бълвъшн (mat. 16. 2, 20. 8, 26. 20, marc. . 35, 6. 47, 14. 17), einmal (io. 20. 19) dem griechischen currs ψίας genau entsprechend сжин подав in Mar., richtiger in Ostr. επιμογ. Auch marc. 11. 11 δύλας ήδη ούσης της ώρας lautet n der Übersetzung ganz gut подать юже сжиюу часоу. Auch als Nominativ ως δε εθία εγένετο (io. 6. 16) lautet die Übersetzung ακο подаль възктъ, so auch für δθέ (marc. 11. 19) dieselbe Überetzung. Doch marc. 13. 35 wurde дуб als вечерх übersetzt, vas schon durch den nachfolgenden Zusatz ἢ μεσονυχτίου: κα олоуноци nahegelegt war. Sehr fein ist mat. 28. 1 die Phrase ψε δε σαββάτων durch ва вечера же соботыны (сжботынын) wiederregeben. ελικρα ist χθές und οτα λακκ: ἀπό πέρυσι a.

доріа ist Übersetzung von πὸγή (act. 20. 11), das Verbur πὸγχζω^a (II cor. 4. 4) lautet кисніатн, aber διανγάζω^a (II petr

1. 19) одарити.

Wenn man aus den Luftregionen auf die Erde herunter steigt, begegnen uns einige Ausdrücke allgemeiner Art, füdie in der Volkssprache keine Bedeckung vorhanden war. De ist vor allem उтогудіст zu nennen, das Wort wurde einfach unübersetzt gelassen (mit Ausnahme der Bedeutung hebr. 5. 19 отогудіг: письмена, wo auch šіš. diese Übersetzung kennt): полустууннами (gal. 4. 3), стууна (ib. 4. 9), по стууннеми (col. 2. 8) от стууннеми (col. 2. 20). Nur II petr. 3. 10 ist этогудій in christicinmal durch слетави wiedergegeben. Diese Übersetzung kehr in späteren Texten fast ausschließlich wieder, so hat mat. der übersetzten Ausdruck in gal. 4. 3. 9, col. 2. 8. 20: nur II petr. 3. 10. 12 steht noch стоууню. dafür aber schreibt mat. sell.shebr. 5. 12 сыстави.

Eine Neubildung nach dem Vorbilde des griechischer ή είκουμένη ist der Ausdruck κατελεπλάλ, als Partizip von κάτα λητη gedacht. Man kann sie als gelungen bezeichnen. Der Wort lebt noch heute in der russischen Sprache, wenigste als Adjektiv вселенскій, wenn von ökumenischen Konzilen der Kirche die Rede ist. Im Serbokroatischen kennt man ebenfa das davon abgeleitete Adjektiv "vasioni", wenn z. B. von "vasionsvijet" die Rede ist. Bedenkt man, daß das Verbum είκεινα in der Regel durch жητη «жηκών wiedergegeben wird, so mot man die Bildung vom Verbum κατοικείνα βασελητή τα als gamoriginelle Auffassung bezeichnen. Vgl. πρωτέλητη τα μετοικείν und εάκελητη τα: ἐπισκηγούν (II cor. 12. 9).

Für das Weltall κόσμος wollte man den für "Welt' ülf lichen Ausdruck μηρα offenbar prägnanter machen und dewegen versah man ihn für diesen speziellen Fall mit den Pronomen высь als seinem Trabanten. In den ältesten Über setzungen herrscht in der Tat die Zusammensetzung высь μηρα vor, erst später wurde auch das einfache μηρα für dieselbe Bedeutung immer geläufiger. Vgl. Entst. 285. An einer Stell (I petr. 1. 20) steht in der Übersetzung für κόσμος das sons für κόσμος das sons für κόσμος debrauchte Wort въка, vielleicht ein unbeabsichtigte Versehen, doch haben alle ältesten Texte diese Lesart. Da Adjektiv κοσμικός wird hebr. 9. 1 durch αμαρικάτη übersetz

ind tit. 2. 12 durch платьскин, beides nicht dem Original entprechend, die erste Übersetzung ist noch etwas besser als die weite, denn auch Windisch übersetzt τὸ ἄγιον κοσμικόν ,das rdische Heiligtum', während er an zweiter Stelle von "weltichen' Begierden die Übersetzung sprechen läßt. Über κόσμιος овъних vgl. weiter unten, doch говъних heißt auch อบิกลุริกุร " act. 2. 5, an zwei anderen Stellen wird dieses Adjektiv durch клаговърьни übersetzt, im Evangelium luc. 2. 25 durch чьстнии), erner ist routhna auch εὐσχήμων (act. 17. 12, sonst ist dieser rriechische Ausdruck übersetzt durch das neugebildete EAAroврадыма), endlich ist говънна auch σεμνός a (phil. 4. 8, sonst ist εμνός чисть I tim. 3. 8. 11, tit. 2. 2). Wir werden noch öfters lem Falle begegnen, daß die verschiedenen griechischen Attrioute, wenn man nicht zu neuen Wortbildungen greifen wollte wie hier ธงลางงธุดสุธพร und ธงลางางธุระหหร), nur ungefähr und nnähernd in der Übersetzung zur Geltung kommen konnten, l. h. man mußte sich für mehrere griechische Nuancen mit einem slawischen Ausdruck begnügen.

γῆ" ist ζεμλικ, der Genitiv der Zugehörigkeit wird dann ind wann adjektivisch durch ζεμλικα ausgedrückt (z. B. mat. 24. 30, act. 4. 26) oder ζεμλια (hebr. 11. 38). Für γεωργός πatte man offenbar den Volksausdruck τακατελι (vgl. noch etzt südslawisches 'teżak'), aber nur im Markusevangelium gebraucht (marc. 12. 1. 2. 7. 9), sonst heißt er überall ατλιατελι mat. 21. 33. 34. 35. 38. 40. 41, luc. 20. 9. 10. 14. 16, io. 15. 1, I tim. 2. 6, iac. 5. 7). Diese Abweichung ist etwas auffallend, nan wäre geneigt, an die Beteiligung verschiedener Übersetzer zu denken, der Ausdruck ατλιατελι gilt ja sonst für ἐργάτης πat. 9. 37. 38, 10. 10, 20. 1. 2. 8, luc. 10. 2. 7, 13. 27, act. 19. 25, I cor. 11. 13, phil. 3. 2, I tim. 5. 18, II tim. 2. 15, iac. 5. 4). Offenbar war in den damaligen Zuständen jeder Arbeiter eo pso Landbebauer, darum konnte man Δτλιατελι für τακατελι agen.

гора ist ὅρος ч, χααμα—βουνός є (vgl. luc. 3. 5), auch ή δρεινή є st luc. 1. 39 durch гора ausgedrückt, ib. 1. 65 горьным (sc. трана), ostr. hat an erster Stelle горьница, das sonst, wie wir inten sehen werden, eine andere Bedeutung hat. Diese Untercheidung des ή δρεινή von τὸ ὅρος scheint später in den Text aufgenommen worden zu sein; врыха steht für δφρύς є (luc. 4. 29).

пъстака ist хиросс. връга — ходиносс. ками — камень — тегора пав plur. каменне (mat. 27. 51), aber auch могос, plur. могос — каменне, II cor. 3. 7 èn могос lautet in der Übersetzung ва каменн, das könnte man auch als ва каменни deuten, doch nach dem richtigen Sprachgefühl dürfte hier die Singularform darum gewählt worden sein, weil es sich um einzelne Steine handelt ("in Buchstaben auf Stein"). Das Adjektiv πετρώδης ist каменых (marc. 4. 5. 16), aber mat. 13. 5. 20 wurde auch каменне angewendet.

Merkwürdig ist нелих асt. 27. 17) für Σίρτις (sis. beließ es unübersetzt сурьть, mat. umschreibend нелина мъста), das ist eine Anlehnung an act. 27. 41, wo εἰς τόπον διθαλασσον durch ка мъсто нелино wiedergegeben wird. So in allen Texten. Емізт noch ein ähnlich gebildetes Wort прислих (гот. 11. 16) für гірхих vorhanden, das merkwürdigerweise sonst мъшение одекамъщение lautet, und doch ist überall der Teig gemeint Man fragt sich schon wieder, warum für dasselbe griechische Wort an dieser Stelle ein hübsch gebildeter Ausdruck anges wendet wird, von dem der Übersetzer, wenn es dieselbe Perset war, an anderen Stellen keinen Gebrauch machen wollte.

εραταπα ist Übersetzung von σπήλαιον a in ersten dres Evangelien, in Johannes (11, 38) steht dafür перы (od) пеціера), in hebr. 11. 38 wieder вратапа. Wahrscheinlich i man im Johannisevangelium absichtlich von BOZTZHZ abgegangen, um dieses σπήλαιον von dem σπήλαιον ληστών zu trenne Ubrigens wird вратала an einer Stelle (io. 19, 41) statt врата für κήπος angewendet, wovon weiter unten die Rede sein wird ведална für адээтэр ist volkstümlich, wahrscheinlich auch пропасть für 2π6° (hebr. 11. 38), das griechische Wort wir auch (iac. 3. 11) durch overbie übersetzt, doch scheint das eine nachträgliche Berichtigung zu sein, denn šiš, und mat, lese: протымине. Für papage wurde дыбры als Übersetzung gewählt (luc. 3. 5) und romada (vl. romada steht für 5/4,2 (iac. 3. 5) Der bestimmt volkstümliche Ausdruck bazehna entspricht dem griechischen φωλεός e (mat. 8. 29, luc. 9. 58).

Der viel umfassende Ausdruck χώραⁿ wird übersetze durch страна, «баласть (act. 26, 20) und ζεмліл (luc. 8, 26, act. 12, 20, 16, 6). Beachtenswert ist, daß luc. 12, 16 der sons-

gewöhnlich mit στρακα übersetzte Ausdruck χώρα dem Sinne gemäß durch нива erklärt wurde, оугобьди са нива, ähnlich о. 4. 35: видите нива und iac. 5. 4: Δελακαμίνα (vl. пожьих-инха) нива. Eine so treffende Wahl des in den Zusammentang hineingehörenden Ausdrucks setzt eine tiefe Kenntnis der Sprache voraus. Auf die ebenso feine Übersetzung des Ausdrucks λευχός u durch πλακα, wo es sich um die Saat nandelte, habe ich schon Entst. 329 aufmerksam gemacht. Auch ή περίχωρος bleibt in der Übersetzung страна, nur luc. В. 37 steht dafür область.

Für ετραμα war auch τὰ μέρη μ häufig genug das Original, and zwar genügte singular ετραμα für plur. τὰ μέρη, dennoch nat auch der Übersetzer Plural angewendet marc. 8. 10, act. 2. 10, 19. 1, 20. 2; statt ετραμω für τὰ μέρη findet man ephes. 4. 9 части, ganz richtig, weil es sich um τὰ κατώτερα μέρη τῆς μῆς, um die ,Niederungen der Erde' handelt.

πρεκάλα entspricht dem griechischen Plural τὰ ὅρια " (auch n der Übersetzung immer im Plural), einmal auch τὰ μεθόρια (marc. 7. 24), wo doch vl. τὰ ὅρια vorhanden ist, und einmal ἡ ὁροθεσία (act. 17. 26). Für ὁδός " hatte man πατι, auch für ὁδοιπορία " io. 4. 6, aber II cor. 11. 26 wird wörtlicher ποντεμι μιςτεμικ gesagt, und das Verbum ὁδοιπορεῖν " (act. 10. 9) wird ufgelöst zu нтн πο πατι, während ὁδοποιεῖν " (marc. 2. 23) ατι τεορητη lautet; ετιδα lautet in Evangelien τρίβος ", in προstolus τροχιά " (hebr. 12. 13).

Der slawische Ausdruck και steht für ἀγρός u (vgl. act. . 37 nebst allen Stellen des Evangelientextes), für den Genitiv στ ἀγρος wird dann und wann das Adjektiv καλωπα angewendet mat. 6. 30, 13. 36), für die Besiedlungverhältnisse der danaligen Slawen ist diese Bedeutung des ἀγρός als και recht ezeichnend, και war eben der Ackerboden samt der darauf efindlichen Wohnung. Übrigens και entspricht auch dem riechischen χωρίον η nicht im Evangelientexte, sondern im Apostolus (act. 1. 18. 19, 4. 34, 5. 3. 8, 28. 7). Die drei Beipiele für χωρίον in Evangelien (mat. 26. 36, marc. 14. 32, io. . 5) wurden durch высь (весь) übersetzt. Ob daraus auf verchiedene persönliche Einflüsse bei der Übersetzung geschlossen verden darf, muß zunächst unentschieden bleiben.

вода ist ύδωρ ", und наводне πλημμύρα (luc. 6. 48); das Adjektiv εφαικά ersetzt den Genitiv του βδατος (luc. 8. 24) ephes. 5, 26), man verstand, dem Genitiv auch durch freiere Übersetzung auszuweichen: marc. 14. 13 κεράμιον δλατος βαστάζων ва скжавльница водж носа, ebenso luc. 22, 10. Ganz verständliel ist I tim. 5. 23 μηχέτι δδροπότει übersetzt: не пин води und ebenso gut umschrieben ἄνθρωπός τις την βλρωπικός (luc. 14. 2) durels чловъка недний нили водынан тржал бъ. ръка ist потарос и ποτοκα—γείμαρρος (io. 18. 1), ποτοπα—κατακλυσμές ". daher ποτο πητη : κατακλόζειν^α, Μοριε—θάλασσα^α, πομορηίε παραθαλασσία ^e (mati 4. 13), aber auch zirzzizz ist mat. 13. 2 поморню: derselbe griech. Ausdruck wird auch durch кран wiedergegeben (mat 13. 48, act. 27. 39. 40) und auch durch sperz (io. 21. 4); act 21. 5 lautet επί τον αθγιαλόν: πρη μορη: πρησταινήμε ist λιμήν (act. 27. 8. 12), ezepo - hight, otoka und octobra stehen fill งกุรอรุ a (in act. von sechs Stellen hat christ. an fünf островы an einer отока; šiš. gerade umgekehrt an fünf Stellen отокы an einer die adjektivische Ausdrucksweise островьих). Vsil Entst. 374. Merkwürdig ist въ поучнить act 27. 27 für da griech. en to Adeix, einige Texte schrieben dafür надонна. son ist πжинна πέλαγος " (mat. 18, 6, act. 27, 5). Für κόλπος " h.d. man ажка (act. 27. 34), sonst ist лоно die übliche Übersetzun der anderen Bedeutung: вална ist хэрх и und валиение f κλόδων u wurde bereits oben erwähnt. Dem πηλές u entsprice überall бранню; праух ist хэмээрээ́с und auch үеэс (marc. 6. 11)

П.

Wie für die atmosphärischen Erscheinungen, für die Erdund ihre Elemente, so lag auch für die Benennung der menschlichen Gesellschaft, für die verwandtschaftlichen Beziehunges der Menschen zueinander und für die Charakteristik derselber nach ihren Eigenschaften, die nicht gerade eine bestimmte Berufstätigkeit ausdrücken wollen, ein meistens ausreichende Wortvorrat in der lebenden Sprache vor, dem man nich viel Neues zuzusetzen hatte.

ΨΛΟΚΈΚΑ ist ἄνθρωπος u, auch im Plural von demselber Worte gebraucht, denn ΑΝΛΗΗ gilt für λαές u, seltener für andere griechische Ausdrücke, z. B. für ἔχλος u (luc. 13. 17

der für ἔθνος ¹ (io. 11. 51). Das sind eigentlich stilistische ingenauigkeiten, von denen man nicht sicher sagen kann, o sie gerade dem ersten Übersetzer zur Last fallen. Sonst ilt für ἔθνος die Übersetzung надыка, daher auch надынынка ir ἐθνοχός ¹, beides vielleicht Neubildungen, die in der russchen Sprache, wenigstens was den letzten Ausdruck betrifft, och fortleben, offenbar aus der Kirchensprache ins Leben einedrungen, ähnlich wie "poganin" bei den Südslawen, russisch etwas eingeschränkter Bedeutung поганый. Natürlich ist Эνοχώς ²: надычьскы (gal. 2. 14).

Das Wort NAPOAR ist übliche Bezeichnung für öydoçu, aher übersetzte man δχλοποιήσαντες durch народь сътворыше (act. 7. 5, vulg. besser turba facta), nur ausnahmsweise für λαός u act. 21. 36) oder πλήθος " (marc. 3. 7, luc. 8. 37). Doch fast nmer für πλήθος im Apostolus (so ist народи für πλήθος geählt act. 2. 6, 4. 32, 5. 14. 16, 6. 2. 5, 14. 1. 4, 15. 12. 30, 7. 4, 19. 9, 21. 22, 23. 7, 25. 24). Dann ist HAPPAZ noch Überetzung für δημος (act. 12, 22, 17, 5, 19, 30, 33). Man sieht us dieser Anwendung des einen Ausdrucks NAPOAR für öglog, χός, πληθος, δήμος die primitive, einfache Organisation der lesellschaft bei den damaligen Slawen, denen eben alles das APPAZ war. Ein hübsches volkstümliches Wort wurde für νοδία (luc. 2. 44) in dem Ausdruck Δρογжина gefunden, orunter man eine Gruppe von Hausgenossen verstand, wie as noch heute teilweise der Fall ist, z. B. im Kajdialekte ist ružina' das Hausgesinde, "familia' bei Belostenec, ein einzelnes idividuum davon ,družinče'.

ρολητέλο ist γονεύς " (immer im Plural gebraucht), so auch εάγονος " (I tim. 5. 4), das genauer πραρολητέλο lautet (II tim. 5. 4); οτομο-πατήρ", ματη-μήτηρ", νοη πατήρ abgeleitet πατρώος " let. 22. 3, 24. 14, 28. 17) lautet οτομο, πατρία " ist οτομοκτικής μια. 2. 4, act. 3. 25, ephes. 3. 15), das Kompositum πατροπακόστος " (I petr. 1. 18) wurde in der Übersetzung aufgelöst in γομη πρέλλης, (mat. wuß), wobei das Substantiv als Instrutental zum passiven Partizip hinzugefügt wurde.

ελελ steht für μάμμη a (II tim. 1. 5), **λ**οнλημα für τροφός a, τατα—ἀδελφός und ἀδελφότης wird durch братны ausgedrückt; ττρα—ἀδελφή a, τωτь—πενθερός e (io. 18. 13), тына—πενθερά e lat. 8. 14, marc. 1. 30, luc. 4. 38, es ist von der Schwieger
β Sitzungsber. d. phil.-hist. Kl. 193. Bd., 1. Abh.

mutter des Mannes die Redes, aber auch εκκραι ist πενθερο (mat. 10. 35, luc. 12. 53, hier ist die Mutter des Mannes gegen über der Frau des Mannes gemeint; κλλοκλ oder κλλοκημα is χάρχα (die deminutive Form ist üblicher als die einfache, auc in modernen slawischen Sprachen ist hie und da die einfach Form aus dem Gebrauch verdrängt durch die deminutive nehλολαι - ττεξρά (mit beachtenswertem Wortbildungselement) εληγικά και - νίες α, λλημη — θυγάτης α, εληγικό και διαθείτα — νύμφη ε. Εληγονα α. Εληγονα (I tim. 5. 4); женнух: νυμφίος ε, невъста — νύμφη ε.

мжжь— $\dot{\alpha}$ уήρ $^{\rm u}$, жена— γ υνή $^{\rm u}$, aber auch ϑ ήλεια $^{\rm a}$ (rom. 1. 26) 27); ebenso steht мжжь auch für хээдүй: хээвүгд мжжн (ron 1. 27); mat. 19. 4 ἄρσεν καὶ θῆλο wurde, um es deutlicher z machen, übersetzt мжжыска пола н женыска, ebenso gal. 3. 20 dagegen marc. 10. 6 steht für 2555 им. бүйэ: мжжа н жена aber luc, 2, 23 πὰν ἰρτεν ergab die erklärende Übersetzunвысыка младеньць мжжыска полоч. Für die freie Bewegung de verständnisvollen Übersetzers gegenüber seiner Vorlage is dieses wie so manches ähnliche Beispiel sehr bezeichnen. und beachtenswert. Noch sei erwähnt, daß der einzig da stehende Ausdruck 5xxv2ccca, auf die verheiratete Frau bezog (υπανδρος γυνή rom. 7. 2), durch einen zwar neugebildeten al nicht sklavisch die griechische Vorlage befolgenden Ausdrud wiedergegeben wurde, nämlich можата жена. Wahrscheinh ist auch das Verbum àvêşi(səftzı durch wörtliche Übersetzu t zum Ausdruck моужати са (I cor. 16. 13) gekommen; übrige 1 der Ausdruck kommt nicht selten vor, wie das Wörterbu Sreznevskijs zeigt. Auch im heutigen Russischen ist мужати bekannt.

чало ist техноги, техноги im Plural чальца, атехноси: в шаль (für весчаль), техногий и I tim. 5. 14) wird verdeutlich ohne der Sprache ein Kompositum zuzumuten, durch чаль творити, dagegen lautet техногий (I tim. 2. 15) чалоприжити wobei das Verbum прижити—приживати als ein wie es scheil uralter slawischer Ausdruck Beachtung verdient. Hübsch if auch I tim. 5. 10 ві втехногрофудовий erklärend übersetzt: апрималь встильна всть.

отрока ізt таї z^n , отроча — таї δ ісу u, als Femininum отроковні (marc. 5, 39, 40, 41, 7, 30) ebenfalls таї δ ісу, отрочниць таї δ і (luc. 7, 32) und таї δ ісу e (io. 6, 9). Дътниць таї δ ісу (mat. 11, 10)

m Plural παιδία дътн (mat. 14. 21, 15. 38, 18. 3, 19. 13. 14, narc. 10. 13. 14, luc. 11. 7, 18. 6, io. 21. 5, I cor. 14. 20, hebr. 13. 14, I io. 2. 14. 18); auch παιδάριον (mat. 11. 16) ist дътнив. п der Phrase ἐκ παιδιόθεν (marc. 9. 21) liest man die Überetzung: нζ отрочнизь. Für παιδίσκη ist die übliche Übersetzung дътин, auch раба (luc. 22. 56, io. 18. 17, act. 16. 16, gal. 4. 22. 23. 30), doch mit der Variante рабъин.

жжнка ist συγγενής ", aber im Plural des griechischen Auslrucks wird dafür auch рождение gebraucht (marc. 6. 4, luc. . 58, 2. 44, 14. 12), letzteres natürlich im Singular. Diese Ausdrucksweise ist nicht durch irgendein griechisches Vorbild nervorgerufen worden, sie muß also im slawischen Sprachgebrauche begründet gewesen sein. Es ist zu beachten, daß uc. 2. 44 auch οί γνωστοί in ähnlicher Weise durch ζηλημικ usgedrückt wird: ἐν τοῖς συγγενέσι καὶ τοῖς γνωστοῖς lautet also: в рождении и въ диании. Daß für diesen Ausdruck keine Nötirung vorlag, ersieht man schon daraus, daß auch poaz für υγγενείς gebraucht wurde (luc. 21. 16, act. 10. 24). Ob nicht uch in dieser Verschiedenheit Spuren mehrerer an der Arbeit eteiligt gewesener Übersetzer zu suchen sind, das muß man er weiteren Detailforschung überlassen. Auffallend ist es jedenalls, daß der Ausdruck жжнка, der sonst nur luc. 1. 36 und). 18. 26 für die Singularform angewendet wird, im Römerriefe sogar für die Pluralform of surgeveits, natürlich auch im 'lural, wiederkehrt: rom. 9. 3, 16. 7. 11. 21. Wenn schon of эүүсэсіс рожденню lautet, so lag es um so näher, auch für υγγένεια μο ροκλεμμε zu übersetzen: luc. 1. 61, und doch begegnet uch dafür poaz (act. 7. 3. 14).

ρολα ist sonst übliche Übersetzung für γενεά (nur act. 3. 36 steht in christ. karp. κτα, aber andere Texte wahren uch hier ρολα); aber ρολα ist außerdem sehr üblich für γένες ", ur II cor. 11. 26 steht dafür ροκλειικ, weil man mit diesem Vorte die Verwandten bezeichnen wollte (Lietzmann übersetzt ie Stelle: ,von meinem Volke'). Für den Ausdruck γέννημα ", venn es sich um lebende Wesen handelt, gebrauchte man μαλικ, d. h. κι-чаλικ (so mat. 3. 7, 12. 34, 23. 33, luc. 3. 7), agegen bei Sachen, wo γένημα geschrieben wird, wendet man λολα an: πλολα λοζικική γένημα τῆς ἀμπέλου (mat. 26. 29, marc. 4. 25, luc. 22. 18); luc. 12. 18 liest man жито: высы жита мом

πάντα τα γενήματά μεν. ebenso II cor. 9. 10 — beides offenbanach dem Zusammenhang, weil unter γενήματα eben das Getreid gemeint war. Das ist ein Beitrag zur Charakteristik des Verhaltens des Übersetzers gegenüber seiner Vorlage. Der Ausdruck κολάμο ist stehende Übersetzung für φυλή¹⁰.

Η übseh und gewiß volkstümlich ist πρεκτικο für πρωτές τοχος ", daher πρωτοτοχία πρεκτικότειο (vl. mat. πρεκτικότειο) ογιοιμα oder κοιοιμα ist νεχνίας " und νεχνίαχος ". Απεκα ist παρθένος " aber απεκιμα galt für χοράσιον ": ογιοτα ist παρασς " (I cor. 7. 8] das Genus bleibt dabei unbestimmt, es sind im allgemeine Unverheiratete gemeint. aber ib. 7. 11 ist παριος adjektivise genommen und frei aber verständlich übersetzt εεζιμογκα: il 7. 32 ist ὁ παριος: не оженнейн са und ib. 7. 34 wird ἡ παριος mit Rücksicht darauf, daß es sich um weibliches Wesen har delt, durch не посатиння wiedergegeben. Wir finden auch hie genaue Beobachtung des slawischen Sprachgebrauchs, die keine Anhaltspunkt in der Vorlage hatte.

Die verstoßene Frau, griechisch ἐπελελομένης, wurde dureteinen eigenen, gewiß volkstümlichen Ausdruck πολλιπέτα (au ποτλιπέτα geschrieben) gekennzeichnet, es ist gewiß nicht richt wie es in dem Wörterbuch Sreznevskijs geschah, von πολλεί tals der Grundform auszugehen, das Wort hat mit επελτη nicht zu tun, wohl aber hängt es entweder mit πετα zusammen od mit dem Verbum τέπα mit dem Präfix πο — vgl. ,poteputepica.

Für δπέραχμος^a (I cor. 7. 36), auf παρθένος bezogen, wurddas Wort πραγολωμημα gebraucht. Lietzmann bezieht den Autdruck auf Mann und übersetzt "wenn er brünstig ist", gillaber zu, daß es möglich sei, sprachlich δπέραχμος auch auf di Jungfrau zu beziehen. Die slawischen Texte bleiben fest bedem einmal gewählten, auf die Jungfrau bezogenen Ausdruck Ein späterer Text übersetzt die Stelle erklärend so: αιμε εст πρέετζωμα ακόθη βαζραςτα.

вандньць gilt für δίδυμος «. маадыньць (маадыньць) ist γήπιος; noch häufiger für βρέξος ». statt маадыньць steht bloß маад gal. 4. 1. 3; hebr. 5. 13 muß in christ. маадын zu маадыны ergänzt werden, so steht es in sis. I thess. 2. 7 gibt die Übersetzung тиси die Lesart ἤπιοι « wieder; für βρέξος kann maauf luc. 1. 41. 44, 2. 12. 16, 18. 15, act. 7. 19, I petr. 2. 2 ver

reisen; hübsch ist ἀπὸ βρέφους durch нζ маада (II tim. 8. 15) cht volkstümlich ausgedrückt.

ρακα ist δοῦλος und auch οἰκέτης , für ρακαικ wurde κιδίσκη schon erwähnt, noch ist δούλη zu nennen, im Zusammenang damit wird δουλεύειν durch ρακοτατη—πορακοτατη (rom. 12) ausgedrückt, seltener ελογκητη (rom. 14. 18, gal. 4. 8. 9, 13, ephes. 6. 7, I tim. 6. 2). Da in Evangelien ελογκητη ur für λατρεύω und διακονέω verwendet wird, so könnte die bweichende Anwendung desselben Wortes im Apostolus für συλεύω (statt, aber doch auch neben ρακοτατη) auf Beteiligung erschiedener Individuen hinweisen, was vorläufig nur angemerkt werden soll.

Sehr merkwürdig ist die Aufnahme des Ausdruckes κλεβράτα ir σύνδουλος^u sehon in den Evangelientext (fünfmal im Matthäusvangelium, zweimal im Briefe an Kolosser), wobei die Frage er Entlehnung nicht unmittelbar aus 'collibertus', sondern aus 'ner Aussprache etwa *κλέβερτος oder *κέλβερτος, einer näheren íntersuchung wert wäre. Der Ausdruck dürfte ohne Zweifel us dem Süden stammen, etwa aus Makedonien, und setzt ein emdes Rechtsverhältnis voraus.

cλογγα und cλογжητελь entsprechen dem διάκονος u, daher ich διακονέω ": ελογжити (nur einmal passiv, II cor. 3. 3, ελογжьвована, gewiß eine Neubildung). Im Sinne der kirchlichen unktion blieb der Ausdruck in der Regel unübersetzt als ныкъ (phil. 1. 1, I tim. 3. 8) und днаконн (I tim. 3. 12). Sonst atspricht caoyra dem griechischen δπηρέτης " (so an allen vorpmmenden Stellen bis auf act. 13. 5, wo слоужитель steht, elleicht absichtlich gewählt: es fragt sich übrigens, ob nicht rspriinglich hier choyroy stand, da mat. chori schreibt, was ntürlich choyroy zu bedeuten hat). Für Gottesdienst entspricht ружька dem griechischen λατρεία (io. 16. 2, hebr. 9. 1. 6), renso сложение (rom. 9. 4, 12. 5), daher auch είδωλελατρεία a: умирьское слоужение christ. (I cor. 10. 14) oder коумиромъ ругованне (gal. 5. 20, col. 3. 5) und въ . . . непринадинимих ъбаха I petr. 4. 3 — alles das sind Belege aus christ., die hwerlich die älteste Übersetzung darstellen, denn in sis. liest un an erster Stelle w наолотрыбнааго, col. 3. 5 das unübertzte ндололатоны und nur I petr. 4. 3 stimmt sis, mit christ. erein вы... непринадиннымахы тръбахы; mat. schließt sich in

I cor, 10, 14 dem christ, an, gal. 5, 20 aber schreibt er слюженны коумиромь, col. 3. 5 саюжька коумурьска. nur I petr. 4. 3 stimm auch er mit sis, und christ, überein. Darnach ist es nich leicht, die ursprüngliche Übersetzung festzustellen, möglicher weise ist eine Ungleichheit in der Übersetzung des Ausdruck: nach verschiedenen Bestandteilen des Apostolus anzunehmen deren Hintergrund vielleicht in verschiedenen Persönlichkeiter zu suchen ist. Entsprechend dem Substantiv caora ist auch die Bedeutung des Verbums сложити verschieden, es bedeute δουλεύειν (I tim. 6, 2), επηρετείν a ract. 24, 23, außerdem noch προσεδρεύειν^a (I cor. 9, 13) und προσχαρτερείν^a (act. 10, 7). Auch das Verbum датрабати lautet immer слочжити. In demselber Sinne des Gottesdienstes begegnet αννάμτη noch für ερατεύω. Das Substantiv izpátedoza wird unten erwähnt werden. Auch für hautsparen fungiert слочжитель (rom. 13, 6, 15, 16, hebr. 8, 2) aber auch caovra (phil. 2. 25, hebr. 1. 7).

чельдь gilt eigentlich für ολεετεία°, vl. θεραπεία° (mat. 24. 4) steht in der Übersetzung домх, luc. 12. 42 чельдх: an beide Stellen variiert der griechische Text zwischen θεραπεία ur i ολεετεία), die Lesart домх scheint ολεετεία" vorauszusetzen u i θεραπεία durch чельдь wiedergegeben zu sein. Sonst ble l θεραπεία bei der Bedeutung цельтн, нецельтн, pass. ніделет daher auch θεραπεία : ніделенню (luc. 9. 11). Auffallend оугольника für θεράπων (hebr. 3. 5), Windisch übersetzt a. Stelle "als Diener", der slawische Übersetzer wollte offenb t weder слоуга посh слоужитель wählen, er suchte nach höhere Ausdruck, fand оугольных, das sonst für εδάρεστος (tit. 2. 5) oder für αδθάρης (tit. 1. 7) steht: εδάρεστος als Adjektiv laut. оугольна, оугождена, благооугольна und τὸ εδάρεστον ist оугождени (hebr. 13. 21). In diesem Wortkreise bewegte sich der Übersetzer bei seiner Übersetzung des θεράπων.

Das griechische Wort 322,2222 blieb gewöhmlich unübe setzt: wenn es übersetzt wird, lautet die Übersetzung нимадля инка (so act. 28. 2. 4 in christ., aber šiš. und mat. behalteden unübersetzten Ausdruck варварн) oder auch ниодемыць (со 3. 11 in christ., šiš. bleibt auch hier bei варварь, dagegen mat schreibt инмедычынна). Aus der Vergleichung ergibt sich, dafin der ersten Übersetzung gewiß der Ausdruck noch unübe setzt geblieben war. In wörtlicher Übersetzung lautet ниомадыч

ιμκα fürs griechische έτερόγλωσσος (so I cor. 14. 21); für αλλοσνής (luc. 17. 18) wählte man die Übersetzung ниоплеменьника, nan hätte eher ниорольника erwartet, da nach den ältesten lexten im Evangelium der Ausdruck плема nicht enthalten st. Vgl. Entst. 355. 403. Übrigens ниоплеменьника wird doch, ber für αλλόφυλος gebraucht (act. 10. 28), wenn auch φυλή mmer durch κολτινο wiedergegeben wird.

Merkwürdig originell, vielleicht schon aus dem Volksleben den Übersetzern wohl bekannt. klingt der Ausdruck анцемърг ür ὑποκριτής e, daher auch ὑπόκρισις ι. анцемърню, vereinzelt нцемърьствию (I tim. 4. 2, I petr. 2. 1), неанцемърьна: ἀνυπόριτος α. Auch unübersetzt liest man нпокрита sehr häufig. Vgl. Entst. 310.

Nicht als wörtliche Übersetzung klingt λωσολισμ für πόργος auch λωσολισμιω). Demgemäß für das Femininum πόργη ": λωσολισμιω. So an allen vorkommenden Stellen, nur hebr. 11. 31, ic. 2. 25 liest man Раавь блоуавнана, vielleicht wurde mit Abicht dieser etwas mildere Ausdruck vorgezogen. Vgl. Entst. 360. Jeugebildet ist μζαμσολισμότεο κατη (iud. 7) für ἐχποργεῦσαι.

Eine sehr gute und originelle Übersetzung ist невъжда ür ιδιώτης (II cor. 11. 6), doch wurde sie nicht konsequent urchgeführt, denn act. 4. 13 liest man statt dessen простъ, cor. 14. 16 нерадоумыт, ib. 23. 24 нерадоумыт. Dieses Schwanken in und her ist auffallend, begegnet jedoch öfters, wie wir unten ehen werden.

Übersetzt, aber gut, ist ταμοβηλαμα für αὐτόπτης ⁶ (luc. 1. 2), pwie verschiedene zusammengesetzte Ausdrücke, deren ersten leil im Griechischen φιλς- bildet, dem in der Übersetzung die weite Stelle eingeräumt wurde, da sich der Übersetzer von em richtigen, ihm angeborenen Sprachgefühl leiten ließ. Solche Beispiele sind: φιλάργυρος ^α ερεβρολιοβικ (luc. 16. 14, II tim. 3. 2), aher ερεβρολιοβικτβικ φιλαργυρία (I tim. 6. 10), φίλαυτοι sind εαμομοβικ (II tim. 3. 2, mat. schreibt wohl aus Versehen ελαβολιοβικη (λάδελφοι ε εραπολιοβικη (I petr. 2. 8), davon βραπολιοβικτβικ: φιλδέξενος it. 1. 8, I tim. 3. 3, I petr. 4. 9), φιλάγαθος : βλαγολιοβικη (tit. 8) und μεβλαγομοβικη άφιλάγαθος (II tim. 3. 3), μογκελιοβικη εφιλαγόρος α und чαλολιοβικη φιλότεκνος (tit. 2. 4, beides von l'rauen gesagt), ελακτολιοβικη ist φιλήδονος (II tim. 3. 4), δονο-

ливыць şikinese (ib.). Nicht immer endet die Übersetzung au. -любыць, so wird фідоменлода (I cor. 11. 16) frei übersetzt durch виспорики (sis.), виспорымии (mat.), виспыриви (christ.), schon in Evangelium (luc. 22, 24 wird zizzwziziz übersetzt durch da einfache пърга; ziλόστος jos ist λινευζιία (rom. 12, 10), in de späteren Übersetzungsperiode glaubte man, ängstlicher an da griechische Original sich anlehnen zu müssen, darum liest man im Izbornik 1073 дюктве накталаште (vgl. bei Voskresenski) I. 182); I petr. 3. 8 hat der Übersetzer nicht φιλόφρονες το Augen gehabt, sondern ταπεινόςρονες a, vgl. weiter unten. Fü das Adverbium sinssessions act. 28. 71 genügte ihm August Für эрээрог I petr. 3. 8) schreibt christ, пединолыслынци, matr ιелиномысльци: für δμοιοπαθής nur christ. (act. 14, 15) δμοιοπαθεί бой: половострастовна ва мв. dagegen mat. врвана вамь. Sist πολοβωνα βανώ, so auch karp.; auch iac. 5. 17 έμοιοπαθής ήμιν подобыв намь šiš. mat. christ. — also mit Außerachtlassung. des zweiten Teils. Der adverbielle Ausdruck έμεθυμαξέν laute beinahe immer ниодоушьно, doch rom. 15. 6 ist nur in einige ältesten Texten ниодоушьно noch nachweisbar, dagegen sig christ, mat, schon каниологивно. Man sieht auch dieser Au 4 lese von Beispielen an, daß der Übersetzer nur bis zu eine i gewissen Grade die wörtliche Übertragung beobachtete; soba sich sprachlich eine Schwierigkeit des neuen Ausdrucks befürchten ließ, ging er der Wörtlichkeit aus dem Wege.

Es sollen noch einige Beispiele dieses Bestreben des Übersetzers, nicht der Sprache zu viel zuzumuten, gezeigt werden Für ψειδελόγος (I tim. 4. 2) ging es an. λεκκλοεκκημκα zu sagen auch ματαιολόγος tit. 1. 10) konnte durch ανικαλοεκημε erträglic! übersetzt werden, doch für εδθελές tit. 1. 7 zog der Übersetzer vor, zur Auflösung des Kompositums zu schreiten, en übersetzte umschreibend ακτι αντολιμηκα, aber II petr. 2. 10 lautet die Übersetzung anders: ακτι τολιμη sis.. so auch karp christ, dürfte eine nachträgliche Änderung enthalten гаран, so hat auch mat. грылы, er setzt jedoch hinzu noch ακτι τρομη was keinen Sinn gibt, es wird verschrieben sein statt ακτισλικη. Gut übersetzt ist αδθαίρετος (II cor. 8. 3. 17) durch αμισκολικα, der Ausdruck mag in der Volkssprache bekannt gewesen sein. Sehr gut klingt auch τραζεμημια (I tim. 3. 11), (tit. 2. 2, I tim. 3. 2) und feminin τραζεμημια (I tim. 3. 11),

itsprechend dem Verbum τράζειτη ςΑ für νήφεινα (I thess. 6. 8, II tim. 4. 5, I petr. 1. 13), оутръдвити са und истръдвити . (I petr. 4. 7, 5. 8). Für ἀνέγκλητος begnügte sich der Übertzer mit неповнивих (I cor. 1. 8, col. 1. 22) oder бет вилы (tit. 6) aber auch непорочьих (I tim. 3. 10) und вес порока (tit. 1. 7). brigens gerade dieser letzte Ausdruck mußte für mehrere riechische Attribute herhalten, vor allem für ἄμωμος a oder ιώμητος a, dann für ἄμεμπτος u, ferner für ἀπρόσχοπος aund àvέληπτος a — alle diese Ausdrücke kommen im Apostolus vor, ar für ἄμεμπτος steht die Übersetzung σει ποροκα schon im vangelium (luc. 1. 6). Daß bei dieser Vereinfachung einige uancen des griechischen Originals verloren gehen mußten, egt an der Hand, dafür aber gewann die Übersetzung an erständlichkeit. Den Ausdruck непорочына kannte jedermann, em war dagegen mit solchen Übersetzungen gedient wie менословыць (act. 17, 18) für этериялогога? Es ist darum beeiflich, daß man bald Ersatz dafür suchte und ihn in SAAAHBA nd, denn бладнях (vl. бладьликх) ist sonst Übersetzung von ύαρος^a (I tim. 5. 13) und mit diesem griechischen Ausdruck ird bei Hesychius σπερμαλόγος erläutert.

Allgemeine Ausdrücke, die sonst auf den Menschen Bezugehmen, sind noch sehr viele vorhanden, wenigstens einige von mögen erwähnt werden: Δρογγα steht für φίλος " und πίρος ", πολρογγα wurde für συνέκλημος " gewählt (act. 19. 29), er II cor. 8. 19 griff der Übersetzer zur Umschreibung des isdrucks συνέκλημος durch τα намн коλητη; ποιπτωμανηκα (auch ποιπτωμανηκα) für συνεργός " sieht wie eine gelungene Neubildungs, auch das Verbum συνεργεῖν"—ποιπτωματκοβαλτη (marc. 16. 20, cor. 6. 1, iac. 2. 22) gehört hieher, vgl. noch ποιπτη (rom. 28) und ποιπταλλη (I cor. 16. 16) immer dasselbe συνεργεῖν. örtliche Übersetzung ist τελειωτής ": ιαβρωμητελία (hebr. 12. 2) d das Abstraktum τελειότης ": ιαβρωμενα (überall gleich, nur hebr. 11 wurde τελειοτέρας σκηνής durch βεμμωθο (книнюю wiederegeben, wohl absichtlich).

Wahrscheinlich nicht erst zum Zwecke der Übersetzung m das schöne Wort απακα für σωτήρα auf, die Form απακαλα kann aus dem Adjektiv απακητελέκα του σωτήρος (allerdings r im Kapitelverzeichnis zu Lukas-Evaugelium Cod. Mar. 186 nachweisbar) oder aus αιακητελιμά σωτήριος^a (tit. 2. 11) erschlosse werden. Man hat es deutlich in phil. 3. 20.

ходатан ist парахлидгоса (I io. 2. 11), doch in Evangelie blieb der Ausdruck unübersetzt. Da für παράκλησις u die Übe setzung ortsmenne üblich war, so kam man nachher auch auоутышнтель für таржилдээг ч уоллтан gilt übrigens auch fü μετίτης a (gal. 3, 19, 20, I tim. 2, 5, hebr. 8, 6, 9, 15, 12, 24) Eine Neubildung wird sein Trophyk für zougzéga, aber auch схуданьника (iac. 4. 11, so auch in sis.), dieser letzte Ausdrucist eigentlich gegen den Sinn des Textes, der nur von Geset: geber spricht, offenbar als Gegensatz zu сжанн (хэгүз), i den slawischen Text hincingekommen: ελίγει ist μάγει un чародънць — γόης a (II tim. 3. 13), in šiš. unübersetzt гонтн γόητες; es kommt noch ein Ausdruck für μάγος in Betrach das ist коренитьць act. 13. 6, den man in christ, mat. li-(sis. hat вльука): diese Wortbildung erinnert an act. 8. 9. w statt energeous sis, in christ, hilf, kopener teope für pageim steht. Auch diese Übersetzung gewährt einen Einblick i das slawische Volksleben.

радбонинка (echtes Volkswort) ist дустузп. врага ἐχθρός ", daher κραжьда: ἔχθρα " (luc. 23. 12, rom. 8. 7, g 5. 20, ephes. 2. 15. 16, iac. 4. 4), der Ausdruck ist ur die Phrase ὑπῆρχον ἐν ἔχθρα ὄντες (luc. 23. 12) lautet in gu freier Übersetzung: въашете вражьаж ныжща: schön übe setzt ist πρταλτενα für πρόδρομος e, das Verbum προέδραμε (... 20. 4) wurde frei übersetzt тече скорые und προδορμών έμπροος (luc. 19.4) lautet прълн тека: пръстыпынка ist genaue Über setzung von παραβάτης», weil παραβαίνου πρεκτπηλτή lautet (ma) 15. 2. 3, II io. 9), doch act. 1. 25 έξ ής παρέβη Ἰούδας mußt schon wegen des Zusatzes 👯 👯 anders ausgedrückt werde: und so lautet die Übersetzung из ингоже испаде Нюда — auc ein Beweis der Rücksichtnahme auf den slawischen Worgebrauch; πρελλατέλι ist προδότης α, das Verbum (rom. 11. 37) τίς προέδωχεν in anderer Bedeutung lautet gut übersetzt: κατ пръжде дасть; проповъдьника (ein noch heute bekannter Aus druck) steht für κήρυξα (I tim. 2. 7, II tim. 1. 11, II petr. 2. δι im Zusammenhang mit προποκτάλ für κήσυγμα (mat. 12. 4) luc. 11. 32, I cor. 1. 21, 2. 4, II tim. 4. 17) und проповъдання (I cor. 15. 14, tit. 1. 3).

Nicht wörtliche, sondern sinngemäße Übersetzung sieht an in χαςτωπική für πρωτοστάτης a (act. 24. 5), wozu auch стыпьница für προστάτις a (rom. 16. 2) gehört; das entsprechende erbum ist χαςτωπατή für προϊστάναι a (I tim. 3. 12), aber δ προτάμενος a wird durch πρηςτακινήκα übersetzt (I thess. 5. 12, 1. 3. 8), doch gilt πρηςτακινήκα auch für ἐπίτροπος u (mat. 20. 8, e. 8. 3).

Wörtlich ist настратьника für επιθανάτιος a (I cor. 4. 9), it lautet плъныних für αίχμάλωτος (luc. 4. 18), нанмыних für σθωτός e, connectata für αντίδικος a (I petr. 5. 8), doch ist für esen griechischen Ausdruck üblicher сжпыры, gewiß ein echter olksausdruck, ebenso cжсьди für γείτων e, ογεннца für φονεύς e, ineben винца für πλήμτης a (I tim. 3. 3, tit. 1. 7), далодын für κοῦργος u (wohl auch volkstümlich), aber auch für κακοποιός u b. 18. 30, I petr. 2. 12. 14, 3. 16, 4. 15). Noch seien angeführt рьтвыць für убхробс ч, каженика für болобуроб ч, даставника für κάθετος e, πωνακωνικα für κερματιστής e (io. 2. 14), weil auch ρμα e (io. 2. 15) für πънαζь gilt, χπαοπωνικά für τεχνίτης e ebr. 11. 10), doch auch дълатель (act. 19. 24) und къдньць э. 38, plur. къдилинци, mat. schreibt къдъници), aber auch für о́тєхуюс в liest man къдньць (act. 18. 3), später näher dem riechischen gebracht durch das Kompositum юдинокъдиьць; r das Substantiv τέχνη a liest man (act. 17. 29) χογλοκιστεο in ś. mat., christ. hat eine andere Lesart, in welcher хитрость r τέχνη zu gelten scheint, wie act. 18. 3, wo alle χαιτροςτь hreiben. Merkwürdig ist, daß auch für φιλοσοφία a (col. 2. 8) christ. der Ausdruck хытрость gebraucht wird, doch ist das ohl eine spätere Eintragung in den Text für den älteren unpersetzten Ausdruck философию, der ebenso stehen blieb wie нлософи (act. 17. 18), wo alle den unübersetzten Ausdruck ewahrt haben (mat. schreibt sogar филосопь).

Für νομικός a sagte man ζακοηδημακ, einmal ζακονούν αμακ (mat. 22. 35), doch ist das eigentlich wörtliche Übertzung von νομοδιδάσκαλος (wie man es mat. 15. 34 und tim. 1. 7 liest).

Für σύζυγος a wurde feminin αλερδατδημιά (phil. 4. 3) gegt — ein hübscher, noch jetzt bekannter Ausdruck; dagegen πρωτά, das jetzt von Menschen gebraucht wird, also ebenso bildet wie σύζυγος a und conjunx, bedeutete damals in realer

Auffassung (гэүрг сомпрыта воловынага: Тээгд Зэйг): für de ίωνος τονγόνων, womit ein Paar ausgedrückt werden sollte, en ledigte sich der Übersetzer jeder sprachlichen Unbequemlich keit dadurch, daß er einfach sagte: дава каграличица. О сжиржга erst damals in übertragener Bedeutung angewende wurde unter dem Einfluß des griechischen Wortes, ist nicht ganz sicher, jedenfalls sieht der Ausdruck darnach aus: насава. ника steht für κληρονόμος ч und συγκληρονόμος ist санасавалинк (aber auch einfach насавлынка), auch für zeizwigu (luc. 5. 10 liest man ихсальника, doch ist für diesen griechischen Aus druck овышьника näher liegend (mat. 23, 30, luc. 5, 10 nebe насавления, der im Apostolus an allen Stellen wiederkehr bis auf II petr. 1. 4, wo πρηγακτεπηκζ für κοινωνός steht. Diese letztgenannte slawische Ausdruck gilt sonst als Übersetzunvon pérogogu (luc. 5. 7. hebr. 1. 9. 3. 1. 14, 6. 4. 12. 8). Auc. für хілдээээрээ begegnet in späteren Texten причастыника. hebr. 1. 2, 6, 17, 11, 7 steht er in mat., während christ, und śiś. насавдынки gebrauchen, doch auch mat, beteiligt sich и diesem letzten Ausdruck.

Eine Neubildung ist wohl κοβΔΗΚΚΖ für τυστασιαστής ο οδ ε στασιαστής (marc. 15. 7), abgeleitet von κοβΔ, womit man στάσ ε übersetzte (marc. 15. 7, act. 19. 20, 24. 5, allerdings wird fi στάσις auch ρασιωρια gebraucht (act. 15. 2, 23. 7, 10): richtig hebr. 9. 8 die andere Bedeutung des Wortes στάσις, "Bestandübersetzt durch стоюмине.

Wir sahen schon oben eine Übersetzung für ἐπίσροπος παch gal. 4. 2, wenn man die griechische Reihenfolge auch für die slawische Übersetzung gelten läßt, würde όπο ἐπιπρόπους κα ολκονόμους in der Übersetzung lauten: полл повельнельн и приставыння ман wird das auch gelten lassen müssen, nachdem für ἐπιπροπή, (act. 26, 12) повельние gewählt worden und auch das Verbun ἐπιπρέπειν π immer durch повельтн oder (dreimal) durch вельт wiedergegeben wird. An der letzterwähnten Stelle (gal. 4, 2) hat mat, ganz andere Ausdrücke, nämlich полл пороучынный в стронтель, das ist aber die Lesart der sogenannten zweiter Redaktion, deren Widerhall in der Bedeutung стронть дому бür ελκονομέν (luc. 16, 2) und стронные домоў бür ελκονομέν (ila luc. 16, 3, 4) bis in den Evangelientext reicht.

Es mögen noch folgende Neubildungen die Übersetzungsunst der ersten an der Arbeit beteiligt Gewesenen beleuchten:

petateal: ἐφευρετής ^a (rom. 1. 30), μεκατοχραμητέλε: ἀσύνθετος ^a

jo. 31), μελικεττέλε: ἄστοργος ^a (ib.), μεκαατεοχραμητέλε: ἀσπονδος ^a

jo. 31), καλικεττέλε: ἄστοργος ^a (ib.), μεκαατεοχραμητέλε: ἀσπονδος ^a

jo. 31), καλικεττέλε: ἄστοργος ^a liest man II tim.

3 in christ. μελικεμεμ ρολητέλεμ, vielleicht nur deswegen,

eil kurz vorher von ρολητέλεμα πρότηκεμη die Rede ist. Dem

ben zitierten μεκαατεοχραμητέλε entspricht καατεοπρέςτωπομηκώ

r ἐπίορχος ^a (I tim. 1. 10); das Verbum ἐπιορχέω ^e wurde mat.

33 vortrefflich umschrieben: με κα λάκω καλικεμη κα.

33 vortrefflich umschrieben: не въ лъжж клънешн сл. 7 örtlich übersetzt ist io. 9. 31 вогочьтьць für θεοσεβής, daher гочьстие für θεοσέβεια (I tim. 2. 10); ebenso wörtlich klingt мольстьць für φρεναπάτης (tit. 1. 10).

III.

Die Benennung verschiedener höherer Kräfte, die auf e Menschen den Einfluß ausüben, sei es Gott oder andere ver- und unterirdische Wesen, dann die Benennung verhiedener Würden, Beschäftigungen und Berufe der Menschen ranlaßte die Übersetzer, neben den bekannten im Leben des olkes geläufig gewesenen Ausdrücken auch noch zu Neuldungen zu greifen oder zu Bedeutungsübertragungen in ne andere Sphäre der Vorstellungen und Begriffe, mit einem forte, die Sprache zu christianisieren. Es soll aus diesem fortvorrate das Wichtigste in Betracht kommen:

вога— θεός ^α, **вожыство**— θεότης ^α (col. 2. 9), **вожыскъ** — жата όν (I petr. 4. 6), **вожыствына**— θεοῦ (II cor. 2. 11); **вогынн**— θεά ^α ct. 19. 27. 35. 37), **воговорьць** — θεομάχος ^α (act. 23. 9), auch госварынка (act. 5. 39), an erster Stelle ist im griechischen θεομαχώμεν ^α, das in der Übersetzung aufgelöst wurde zu **воульма** воговорьци, so nur christ, und mat., in šiš. fehlen э Worte; dagegen вогосварынка als θεομάχος kennt auch гр.; **воголоуховын**а oder воголоухновеньна steht für θεόπνευστος ^α [I tim. 3. 16), **вогомрытах** ist θεοστυγής ^α (rom. 1. 30).

Auch rοςπολι—χύριος wird meistens auf Gott bezogen, thrend rοςπολημία gewöhnlich im weltlichen Sinne gebraucht rd; rοςπολλίπη — χυρία (II io. 1. 5), rοςπολιστέο und rοςπολιστής: χυριότης (ephes. 1. 21, col. 1. 16, II petr. 2. 10,

iud. 8), господыствоватн — хиргебегу $^{\rm u}$ (I tim. 6. 15), vgl. weite господыска — хиргохобе $^{\rm u}$ (I cor. 11. 20), господынь — хиргох (ma

23. 29 u. a.).

сотона— сотона genommen der Ausdruck непримдиь (so christ., ši und karp., also wohl ursprünglich), ebenso noch act. 26. 1 I cor. 7. 5, II cor. 2. 11, I thess. 2. 18, II thess. 2. 9, I tim 5. 15. Da bis auf einen Fall auch šiš. an dieser Wahl d'Ausdrucks непримдиь festhält und in dem Evangelientex kein derartiges Beispiel nachweisbar ist. so ist man berechtig auf diese Ungleichheit im sprachlichen Ausdruck aufmerksatzu machen, um sie für eventuelle weitere Schlußfolgerunge in Evidenz zu halten.

κτιτ ist δαίμων ωnd δαιμόνιον ohne Unterscheidung, d Wort war seit uralten Zeiten bekannt, bekam nur neue chriliche Anwendung; darnach wurde das Verbum κτισμοκτικ τ δαιμονίζεσθαι gebildet (vgl. weiter unten), das einmal (mat. 17. 1) auch bei σεληνιάζεσθαι in Anwendung kam.

ндоль und коумнов sind Übersetzungen für εἴδωλον : н ломъ (rom. 2, 22), коумног (I cor. 8, 4, 10, 19), коумногу (ib. 1 коумироми (ib. 12. 2), съ коумири (II cor. 6. 16. w коуми (I thess. 1. 9), nur I io. 5. 21 wird ἀπὸ τῶν εἰδώλων durch TPER übersetzt. Statt dieses dem christ, entnommenen V herrschens des Ausdrucks коумира (so auch in mat. verhall šiš. bei насах (rom. 2. 22, I cor. 10. 19, 12. 2, II cor. 6. I I thess. 1.9), mat. hat auch rom. 2. 22 koymhob; act. 7. ανήγαγον θυσίαν τῷ εἰδώλφ lautet in christ.-hilf. βεζητων πρετε тълоу неприъдномоу, so auch karp., offenbar sollte damit d Götzenbild deutlicher ausgedrückt werden. Auch bei 7 sammensetzungen, wo im ersten Teile είδωλο- steht, haben älteren Texte, wie šiš. und auch noch christ., ндоло-, späteren dagegen коумноо- oder Kasuszusätze: ндолослоужнте (I cor. 5. 10), ημολοχωριμα (ib. 11), beides für εἰδωλολάτρης mat. hat dafür umsehreibend коумиромь слоуже, слоужещин коумиромь, ferner (ib. 6. 9) наолослоужителю christ., коумиросл жителие mat., io. 10. 7 liest man auch schon in chri коумирослоужителі, ganz wie im mat. коумирослоужителине; eph 5. 5 schreibt christ. wieder коумноослоужыных, während m слоужька коумиромь hat. Auf älterem Standpunkt verbleibt šder Zusammensetzung mit HAOAO- festhaltend, er schreibt олотрыннкомь (I cor. 5. 10), ganz griechisch sogar ндололатры cor. 5. 11, ephes. 5. 5) und наолотрыбинци (I cor. 6. 9, 10. 7). ndlich für εἰδωλόθυτον a lautet die Übersetzung (christ. und at.) w тръби непримдиниих (act. 15. 29), w тръби ohne usatz (act. 21, 25), наоложентвыю (I cor. 8, 1, 4, 7, 10, 28), und . 10. 19 коумирожьртвьно in christ., aber in mat. наслотрыбно. ie letzte Lesart wiederholt sich in šiš. ндолотрывынынхь (I cor. 1), наоложрьтвынам (ib. 8. 10). Man kann aus diesem bunten echsel (wozu noch zu vergleichen oben S. 21-22) nur den chluß ziehen, daß der griechische Ausdruck ອ້າວິພາດວ່າ anfänglich übersetzt gelassen wurde, geradeso wie σατανάς oder ἄγγελος, o man hinzufügen kann, daß in der Bedeutung 'Bote' ἄγγελος ^u persetzt wurde durch въстынка (luc. 7. 24, 9. 52); iac. 2. 25 t die Übersetzung ελχολьника nicht für den Ausdruck άγγελος, ndern für κατάσκοπος a gemeint.

Um bei dem Ausdruck εἰδώλιον noch zu verweilen. I cor. 10 lautet die Übersetzung dieses Ausdrucks in šiš. тръбице, rist. schreibt коумирынца, mat. hat вы ндоли, das einigermaßen reifelhaft ist; soll es als въ ндолин gelesen werden, dann üßte man ндолие als Wiedergabe des griechischen εἰδωλείον ffassen, was nicht unmöglich wäre, aber bis jetzt durch in Beispiel belegt ist.

Im Evangelientext blieb διάβολος u stets unübersetzt als ныволь, der Ausdruck непринаднь gilt als Vertreter von б νηρές in der Bedeutung des bösen Geistes. Im Apostolus eht aber неприытив auch als Übersetzung von διάβολος, vgl. ntst. 306. 369. Der Text des Matica-Apostolus befolgt beeffs des Ausdrucks неприыднь die sogenannte erste Redaktion: t. 10. 38, 13. 10, ephes. 4. 27, I tim. 3. 6, II tim. 2. 26, iac. 7, I io. 3. 8. 10, iud 9, an allen diesen Stellen steht исприых пь r das griechische Wort διάβολος, nur ephes. 6. 11 liest man отнвоу хоудожьствоу днідволю, І tim. 3.7 вь проугло днідволе, br. 2. 14 w днавола, I petr. 5. 8 днаволь. In übertragener edeutung auf Weiber bezogen wird I tim. 3. 11 der Ausdruck хадьница und tit. 2.3 навадьница angewendet, šiš. schreibt beiden Stellen навадынца. mat. hat an erster Stelle den isdruck клеветных (ebenso karp.): не клеветныы; in derselben edeutung maskulin II tim. 3. 3 сваданва, mat. сварьанвь.

Über απκακτικ für ε πονηρές vgl. Entst. 369. für μάγρε hatte man καιχκα und für γόης»: μαροαπειμα (II tim. 3. 13 beides wohl sieher im Volke bekannt gewesene Ausdrück. Der unübersetzte Ausdrück rohtta in šiš, war bereits obe erwähnt.

Der Ausdruck клеестаннка entspricht dem griechische ххтйхахээ (rom. 1, 30), daher ххтахайай каевета II cor. 12, 2 I petr. 2.1. Aber auch λείδορος ist клекетынки I cor. 5. 1 6. 10) und λοιδορία lautet κλέβετα I petr. 3. 9, während I tin 5. 14 alle Texte dafür yoyaa gebrauchen. Für das Verbu λοιδορείν a steht io. 9. 28 der Ausdruck ογκορητη, act. 23. досаждати, erst I cor. 4, 12, I petr. 2, 23 begregnet als Partiz OKACRETAIGHT und OKACRETAIT. Aber noch ein dritter Ausdruch des griechischen Wortschatzes gehört nach der slawischen Übesetzung hieher: auch датүүрээг ч ist клеветынка (act. 23, 30, 25, 1 und & zzzggosowszogu (act. 25, 16) lautet okaebetanzin. Endlich i auch дудожнодитейся (I tim. 1, 10) клеветыных. Für das Abstraktur αατηγορία liest man bald das einfache ρτιμ (luc. 6. 7, io. 18. 25) bald xovax (I tim. 5. 19, tit. 1. 6, aber kein einziges Mal KAERC T ja selbst das Verbum zzzgregen wird am liebsten durch глаголаты ((mit dem Akkusativ ausgedrückt mat. 12, 10, 27, 12, marc. 3 15. 3, luc. 11. 54, io. 5. 45, 8. 6) oder auch реши на (mit del Akkusativ), so io. 5.45, endlich валити на mit dem Akkusati – lue. 23. 2. 10. 14. Auch im Apostolus ist глаголати на (mit de-Akkusativ) gebräuchlich (act. 24, 8, 13, 19, 25, 5, 11, 16), dekommt auch okassetakath (act. 22, 30, rom. 2, 15) vor. Sowe ! hier wie in den früher aufgezählten Belegen entsteht betre! der Verschiedenheit der slawischen Ausdrücke die Frage, o sich derselbe Übersetzer diese Abweichungen erlaubte u. warum er das tat, ob mit Absicht oder aus Unachtsamket oder aber ob in dieser Verschiedenheit die Beteiligung mehrer Individuen an der Übersetzung zu vermuten sei.

Für ψεύστης lautet die Übersetzung λακκημκα odl kürzer λακκ (io. 18. 44. 55, rom. 3. 4. I tim. 1. 10. tit. 1. 11 I io. 1. 10. 2. 4. 4. 20. 5. 10). nur einmal λακμέζ (I io. 2. 22. κατο ικέτο λακμέζιμ.

Zur Bezeichnung verschiedener Würden weltlichen ungeistlich-kirchlichen Inhaltes mußten neben den einheimische Ausdrücken des slawischen Volkslebens auch Bedeutungsübe

gungen und Neubildungen herangezogen werden, wie das s der nachfolgenden Umschau ersichtlich sein wird.

Der griechische βασιλεύς a lautete gewiß schon früher, bevor e Übersetzung der heil. Schrift an die Reihe kam, bei den awen der Balkanhalbinsel цъсарь, nachher durch die Überngsform цьсарь zusammengezogen zu царь; ebenso wurde σίλισσα aus цъсарнца zu цьсарнца, царнца, daher βασιλεύεινα: сарьствоватн (mat. 2. 22, luc. 19. 14, act. 5. 14. 17, rom. 6. 12, cor. 4. 8, 15. 25, I tim. 6. 15) und für βασιλεύσαι mit der deutung des Eintretens въцъсарнтн са (luc. 1. 33, rom. 5. 21, cor. 4. 8), auch въцъсарнатн са (rom. 5. 17), aber auch цъсарьстн (luc. 19. 27: да цръ вных въла: βασιλεύσαι). Das Abraktum βασιλεία lautete цъсарьствие und цъсарьство, das ljektiv βασιλικός : цъсарь oder цъсарьска, τὰ βασίλεια ebenso, her ἐν τοῖς βασιλείοις въ цъсарнуъ, als Adjektiv цъсарьска petr. 2. 9).

Das gewiß ältere als цъсарь Wort кънадь wurde für χων^u verwendet, in den Evangelien ausnahmslos so, aber ch im Apostolus überall mit Ausnahme von I cor. 2. 6. 8, владыка zu lesen ist, doch das nur in christ., während šiš. d mat. auch hier KNEZE haben. Man darf also sagen, daß r slawische Übersetzer aus dem Sprachgebrauch seines Volkes s den bezeichnendsten Ausdruck für ἄρχων das slawische Wort nazs ausgewählt hat. Wenn nun I petr. 2.14 auch für ήγεμών u s Wort KNEZL verwendet wird, so ist das wohl nur eine minder naue Ausdrucksweise, da man für ήγεμών in der Regel κλλaka gebrauchte, wenn man nicht vorzog, den griechischen usdruck unübersetzt zu lassen, was beinahe immer im Evanlientexte der Fall war, denn nur marc. 13. 9 und luc. 20. 20 st man вонвода und zwei- bis dreimal владзіка. Unübersetzt ев ньемони так. 27. 2. 11. 14. 15. 21. 23. 27, 28. 14, dagegen act. immer βομβολλ (nur I petr. 2. 14 καμαζь). Für ήγεμονία ε nd man am entsprechendsten владичьство (luc. 3. 1) und εμονεύειν e wurde luc. 2. 2 durch властн—владж und 3. 1 durch ладатн übersetzt. Daß man in nächster Nähe das Partizip ероуебоутос einmal durch владжию, dann durch обладанжию ersetzte, das muß uns als Warnung dienen, nicht jede Absichung von der erwarteten Einheitlichkeit in der Übersetzung n Einflüssen verschiedener Übersetzer in die Schuhe zu Sitzungsber. d. phil.-hist. Kl. 193. Bd. 1. Abh.

schieben. Dasselbe Individuum konnte sich dann und war das erlauben. Auch bei dem griechischen igobesogu scheit der Übersetzer geschwankt zu haben, wie er den Ausdruc am richtigsten übersetzen sollte, er schrieb владика (mat. 2. б старън (luc. 22, 26), in act. 7. 10 steht dafür властелних un 14. 12 начальника, ferner вожаь (hebr. 13. 7, 17. 24), einm als Adjektiv aufgefaßt lautet es нарочнта: могжа нарочнта ανδρας ήγουμένους. Nun gilt κοκλι auch für δδηγός an alle Stellen des Evangelientextes und auch des Apostolus; andeseits bedeutet earlika auch desmothe (luc. 2, 29, act. 4, 21 II petr. 2. 1, iud. 4), für welchen Ausdruck auch rocnoal f Anwendung kam (I tim. 6, 1, 2, tit. 2, 9, I petr. 2, 18). Außel dem steht βλαλζικά жηγηη (act. 3, 15) für έδηγός υ της ζωή ebenso βλαλτικά für ἀργηγός a (act. 5. 31). Das Wort βολιαρην kommt im Neuen Testament nicht vor, es ist aber damit nich gesagt, daß es dem Übersetzer unbekannt war. Das Gegentie ergibt sich aus act. 25. 23, wo die Worte σύν . . . ἀνδράσιν το κατ' εξοχήν της πόλεως in der Übersetzung (nach mat.) so lauteн съ бользрыскими моужымы год, auch christ, kennt den Ausdru ob er aber schon in der ersten Übersetzung enthalten war, i sehr fraglich.

Das oben für ήγεμών angeführte Wort κοιεκολλ gilt τ Übersetzung von στρατηγός und diese Übersetzung liegt d griechischen Ausdruck am nächsten (luc. 22, 4, act. 16, 22, 3) 36. 38), aber auch unübersetzt blieb der Ausdruck als ctpath: (luc. 22. 52, act. 4. 1, 5. 24. 26, 16. 20). Auch für ò στρατ λογήσας a lautet die Übersetzung вонвода (II tim. 2. 4); eben: wird ราวสารสะธิสังหูทูรู a durch denselben Ausdruck воювода wiede: gegeben (act. 28, 16). Für den oben erwähnten keyrgyés hat ma (hebr. 2. 10, 12. 2) noch einen selten gebrauchten Ausdrus поконыных christ. (wofür sis. und mat. начельныкь schreibe allerdings nur an erster Stelle, denn an zweiter steht aud dort поконынка). Das Wort ist abgeleitet von покона für жэде das man hebr. 3. 14 als поконъ тъльствина in christ. liest f την άρχην της υποστάσεως, wo šiš. Ναμέλο ογποςταςΗ, mat. Ναμέ вытню schreibt. Man könnte die Ursprünglichkeit der Ausdrück покони und поконынки bezweifeln, wenn nicht selbst šiś. un ochrid, den letzteren Ausdruck gebraucht hätten. Übrigens i es immerhin möglich, daß diese beiden Ausdrücke ein teren, bulgarischen Arbeitsperiode angehören. Oder spiegelt n hier vielleicht eine andere Individualität ab?

Das Schwanken in der Wahl der wenigen Ausdrücke, dem Übersetzer für diese militärische, um es so auszucken, Sphäre zur Verfügung standen, kennzeichnet den ßen Unterschied zwischen der Einfachheit des damaligen wischen Volkslebens mit seiner schwachen Organisation und viel mannigfaltiger entwickelten Phraseologie, die der Text Evangelien und des Apostolus zum Ausdruck bringt. Nur der Wiedergabe des allgemeinsten Ausdrucks στρατιώτης " ch воных hatte man keine Schwierigkeiten zu überwinden. sei aber als beachtenswerte Erscheinung hervorgehoben, B II tim. 2. 3 sowohl christ. wie auch šiš. statt воных den sdruck xpaspz gebrauchen. Möglicherweise ist auch dieser sdruck erst in der nächstfolgenden bulgarischen Periode in Text geraten. Zu вонна gehört вонныство: отратыса (II cor. 4, I tim. 1.18) und für στρατιά u gebrauchte man den Plural (luc. 2. 13, act. 7. 42), luc. 3. 14 lautet der Plural κομκη στρατευόμενοι μ. Auch das Verbum στρατεύεσθαι μ. kehrt als на вывати wieder (I cor. 9. 7, II tim. 2. 4), daneben das enbar ad hoc gebildete вонныствоватн (II cor. 10. 3) und das lleicht volkstümlichere вонватн (I tim. 1.18, iac. 4.1, I petr. 11). Die plurale Form вон gilt endlich auch für στράτευμα u at. 22. 7, luc. 23. 11, act. 23. 10 вонноми, ib. 27 вон). Wortn dem griechischen συστρατιώτης a nachgebildet ist саконинка il. 2. 25). Militärischen Charakter hatte schon im Apostolus Ausdruck πλακα für das griechische παρεμβολή (act. 21. 34. 37, 24, 23, 10, 16, 32, hebr. 11, 34), nur hebr. 13, 11, 13 wurde selbe griechische Ausdruck durch стана übersetzt. Das war ch ganz begründet, denn während sonst von Schlachtreihe Rede sein könnte, ist an diesen zwei Stellen deutlich das ger gemeint.

Einen hübschen Widerhall des slawischen Altertums erekt man in der vielfachen Anwendung des Ausdrucks ръншных, der sowohl einfach, d. h. ohne jeden Zusatz, als h mit verschiedenen näheren Bestimmungen gebraucht wird. In fühlt aus der Häufigkeit des Gebrauchs dieses urslawischen ortes heraus, daß sich in ihm ein allgemein im Volksleben hgeachtetes Rechtsprinzip, die Einräumung der Vorrechte

dem Alter, abspiegelt. Mit старъншнил im Plural werden πρώτοι " übersetzt: старъншниамъ галнаенскамъ (marc. 6. 2. старъншнизі людеми (luc. 19. 47), старъншнизі града (act. 13. 50 старъншним нюден (act. 25, 2), старъншниа острова oder острог или (act. 28. 7), старъншнили нюдънсклим (act. 28, 17). Fern wird старъншина gebraucht zur Wiedergabe der Komposii deren erster Teil appe enthält oder deren zweiter Teil auf -app auslautet. So lesen wir другтойдүү übersetzt durch старыншы пастыремъ (I petr. 5. 4, doch so christ. und mat., sis. schrei ΤΑΥΕΛΕΝΗΚΟΥ ΠΑСΤΕΙΡΕΜΕ), άργισυνάγωγος "übersetzt: старъншина събс (act. 13, 15, so auch sis, mat.), der letzterwähnte griechisch Ausdruck bleibt häufig unübersetzt, d. h. in dem Evangelie text und act. 18, 8, 17. Für πολιτάρχης a sagte man старъншн града (act. 17. 6. 8), doch so nur christ., šiš. und mat. I gnügen sich mit гражданних, karp, hat nur an zweiter Steстаръншниы града; für арумайонда lautet die Übersetzung старс Мътаремъ (luc. 19. 2). Als Ausnahme konnte auch àpyispsel durch старъншина мольбыника (hebr. 5. 5) übersetzt werden. in christ., in mat. старъншнима светительскь, in sis. verblieb unübersetzte Ausdruck, der auch die Regel bildet. Einer steht старъншним für дуорхіо: a (act. 19, 38) in christ. mat. (k л schreibt коупьци), wobei man życzź in der Bedeutung der R c versammlung vor Augen hatte, allein im Neuen Testan wird ἀγορά wiedergegeben durch τρακημε und κογηλιλ, το

Unübersetzt blieb ἀρχιτρίκλινος und ἀρχιτέκτων , eben auch τέκτων , das erst später durch Αρτικολτικά wiedergegel wurde. Vgl. Entst. 320. Auch ἀνθύπατος blieb als Αμτογικό unübersetzt (später μαμιστική vgl. Entst. 302). Dagez wagte der Übersetzer, für die griechische, durch Umschreibta ausgedrückte Würdebezeichnung ἐ ἐπὶ τοῦ κοιτῶνος τοῦ βασιλ (act. 12, 20) zu schreiben: ποιτελική (ποιτελική μρεκά), wo mat. eine nur etwas anders gebildete Wortform zeigt: ποιτεκ ψακά (ποιτελιμάκα μρεκά). Die slawische Rechtsgeschichte ker seit sehr alten Zeiten die Hofwürde des 'postel'nik'.

Einigen Ausdrücken merkt man an ihrer Wortbildung daß sie nicht erst nach dem griechischen Vorbilde zu stankamen, sondern gewiß schon in der Volkssprache vorhand waren. So wird ἐκατοντάρχης α (das Wort kommt allerdings aus ibersetzt vor, Entst. 320) immer durch сатынна erklärt, rnach auch тысжирьника für χιλιάρχης u, natürlich wußte man, 3 auch κεντουρίων e durch сътынкъ wiederzugeben sei. Fremdig klang dagegen τετράρχης ", darum lautet auch die Überzung четврьтовластьць — четврьтовластьника wörtlich; davon ch das Verbum тетраруей в четврьтовластьствовати. Sonst vernd man sich anders zu helfen, z.B. für das Kompositum οάμηνός ἐστι e (io. 4, 35) wendete man einfach die Auflösung : четыре мъсмин смты. Umgekehrt den Ausdruck тетартайос в . 11. 39) wollte man klarer ausdrücken und darum schob n in den übersetzten Ausdruck das Wort дынь als Kompoım (Tag) ein: четвръдьневьна — ein neuer Beleg für das gfältig abwägende Verhalten des Übersetzers gegenüber dem iginale. In gleicher Weise wurde aber auch τετράδιον 1 (act. 4) übersetzt durch четвовдыневына als Zusatz zu вонна, so 3 dem griechischen Text τέσσαρσιν τετραδίοις στρατιωτών die ersetzung четыремы четврыльневьномы вонномы gegenübersteht, s jedoch nicht richtig ist, da es sich nicht um die vier Tage, dern nur um die Vierzahl handelt. Im gegebenen Fall r also der Übersetzer von falscher Auffassung der Stelle eitet. Vielleicht geht dieser Mißgriff auf einen besonderen ersetzer zurück.

Unübersetzt blieben σπεῖρα und σπεικουλάτωρ e, die späteren ste behelfen sich in verschiedener Weise, dem letzten Fremdrte auszuweichen, ostr. gebraucht den Ausdruck мечьинка, r. und mar. das allgemeine Wort вонна. Diese Nichtüberstimmung spricht für die spätere Eintragung des übersetzten sdrucks.

Eine nicht üble Neubildung stellt das Wort παλημονηκα für ἐαβδεῦγες a, eine Benennung nach der den römischen toren entsprechenden Bewaffnung (act. 16. 35. 38). Bei der dung des Wortes ging man von παλημα aus, das im Apostolus ἐάβδες a (neben κοζλα) gebraucht wird, und zwar act. 16. 22 der Umschreibung παλημαμη επτη für ἐαβδίζειν a), I cor. 4. 21: ημεω, II cor. 11. 25: παλημαμη επικα εχιχα ἐραβδίσθην. In ungelien kommt nur κοζλα vor und so auch an drei Stellen Hebräerbriefes, offenbar wegen des Bedeutungsunterschiedes einigen Stellen, wo ῥάβδος gebraucht wird, d. h. I cor. 4. 21 η παλημεω im Gegensatz zu ἀγάπη (Stock und Liebe), da-

gegen hebr. 1.8 und 9.4 ist vom Stabe die Rede; an dritt Stelle (hebr. 11.21) hätte allerdings палнца stehen können, dort wieder vom Stocke die Rede ist. Jedenfalls setzt палн инка einen Übersetzer voraus, der sich bei ἐάβδος nicht in α Art der Evangelientexte nur auf жьдла beschränkte, sonde vor allem палнца als Übersetzung von ἐάβδος vor Augen hat

Der griechische Text stellte oft an den Übersetzer Nötigung, noch ganz besondere Benennungen zu übersetze denen nichts in der Volkssprache entsprechendes vorhand war. Da mußte die wörtliche Übersetzung aushelfen, so lauмноодрьжитель wörtlich für хээцэхэйгора und выседрыжитель παντοχράτως a (ephes. 6. 12, II cor. 6. 18). Namentlich für kirchlichen Würden kamen durch das Christentum viele no Ausdrücke in den Gebrauch, die vielfach unübersetzt belaswerden mußten oder konnten. So ist πατριάργης: патринам άρχιερεύς a. wie wir schon sagten, in der Regel архинрен auf die oben zitierte Stelle, vgl. Entst. 303. 397), selbst (ερτε blieb im Evangelientext нюен, dagegen im Apostolus sehr hä t übersetzt durch сватитель, allerdings gilt das nicht für nach welchem auch im Apostolus der unübersetzte Ausdr im Gebrauch ist: man kann daher mit größter Wahrschein i keit behaupten, daß in der ersten Übersetzung überall ne нерен stand und daß die Ausdrücke сватитель, auch сващен-(zweimal in hebr. 10. 11, 13. 11) oder молнтвыника (hebr. 5) so christ., während šiš. und mat. HEFEH bieten) erst nachträgl in den Text Aufnahme fanden. Auch жырыць begegnet in é ältesten Texten des Neuen Testamentes nicht, vgl. Entst. 3 427. Für lepatelau (hebr. 7. 5) steht auch in šiš. свещение и für ἱεράτευμα ^a (I petr. 2. 5. 9) nur in christ. ceathteaecteo. hat noch нюραтевьма, der Genitiv τῆς ἱερατείας ergab im Evi gelium (luc. 2. 3) das Adjektiv неренска. Für das Verba ίερατεύειν e genügte dem Übersetzer (luc. 1. 8) der Ausdru слоужити und für εερωσύνη a liest man сващение (hebr. 7. 11) u **CEATHTEALCTEO** (ib. 7, 12, 14, 24). Dem Ausdruck θρησκεία^a ει spricht col. 2.18 слоужька, dagegen iac. 1.26.27 und act. 26 κτρα; das Kompositum έθελοθρησκεία lautet (col. 2, 23) in wi licher Übersetzung вольслоуженые. Diese Übersetzung deckt s nicht mit dem von uns so oft hervorgehobenen Charakter ersten Übersetzers.

Auch ἐπίσχοπος a blieb unübersetzt (act. 20. 28, phil. 1. 1, tim. 3. 2, tit. 1. 7, I petr. 2, 25) und für ἐπισχοπή hat man ης κοπικότεω in der Bedeutung der kirchlichen Würde (act. 1. 20, tim. 3. 1), sonst wurde es durch πος εμμένημε (luc. 19. 44, I petr. 12) übersetzt. Der Ausdruck πρεσβότερος ergab die nahegende Übersetzung σταρμικ (an vielen Stellen des Evangelienxtes), als adjektivischer Komparativ σταρμη (luc. 15. 25), uch im Apostolus wiederholt sich derselbe Ausdruck σταρμικ de feminin σταρμικ für πρεσβότες (tit. 2. 3). In der Bedeutung er kirchlichen Würde kommt aber der Ausdruck ποπα vor, atürlich erst im Apostolus (act. 15. 23, 20. 17, I tim. 5. 17. 19, ε. 1. 5, iac. 5. 14) und da er auch in šiš. begegnet, so ist an iner Ursprünglichkeit nicht zu zweifeln. Für das πρεσβυτέριον est man (I tim. 4. 14) ποποκεστεύ, sonst σταρμη (luc. 22. 66, et. 22. 5).

Der heutige Ausdruck ,Klerus' beruht auf dem griechihen λλήρος u, das ursprünglich жρъбин bedeutete (so im Evandientexte: mat. 27. 35, marc. 15. 24, luc. 23. 34, io. 19. 24, mn auch act. 1. 17. 26, 8. 21, 26. 18), aber im Apostolus ich anders ausgedrückt wurde, wobei причьти — noch heute der russischen Kirchensprache gebräuchlich — und ραλλ m Vorschein kommen. So act. 1. 25 λαβεῖν τὸν κλήρον: принати нчыти, col. 1. 12 τῆν μερίδα τοῦ κλήρου: причастию ραλογ, I petr. 3 κατακυριεύοντες τοῦ κλήρου: ογετοκαίμε ραλογ. Im Hilferdinghen Apostolus Nr. 13 steht auch act. 1. 17 ρελь сλογжьбы statt

Für den griechischen Ausdruck νεωχόρος^a, der durch ἱεροσλος und δ τὸν ναὸν χοσμῶν gedeutet wird, erfand man die bersetzung, die unzweifelhaft für diese Stelle gemacht wurde,
крашьника (act. 19. 35) christ., «украшеника mat., so liest man
uch den von Amphilochius mißverstandenen Ausdruck in
post. Tolst. saec. XIV.

IV.

Aus dem gesellschaftlichen Leben und nach den Stellungen, die die einzelnen Individuen einnahmen, kommen viele usdrücke in Betracht, deren Übersetzung zum Teil sehr nahe g, zum Teil Neubildungen verursachte. So ist klar оучнтель s διδάσχαλος u, feminin und als Kompositum доброоучнтельница

(tit. 2. 3) für καλοδιδάσκαλος^a; νομοδιδάσκαλος^a ist ζακοποουντητε. (luc. 5. 17, act. 5. 34, I tim. 1. 17), νομοθέτης^a ζακοπολαβωτ (iac. 4. 12), dagegen für νομοθεσία^a (rom. 9. 4) begnügte sie der Übersetzer mit dem Plural ζακοπη, statt etwa βακοπολαβωτ zu übersetzen; auch für νομοθετείν^a (hebr. 7. 11. 8. 6) wurd der Ausdruck βαζακοπτη gebraucht, in psalm. 24. 8 steht ζακοπ λατη und psalm. 26. 11, 118. 33 ζακοπα πολοжητη; durch βαζακοπτη wollte man wohl die Bedeutung durch das Gesetz verpflichten' zustande bringen und auch im Ausdruck sich freis bewegen.

Das bekannte Wort оученика für радатай und оучениц. μαθήτεια kann möglicherweise auch Neubildung gewesen sei gewiß war es клинжынка oder клингочин für үрандатей; ч (ve Entst. 289), wohl auch казатель und наказыники für παιδευτής: daß man dasselbe griechische Wort an zwei Stellen verschiedeartig übersetzte (hebr. 12. 9 und rom. 2. 20), kann jedenfal auffallend erscheinen unter der Voraussetzung, daß beidemas dieselbe Person an der Übersetzung beteiligt war. Für παιδεύετα gebrauchte man (luc. 23. 16. 22) beim Aorist die Form покад: r (so auch I tim. 1, 20, II tim. 2, 25, hebr. 12, 6, 10), das et fache кадатн in derselben Bedeutung (I cor. 11. 32, hebr. 12. 7 endlich накадати (tit. 2. 12). Für παιδαγωγός a (I cor. 4. 15) w. wahrscheinlich schon vorhanden der treffende Ausdruck наста инкъ, der auch für хэдүүүүү (mat. 23. 10) gebraucht wurd mat. 23. 8 ist оучнтель wohl der Lesart дідіхийно entsprechen die auch bei Tischendorf in den Text Aufnahme fand. Fi παιδαγωγός a findet man auch eine andere, recht originell lauten-Übersetzung пъстоунынкъ (gal. 3. 24. 25), doch ist das siche eine spätere Eintragung, denn sis. hat noch negarora, mit καζατέλε, das oben bei παιδευτής genannt wurde. Der Ausdruck пъстоуныних kommt schon in Apostolus 1220 vor. in einige anderen Texten schrieb man пъстоуна. Aus allem ergibt sic daß bei der ersten Übersetzung das Wort negaroff noch ui übersetzt gelassen worden war. Sein Auftauchen in der zitierte Form dürfte in die altbulgarische Periode fallen.

Da βουλή in der Übersetzung ακετα lautet (immer sund für βούλημα ebenfalls ακετα (act. 27. 43) steht neben κολι (rom. 9. 19, I petr. 4. 3), wurde auch συμβούλιον durch dassell Wort wiedergegeben, wobei die Freiheit des Übersetzers gege

ber der griechischen Vorlage sich dadurch kundgibt, daß er n allen fünf Stellen des Matthäusevangeliums, wo im Griechichen συμβούλιον ἔλαβον gesagt wird, in der Übersetzung ακκτα ακαφημών sagte, was allerdings auch im Griechischen im Marcusvangelium durch ποιείν ausgedrückt wird. Ihm gefiel diese weite Phrase besser und er gebrauchte sie ohne Berückchtigung des griechischen Unterschiedes. In act. 25. 12 wird ομβούλιον konkret durch τα ακκττημικά wiedergegeben, denn uch σύμβουλος ist ebenso ακκττημικά wie βουλευτής. Dieser usdruck selbst scheint uralt zu sein und keine christliche feubildung vorzustellen.

Auch das Verbum συμβουλεύεσθαι wird mat. 26. 4 umchrieben ausgedrückt: ελεττα ελτεορήμμα, aber io. 11. 53 ελεκααμιά, act. 9. 23 ebenso, in transitiver Anwendung io. 18. 14 συμβουλεύσας: Αλελίη ελεττα — ist ganz gute Übersetzung.

Das Schwanken im Gebrauche der Ausdrücke, die das eistige Leben betreffen, das wir häufig beobachten werden, cklärt die Anwendung des schon genannten Wortes NACTABLнкъ auch für ἐπιστάτης ^e (luc. 5. 5, 8. 24. 45, 9. 33. 49, 17. 13). er etymologische Zusammenhang, nicht auch der semasiogische, bringt uns auf das Wort ἐπίστασις a, das ein neuerer rklärer durch "Zudrang" übersetzt, die slawische Übersetzung et. 24. 12) wählte dafür einen nicht gebräuchlichen Ausdruck ZETTA, der so gebildet erscheint wie CAETTA, OFTTA, ZAETTA, такъта, прикъта, идкъта und etwa ein Auseinandergehen der einungen bedeuten sollte, d. h. eine Unstimmigkeit, also двъта твораща народоу könnte man durch ,Zwiespalt, Unnigkeit, Auflehnung unter dem Volke verursachen' übertzen. Ich will nebenbei bemerken, daß in dem altrussischen Vörterbuche Sreznevskijs weder diese Bedeutung, noch diese elle berücksichtigt worden ist, während man sie bei Vostokov nd Miklosich genau angegeben findet. Nun kommt derselbe iechische Ausdruck auch noch II cor. 11. 28 vor, hier wird aber in allen slawischen Texten durch нападанни wiedergeben. Es fragt sich, geht die Bedeutung der beiden Stellen irklich so stark auseinander, daß der Übersetzer, wenn das eselbe Person war, berechtigt und bemüßigt sich fühlen sollte, zweiter Stelle einen ganz anders lautenden Ausdruck anzuenden, als an der ersten? Lietzmann (Handbuch zum Neuen

Testament, III. B.: Die vier Hauptbriefe, S. 214) sagt audrücklich, daß "Zudrang" oder "Bedrängnis" auf beide Stelle angewendet werden kann, doch hat auch Vulgata verschieder Ausdrücke. Auffallend bleibt es immerhin, daß der selter Ausdruck ραζκατα sich an dieser zweiten Stelle nicht meh wiederholt. Als Verbum liest man ραζκαματα für ἐναπείθων (ac 18. 13), für ἀναπτατοῦν act. 7. 6, 21. 38, gal. 5. 12; àn erste Stelle ist offenbar der Ausdruck nach dem Sinne gewählt un besagt in malam partem mehr als das griechische Verbun

Die Übersetzung τεκτατικε für μάρτυς u dürfte ein Volk ausdruck gewesen sein, neben welchem bald noch послоуу aufkam, der jedoch in der ältesten Übersetzung der Evangelie nicht zu finden ist. Vgl. Entst. 400. Dagegen kennen den Aus druck schon die ältesten Texte des Apostolus, wenn auch seltez. B. šiš. nochovch (I thess. 2. 10), ebenso christ. mat., ferne in I tim. 5, 19, II tim. 2, 2, hebr. 10, 28. Nur an letzter vot diesen Stellen hat mat, den älteren Ausdruck aufrecht erhaltesonst herrscht in der Anwendung des Ausdrucks ποιλογγα voll Übereinstimmung. Da es gar nicht wahrscheinlich ist, daß 1 sis, das auch in seinem Texte nachweisbare Wort послочух е nachträglich eingetragen worden wäre - das könnte m höchstens bei einem altrussischen oder vielleicht auch ; I bulgarischen Texte als Vermutung aufstellen - slepč. hat a zwei Stellen ποιλογχα -, so muß man zu der Annahme sich b kennen, daß wahrscheinlich schon in der ersten Periode de Übersetzungstätigkeit послочуг neben съвъдътель zur Anwendur gekommen war. Vielleicht darf man auch hier fragen, ob nich die beiden Ausdrücke von verschiedenen Übersetzern herrühren Auch bei dem Verbum μαρτυρείν wiederholt sich das gleich Verhältnis: in dem Evangelientexte ausschließlich Cabbatte, ствовати nach den ältesten Handschriften, doch schon ostron kennt послоушьствоватн (mat. 27. 13, io. 18. 37), assem. eben-(io. 3, 26, 32). Im Apostolus herrscht zwar Czebakteabetrobat vor, doch liest man послоушьствовати I cor. 15. 15, I thess. 2. 1 hebr. 7. 17, 11. 39 (so selbst in šiš.); einmal begegnet ceracol (act. 10. 22, auch in šiš.) und einmal HZETECTECEATH (act. 15. doch nicht in šiš. mat., sondern in christ., also für die ältes Übersetzung ohne Beweiskraft). Für dizuzgzögez (da. wurde g braucht Zaczeranteabeteobath (luc. 16, 28, act. 8, 25, 10, 4; 8. 5, 20. 21. 23. 24, hebr. 2. 6), aber auch данослоушьствоватн I thess. 4. 6, I tim. 5. 21, II tim. 2. 14, 4. 1).

Zum Unterschied von ποιλογης bedeutet ποιλογιωδημακία: ακροατής a (rom. 2.13, iac. 1.22.23.25). Für φύλαξ a hat man τρακό und δεσμοφόλαξ a wird gut umschrieben durch τεμκομησικό (act. 16.23.27.36). Uralt ist βρανό für ἀχτρός u (nur selten αλημ in einigen Handschriften), das dazu gehörige Verbum ἄσθαι u wird gegenüber βρανό ganz anders ausgedrückt, nämlich lurch цълнтн (luc. 6.19, 9.2.11) oder нецълнтн, pass. цъльтн marc. 5.29), нецъльтн. Im Russischen hat man врачъ und телить, im Kajkavischen lautet das Substantiv 'vračitelj', das Verbum 'vračiti' lebt, es gibt auch 'vračtvo'.

коупьць ist ξ µπоρо ξ ^e, daher $\hat{\xi}$ µπορί α ^e: коупънь (mat. 22. 5), lavon κογπλεητικ: έμπορίου (io. 2, 16), selbst beim Verbum έμποεύεσθαι kehrt in der trefflichen Umschreibung κονπλικ ΤκορηΤΗ iac. 4. 13) wieder. Die Stelle II petr. 2. 3 πλαστοῖς λόγοις ὑμᾶς μπορεύσονται (die heutigen Erklärer, z. B. Dr. H. Windisch überetzen so: ,werden sie durch erdichtete Worte euch betrügen') vird, ohne sich an den griechischen Wortlaut zu halten, frei bersetzt so: льжи словесы коупліами вы идвлекоуть (so christ. šiš.), o daß auf das Verbum allein die Übersetzung коуплыми ндлъщн kommt. Diese Übersetzung kann man nicht gerade als ehr gelungen bezeichnen, wenn das griechische Verbum in bgeleiteter Bedeutung betrügen, beschwatzen' bedeuten soll vulgata übersetzt ,de vobis negotiabuntur'), immerhin sieht nan das Bestreben, statt коуплы творнтн eine andere Wendung erauszuschlagen, die sich dem Sinne der Stelle nähert. Die päteren Texte schreiben коупать, прикоупать, покоупать, erst n der Ostroger Bibel: BACZ OYAOBATZ.

Für τραπεζίτης ° wollte man sieh weder an den griechischen Ausdruck, noch an das slawisches Wort αποκα binden, sondern ildete oder fand bereits vor πενακενηκα (luc. 19. 23 nach der Lesart ἐπὶ τραπεζίταις). Der Ausdruck war schon oben einmal rwähnt (S. 27) für einen anderen griechischen, hier sei nur och hinzugefügt, daß für τραπεζίτης auch τρακενηκα gebraucht rird (mat. 25. 27), wodurch man auch κολλοβιστής ° (mat. 21. 12, narc. 11. 15, io. 2. 15) übersetzte. Beide Ausdrücke der Überetzung sind allgemein verständlich, selbst wenn sie Neubilungen waren.

мытарь und мьдарныць steht für τελώνης, der erstere Ausdruck gilt für die ältesten Texte, vgl. Entst. 364, dahes auch мытынны für τελώνων (mat. 9. 9, marc. 2. 14, luc. 5. 27) Gewiß eine Neubildung ist выдмьдантель für μισθ αποδότης (hebr. 11. 6), wahrscheinlich erst eine spätere Anlehnung an der griechischen Ausdruck, mat. schreibt выдлатель мьдаль, das Abstraktum μισθαποδότοία lautet выдмьдани (hebr. 2. 2, 10. 35) dafür hat mat. an letzterwähnter Stelle шалине мьдаль und eir glagolitischer Text "mazdi otdanie veliko"; hebr. 11. 26 ha mat. выдлание мьдаль, slepć, christ, und šiš, выдмьдалье. Diese-Ausdruck steht endlich auch für хулірізбід (rom. 1. 27, II cor. 6. 13).

γαμμολαβμικ ist eine gelungene Wortbildung für δανειστής: (luc. 7. 41), pedantischer klingt ызшелонскатель (tit. 1. 7) füi αὶσχροκερθής a, I tim. 3. 3 nur im zweiten Teile des Kompositums etwas anders: машелонмый und noch anders (ib. 3. 8) маше лонщьць; sis. schreibt an letzter Stelle мьшенщьць wobei allem Anscheine nach die Silbe no ausgefallen ist), an der anderes Stelle (I tim. 3. 3) wird ein ganz verschiedenes Adjektiv CLUM трылны geschrieben, das gewiß nicht dem griechischen жізус х κερδής entspricht, sondern die Lesart ἐπιεικής voraussetzt, de auch bei Tischendorf in den Text aufgenommen wurde: in der Tat lautet die Übersetzung von smienzig immer сымотрыных, al nur tit. 1.7 hat auch šiš, мышелонскатель. Dort wo šiš, сым с TOBAHBB hat, liest man in mat. NAKOCTBAHBB und ib. 3. 8 stell in mat. ein besonderer Ausdruck стоудовьтвинин, in dessea zweitem Teile das bekannte Wort въдвитине (ха́содод) enthalten ist. Es kann keinem Zweifel unterliegen, daß dieser originell. Ausdruck стоудовадынтынын von einer anderen Person herrührer als es diejenige war, die машелонскатель oder машелоншьць au: geklügelt hatte, doch scheint das eine nachträgliche Verbesserung des Textes zu enthalten, die für die erste Übersetzung nich in Betracht kommt. Endlich I petr. 5. 2 wird ຂໄຮຊຸວະແຂວວີທີ່ຊ durch μαιταμι frei übersetzt. Für τόχος hatte man schou von früher gekannt den aus dem Germanischen entlehnten Ausdruck AHXBA (mat. 25, 27, luc. 19, 23).

винарь — ἀμπελουργός e dürfte volkstümlich gewesen seim nicht dem griechischen Ausdruck nachgebildet, da ἄμπελος durch λοζα und ἀμπελος und αμπελος durch винограма übersetzt wird, über

ies kennen ja auch heute noch einige slawische Sprachen den usdruck. Gut und leicht übersetzt ist винопинца für εἰνοπότης ° nat. 11. 19, luc. 7. 34), πάρεινος a lautet (I tim. 3. 3, tit. 1. 7) васьника (in mat. пинаница).

рыварь und рывнтва ist άλιεύς. Mit sicherem Takte hat er Übersetzer denselben griechischen Ausdruck, den er mat. 18 durch рыварь erklärte, im nächsten Verse in das besser em Zusammenhang entsprechende λοβьць geändert. Denselben Vechsel sehen wir auch in marc. 1. 16. 17 — ein schöner Beleg ir die Identität des Übersetzers dieser beiden Stellen.

пастирь und пастоухи gelten für ποιμήν^u, vgl. Entst. 211—212; катель ist θεριστής und жатва—θέρος ; сопьць (auch свирьць) -αλλητής doch αλλός a lautet (I cor. 14.7) пишаль, weil пискати ελέω (mat. 11.17) und το αλλούμενον писканий ist (I cor. 14.7). dut verstand der Übersetzer гжели (κιθάρα) in den richtigen usammenhang mit гжаєний (ib. 14.17) zu bringen, wie im riechischen das Verbum κιθαρίζειν neben κιθάρα steht.

ογжьника ist δεσμότης a (act. 27. 1. 42) und съвадьнь: δέσμιος a nat. 27. 15. 16, marc. 15. 6, I tim. 1. 8, philem. 1. 9); die Form сжьника ist häufiger (act. 23. 18, 25. 14. 27, 28. 16, ephes. 3. 1, 1, hebr. 13. 3) als оудьника (act. 16. 25. 27), nach unserem prachgefühl ist aber die letztere Form die richtigere, sie ommt nur in šiš. einigemale vor, setzt den Zusammenhang it жда (δεσμός a) und ждилище (δεσμωτήρων u) voraus. Soll man сwa bei жда so wie bei пънадь ein weiches, halbpalatales д разизветден und жжыника wie пънажыника erklären? Der idere Ausdruck савадынь kommt vor im Evangelientext, wo ан жжыника oder ждыника gar nicht findet, dann einigemale n Apostolus.

ους μαρω steht für βυρσεύς a, aber auch für σχηνοποιός a (act. 3.3) und das Fremdwort (κκακλιμικά entspricht dem κεραμεύς a έραμος e ist (κκακλι luc. 5.19), aber auch dem bereits erähnten κεράμου (marc. 14.13, luc. 22.10), also dasselbe Wort rückt die Person als Handwerker und das Produkt der Tätigeit, d. h. das Gefäß aus, während (κκακλι den Stoff bezeichnet; is dem Adjektiv (κκακλικιά für ἐστράκινος a (II cor. 4.7, II tim. 20) kann auf die Bedeutung ἔστρακον geschlossen werden. as Wort гостнинних ist πανδοχεύς e, wahrscheinlich ebenso olkstümlich wie гостнинца—πανδοχεύον e (lnc. 10.34.35). Das

Verbum ξενεζεχείν^a (I tim. 5. 10) wurde ganz vernünftig auf gelöst in страньилим примти (ἐξενεζέχησεν). Denn ξένες is страньих (mat. 25. 35. 38. 43. 44, 27. 7), im Apostolus ebense страньих (act. 17. 21, ephes. 2. 19. hebr. 11. 13. 13. 9, III io. 5) einmal sogar in aktiv-transitiver Bedeutung страньноприємыц. (rom. 16. 23), womit vortrefflich der Sinn wiedergegeben wurde da dort ξένες in der Tat den Gastwirt bedeutet.

Man hat авьри und врата unterschieden (vgl. weiter unter S. 51), aber авьрынки und вратынки vertreten denselben grie chischen Ausdruck θυρωρός (io. 10. 3, marc. 13. 34).

Ein uraltes slawisches Wort ist κοκαμε für χαλακός (II tim 4. 14), der andere von derselben Wurzel gebildete Ausdruck κογχημείμε kommt für τεχνίτης zur Anwendung (act. 19. 24. 38) aber nicht in den ältesten Texten, sondern in karp. Die Materiselbst nämlich χαλαλές heißt kiele und daraus ausgearbeite χαλαίον (marc. 7. 4) κοταλά. Der Silberarbeiter άργυροακόπος (act. 19. 24) heißt in christ. φεκροκημεία aber in mat. φεκροπρεία 19. 24) heißt in sehr späten Texten sogar φεκροκοκαμε, in Ostrog. Bibel φεκρος έμεμε. Wo ist die ursprünglic Übersetzung?

Einige Zusammensetzungen mit stass im ersten Teile si in der slawischen Übersetzung meistenteils ganz verständ i umschrieben, worin sich wieder die unabhängige Auffassung d Aufgabe des Übersetzers kundgibt: εἰκεδεσπότης mat. 10, 2 lautet господина домог (ebenso marc. 14, 14, luc. 13, 25, 14, 21 22. 11) oder господних храма (mat. 24. 43), господних храмина (luc. 12. 39), auch das einfache госполних (mat. 13. 27, 20. 11) und ASMOBHTZ (mat. 13, 52, 20, 1, 21, 53) kommt vor. Der Audruck σλονόμος u kann unübersetzt bleiben: μκουομά (luc. 16. σ oder übersetzt durch приставьника (luc. 12. 42, 16. 1. 3, m) dem Zusatze Aomoy): das wiederholt sich in gleicher Weiss auch im Apostolus: нкономи (гот. 16. 23) und понставьник (I cor. 4, 1, 2, gal. 4, 2, tit. 1, 7, I petr. 4, 10). Der Ausdruck cixcopyica lautet in der Übersetzung домодрьжьць (tit. 2. 5) natürlich ist das eine Neubildung. Dagegen könnte man fü echt volkstümlich halten домаживьць für ἐντόπιος a (act. 21. 12 kommt in alten Texten vor : selbst wenn es ausgeklügelt wurde muß man es für eine sehr gelungene Wortbildung erklären

V.

Die materielle Seite der Kultur, Wohnung, Haus und of, einzelne Bestandteile, verschiedene Geräte, Beschäftigung der Arbeit — soweit davon in den Büchern des Neuen Testantes die Rede ist, mußten in slawischer Übersetzung irgende wiedergegeben werden. Zu diesem Zwecke wurden aus m Wortvorrate der Volkssprache erschöpfend alle brauchren Ausdrücke verwertet und wo etwas entsprechendes nicht rhanden war, griff man zu Neubildungen. In welcher Weise es geschah, wird sich aus nachfolgender Umschau ergeben.

Für πόλις war in τραλα ein Ausdruck vorhanden, der elleicht sich mit dem griechischen Wort nicht vollständig ckte, aber gute Dienste leisten konnte, zumal dieses Wort vielen slawischen Ortsnamen seit uralten Zeiten sich wiederlte. Eine von πόλις abgeleitete Wortbildung πολιτεία (act. . 28), lat. ,civilitas', brachte den Übersetzer in Verlegenheit, begnügte sich auch hier mit града, während ephes. 2. 12, die Vulgata die Übersetzung "conversatio" bietet, in der wischen Übersetzung житик angewendet wurde. Die heutigen klärer sprechen von der "Gemeinde" oder vom "Bürgerrecht", lenfalls ist die Wahl des Ausdrucks житие etwas matt. Auch νίτευμα² (phil. 3, 20) wird sowohl in der Vulgata durch denben Ausdruck ,conversatio', wie im Slawischen durch житик edergegeben. Hier ist also die Wahl ganz befriedigend, denn . Übersetzung наше во житие на невестул есть deckt sich nz gut mit der neuesten deutschen Übersetzung der Stelle ir sind im Himmel zu Hause' (vgl. Dibelius im Handbuch m Neuen Testament, B. III. 2, S. 61). Die Ableitung πολίτης ", wisch гражданни, machte keine Schwierigkeiten, mag der sdruck früher bekannt gewesen sein oder nicht, und doch en wir luc. 15. 16 einen viel zu umfangreichen Ausdruck für, nämlich житель. Offenbar hatte man für den Unternied zwischen житель und гражданних noch kein volles Ver-Indnis. Ganz regelrecht lautet соугражданних für συμπολίτης α bhes. 2. 19).

Für χώμη^u zum Unterschied von πόλις gebrauchte man s (κες s), das ist der gewöhnliche Ausdruck, es kommt aber leben auch градьць vor (mat. 14. 15, marc. 6. 6, io. 7. 42,

11.1). Zwischen градьць und высь, sollte man meinen, war docien Unterschied herauszufühlen; vielleicht weist auch die Ungleichheit auf die Beteiligung verschiedener übersetzende Personen hin?

An allen Stellen des Evangelientextes, wie schon obe erwähnt wurde, ist тражние der stehende Ausdruck für аугра nur marc. 7. 4 liest man ота коуплым. Dagegen wird im Apstolus statt тражние in derselben Bedeutung трага angewend (act. 16. 19, 17. 17). Soll nicht auch dieser Unterschied auverschiedenen Mitarbeitern beruhen?

Die Ausdrücke дома, храма, храмниа, хлавниа, жилин KOOKE vertreten als Übersetzungen die griechischen Benennung οἶχος ", cixία ", δώμα ", cixημα a, cixητήριον a, στέγη e, und zwar δώί ist gewöhnlich KOOBZ (mat. 10. 27, 24. 17, marc. 13. 15, luc. 12. 17. 31), nur luc. 5. 19 steht dafür урами und act. 10. 9 горыны Im letzten Falle mag dem Übersetzer Smapoova vorgeschwa haben. Das miterwähnte Wort kooke ist selbstverständlich auf Übersetzung von στέγη (luc. 7. 6), wofür auch покрови (mai 2. 4) angewendet wird, während anderseits (mat. 8. 8) 5-5 durch Aoma wiedergegeben wird. Die überwiegende Anzahl Beispielen für cinag liefert die Übersetzung Aomz, in star Minderzahl tritt dafür xpamz auf (mat. 12. 4. 44, 21. 13, mat. 2. 26, 11. 17, luc. 11. 51, 19. 46, act. 2. 2. 7. 47. 49, 11. 19. 16, hebr. 3. 3. 4, I petr. 2. 5, 4. 17). Ebenso überwi AOMA bei sizia, ich fand ihn an einigen 65 Stellen, währ YPAMZ dafür zu finden ist nur mat. 19. 29. 24. 17. 43, lue. 8. act. 10. 6, 11. 11; für denselben griechischen Ausdruck st. dann храмина (mat. 2, 11, 5, 15, 7, 24, 25, 26, 27, luc. 6, 48, 14 7. 37, 15. 8, io. 12. 3, act. 9. 17, II cor. 5. 1). Bezeichnet scheint an einer Stelle (act. 18. 7) der Wechsel zweier A drücke stattgefunden zu haben: zuerst wurde nämlich coll durch AOMZ wiedergegeben, dann aber unmittelbar darauf 1 das bescheidene Häuschen yatshua gebraucht. Das sieht nie wie ein Zufall aus, sondern wie eine absichtliche Untersch dung, die dem Kopfe des Übersetzers entsprang. Für zin steht act. 12. 7 урамниа, эдиптирия lautet жилище (II cor. 5... iud. 6). Derselbe Ausdruck steht auch für κατοίκητις (marc. 5.

Von den aufgezählten Ausdrücken wird κροκα auch t σχηγή u verwertet (mat. 17. 4, luc. 16. 9, act. 7. 43. 44, 15.

or. 11. 9), sonst wird der griechische Ausdruck unübersetzt assen (marc. 9. 5, luc. 9. 43, hebr. 8. 2. 5, 9. 1. 2. 3. 6. 8. 11. 21, 10). Vereinzelt steht für σχηγή noch ετημ (aber nicht allnein, sondern marc. 9. 5, und zwar in Nikol. ev.). Neben νή steht σκήνωμα " übersetzt durch селение (mat. 7. 46). Für рфора scheint горынца eine Neubildung zu sein, das Wort mmt in act. an vier Stellen vor, außerdem zweimal für γεον^e in den Evangelien. Es sei noch erwähnt, daß обитьль Übersetzung für κατέλυμα e gilt (marc. 14. 14, luc. 2. 7, 22. 11) d für μονή e (io. 14. 2. 23), das Wort ist bekanntlich im Zunmenhang mit dem Verbum витати, das καταλύω " (und καταγόω ") bedeutet (luc. 9. 14, 19. 7). Übrigens «ΕΗΤΈλΑ gilt auch Übersetzung von ξενία (act. 28, 23, philem. 22), der Beatungsunterschied ist ganz geringfügig, denn überall ist entlich von der Herberge die Rede. Im Zusammenhange mit bedeutet ος ητατή ξενίζεσθαι».

Das Wort μρικαι ist Übersetzung für ναός ", so an allen ellen der Evangelien und auch im Apostolus mit Ausnahme n II cor. 6. 16, wo xpamz gelesen wird, aber nur in christ. t., šiš. schreibt auch hier црькы; ebenso ephes. 2. 21 schreibt ist. храмъ, aber sis. und mat. wahren црьковь. Man kann o sagen, daß χραμα für ναός nicht ursprünglich im Texte nd. Noch konsequenter ist der Übersetzer bei ἱερόνα gesen, das er immer durch црькы ausdrückte, nur an einer elle (I cor. 9. 13) wurde der Ausdruck сватнанще gewählt, 1 zwar hier mit Recht, da auch in der Vulgata an dieser elle nicht 'templum', sondern 'sacrarium' steht. Dieses ἱερόν nämlich Fortsetzung des vorausgehenden τὰ ἱερὰ ἐργαζόμενοι: ланщен светаа šiš., folglich hätte auch τὰ τοῦ ίεροῦ etwa rch otz Ceataaro übersetzt werden können, der Übersetzer ; jedoch vor, отъ сватнанща zu sagen, was ja nicht übel ist, : darf man es nicht als Ortsbezeichnung auffassen. Lietznn übersetzte die Stelle: "Opferpriester, die Opferstücke en'. Die späteren Leser und Emendatoren des slawischen xtes haben das Wort allerdings im örtlichen Sinne aufgefaßt d црквн oder жрътвынка geschrieben, nur aus einem Belgrader xt zitiert Voskresenskij: w стынхь.

Ohne zu fragen, in welchem Sinne ἐκκλησία^u angewendet d, übersetzte man es immer mit μρικαι; unverständlich bleibt Sitzungsber. d. phil.-hist Kl. 193. Bd. 1. Abb.

es, warum act. 14. 23 κατ' ἐκκλητίαν durch πο εκκλ τραλαι über setzt wurde, mat. schreibt sogar πο εκέ ετραμώ μ τραλώ. I diese Lesart sich überall wiederholt, so mag sie bis in erste Übersetzung zurückreichen. Für ἐπαρχία wählte m nur act. 23. 34 οδλάστα, dagegen act. 25. 1 ließ man den Audruck unübersetzt als κπαρχιμά. Das kann absichtlich so gwählt worden sein, weil an erster Stelle der griechisch Ausdruck eine allgemeinere Bedeutung in sich schließt als der zweiten.

Ein Ausdruck allgemeiner Bedeutung ist obzeden, übel setzt durch дъданне (mat. 24. 1. marc. 13. 1. 2), im Apostol einige 14 mal, aber immer съдданню: da auch in šiš. in alle meisten Fällen in dieser Form der Ausdruck sich wiederholso muß mit dieser Unterscheidung gerechnet werden, die me als Zufall zu sein scheint. Das Verbum sixxocousivu lautet eben falls 72AATH und CZ7ZAATH. nur an einer Stelle (act. 20. 3 liest man надалатн, offenbar wegen Befolgung der Le-al อัสอเมอจ๊อนกุ๊ฮอม a, da dieses Verbum immer durch แลฐนิลลาห นิบอ setzt wird (I cor. 3, 10, 12, 14, ephes, 2, 20, col. 2, 7), iud. 20 steht съдналите са trotz dem griechischen Verlag έποιχοδομοῦντες έαυτούς; einmal (in christ. I cor. 8.1) mit Präposition въд- zusammengesetzt: въжчидають (wo šiš. в mat. съднальть schreiben). Die erwähnten Ausdrücke дъда в und съдъльные bedeuten auch имілія (marc. 16. 6, 13. 19), de ist für diesen Ausdruck üblicher die Übersetzung TBAPS, kommt schon marc. 16. 15 vor. dann an allen Stellen des And stolus (siebenmal im Römerbriefe und sechsmal sonst), nur I per 2. 13 und II petr. 3. 4 bleibt es bei съдълания. Möglicherwe waren auch hier die verschiedenen persönlichen Einflüsse Spiele. Der Ausdruck Aziopa a lautet (I tim. 4. 4) съдъдан aber iac. 1. 18 TRAPS und xxioteca (I petr. 4. 19) ist 7HMAHTE. Für Aspéniss wiederholt sich immer die Übersetzung ochoran: daher auch οτησκατη θεμελισύν", οτησκαηΣ: τεθεμελιωμένος (col. 1. 24 Für die in übertragener Bedeutung angewendeten Ausdrück έδραίωμα a (I tim. 3. 15), στερέωμα a (col. 2. 5) und στηριγμε (II petr. 3. 17) wird сутвовжаение gebraucht.

Für πύργος e liest man immer ετλάπα, aber ετλάπα gilt au für στόλος (gal. 2. 9, I tim. 3. 15): τρίστεγον (act. 20. 9) lau in wörtlicher Nachbildung τρηκροβαμηκά: Αβορά ist αθλή e u.

ch ἔπαυλις a ebenso (act. 1. 20), das Verbum αὐλίζεσθαι e lautet at. 21. 17) im Aorist βλαβορητη ca, Imperfekt βλαβορητη ca c. 21. 37), gute Übersetzung, die noch heute im Russischen tlebt.

Die Ausdrücke βράτα, βράτογραλα, ογράλα sind Übersetzung für κήπος e, das Schwanken in der Wahl scheint auf Neust der Sache hinzudeuten: luc. 13. 19 steht βράτογραλα in trianus, ογράλα in Ostrom. (russisch noch jetzt ογορομ), io. 1. 26 βράτα und ib. 19. 41 zweimal βράταπα (auch in Ostrom.), thrend doch dieses Wort sonst σπήλαιον bedeutet, und zwartige Male (mat. 21. 13, marc. 11. 17, luc. 19. 46, hebr. 11. 38), r io. 11. 38 liest man πειμά oder πειμέρα für denselben Ausuck. Es wurde schon oben (S. 14) die Vermutung aussprochen, daß diese Unterscheidung vielleicht absichtlich schah. Nach dem zitierten Ausdrück βράτογραλα wurde βράτογραλα für χηπουρός e (io. 20. 15) gebildet.

Für ἄλων hatte man den urslawischen Ausdruck гογμωνο d für τραγμός einerseits den schönen slawischen Ausdruck απτα (luc. 14. 23), anderseits auch οπλοτα (mat. 21. 33, marc. 1) und ογραλα (ephes. 2. 14). Man sieht hier geradezu einen berfluß von Ausdrücken aus dem Volksleben. Urslawisch r vorhanden auch λυχα für πρασιά (marc. 6. 40) und für χα ταγνα, wahrscheinlich ebenfalls uralt.

Das offizielle Wort πραιτώριον " blieb unübersetzt als πρωτορχ arc. 15. 16, act. 23. 35) oder neeteen (io. 18. 28. 33, 19. 9, il. 1. 13), volksetymologisch umgestaltet in притвора (io. 18. 28); mal (mat. 27, 27) liest man statt des griechischen Ausdrucks , Übersetzung сжанψε, dieser Ausdruck gilt sonst für βῆμα¹¹ B. II cor. 5. 10), freilich nicht in allen Bedeutungen, denn . 7. 5 wird die Wendung οὐδὲ βῆμα ποδός ganz richtig überzt ин стопы ногъ. Dagegen wird der vorngenannte Ausdruck ιτκορά, ohne Zusammenhang mit πρετορά für στοά u gebraucht 5, 2, 10, 23, act. 3, 11, 5, 12). Es erinnert teilweise an кахавьрие für πρόπυλον (marc. 14. 68) oder придальнорие ib. προαύλιον e, das sind zwei verschiedene Lesarten derselben lle. Der Unterschied zwischen βρατα (πύλη und Δβδρα (θύρα u) rde genau beobachtet, darum ist act. 12. 13 την θύραν τοῦ бую gut übersetzt in šiš. двьрн вратьные, nur act. 21. 30 ε έκλεισθησαν αι θύραι findet man in christ. ζατκορμιμα κα κρατα,

während es in sis. richtig lautet дькрн (mat. schließt sich hidem christ. an). Für дэріса lautet die Übersetzung (act. 20. оканьце und ebenso II cor. 11. 33. Ein окано ist nicht nac weisbar.

Klar und volkstümlich ist тымынна für ээлжжі, alle dings ist auch стража ээлэгд; anderseits steht тымынца au für τέρησις (act. 5, 18), an zwei anderen Stellen wird τέρης durch съблюдение übersetzt (act. 4. 3, I cor. 7. 19). obwohl der ersten von diesen zwei Stellen auch тыльница hätte gesa werden können: жүнхние für δεσμωτήρων" war schon einmal σ wähnt. Gleichartige Wortbildungen zur Bezeichnung bestimmt Örtlichkeiten kommen öfters vor. So ist ακροκιιμε für θησαυρέ ураннанцие für должитерия, dann ist сикровнице auch für тарией. gebraucht (mat. 24, 26, luc. 12, 24), luc. 12, 3 wird dieser Act druck durch тананше wiedergegeben und (mat. 6. 6) auch dur клють übersetzt. Vgl. noch поторные für Фалгору (act. 19. 29. 3) an letzter Stelle hat zwar christ. пограчные, doch mat. schrei auch auch hier подорнще (für подрачнще liegt bei Sreznevs) wenigstens ein Beleg vor); ποιλογωλληψε: ἀκροατήριον act. 25. сжанще: хритириом $^{\mathrm{u}}$ (i.e. 2. 6), поконще: хатахаионс $^{\mathrm{a}}$ (act. 7. und achtmal im Römerbriefe). Nicht weit entfernt von nozoo ist nozopa für Deweiz (luc. 23, 45) und auch für marringene (h. 1 12. 23), obgleich an letzter Stelle eigentlich von einer F schar die Rede sein sollte: ferner lautet (+=xzz:"zouevo: a (h.) 10. 33) подорог вывыше: свальные gilt für ихнёдох", негоди für διέξοδος (mat. 22. 9. γραθηλημε auch noch für αποθήν (luc. 12, 24). Der letzte griechische Ausdruck wurde außerd echt volkstümlich durch житынца ausgedrückt (mat. 3. 6. 26, 13. 30, luc. 3. 17, 12. 18); радымынца (I cor. 10. 28) μάκελλον , Markt- und Fleischhalle, vgl. russ. разъять in Bedeutung "zerlegen" (also auch der Fleischstücke). Viellein ist auch съньмище oder съворище (beide Ausdrücke wechsab, der erste scheint altertümlicher zu sein) für συναγωγι συνέδριον^u erst ad hoc gebildet, der griechische Ausdruck συ голом wird nicht nur mit саньмище belegt (act. 5. 27, 6. 24. 20), sondern auch mit dem gewiß urslawischen Wort czuk (so mat. 10, 17, 26, 59, marc. 14, 55, 15, 1, luc. 22, 66, io. 11, 4 act. 4. 15. 5. 34. 41, 6. 15. 23. 1. 6. 15. 20), seltener CLEOPE (at 5. 21 [hier šiš, сыньмы]. 22. 30, 23, 28). Vgl. Entst. 401. Einm arc. 13. 9), wo συνέδρια und συναγωγαί zusammen erwähnt rden, half sich der Übersetzer damit, daß er въ съпатны d на съпъмнинтъ übersetzte, also zwei verschiedene Wortdungen von demselben Verbum съпатн са. Den dreimal ederkehrenden Ausdruck ἀποσυνάγωγος e verstand man sehr achrichtig wiederzugeben, aber jedesmal mit einer gerina Variation: ἀποσυνάγωγος γένηται: οτταλαμένα επικαμία επλέττα 9. 22, μὴ ἀποσυνάγωγοι γένωνται: Δα не н-съпьмниць нъгананн Δάττα io. 12. 42, ἀποσυναγώγους ποιήσουσιν: οττα съпъмниць насета io. 16. 2. Auch diese Kleinigkeit beweist, daß der Überzer die Sprache, in welche er übersetzte, ganz in seiner walt hatte.

Keine Schwierigkeiten bereiteten dem Übersetzer solche isdrücke wie стъна: τεῖχος , брьвьно — δοχός , клададь und уденьць für φρέαρ , vgl. Entst. 397. Übrigens auch πηγή , ssen regelmäßige Wiedergabe sonst durch источьника geschah, nnte durch стоуденьць übersetzt werden (io. 4. 6) — ein Beleg r primitiven Zustände, in welchen zwischen стоуденьць und гочьника kein merklicher Unterschied bestand. Eine höhere alturstufe mag клададь vorgestellt haben.

Uralt slawisch wird wohl auch κππελε für πολυμβήθρα ο n, das Fremdwort ελΝΙΑ für λουτρόν begegnet ephes. 5. 26, 3. 5.

Es ist recht auffallend, daß für Фоластирого in den älten Texten ausschließlich der lateinische Ausdruck олтарь gewicht wird, vgl. Entst. 372. Selbst der Matica-Apostolus nält an allen Stellen, wo christ, schon жрытвыных hat, den iberlieferten Ausdruck олтарь, darnach ist an der Eintragung ses Ausdrucks in die erste Übersetzungsarbeit nicht zu eifeln. Da man kaum voraussetzen könnte, daß diese Entnung in Makedonien zustande kam, so darf in der Heranhung dieses in die lateinisch-germanische Kultursphäre fallen Ausdrucks der Beweis erblickt werden für die Annahme, der Kirchendienst mit der slawischen Liturgie in der Tat Bereiche Altmährens seinen Anfang nahm, was genau der chichtlichen Überlieferung entspricht.

VI.

Von den Werkzeugen. Geräten und anderen materielle Sachen des Lebens ist in den vier Evangelien und dem Apstolus kein Anlaß viel zu reden. Der damals vorhanden gwesene und dem Übersetzer wohl bekannte Wortvorrat reich in den meisten Fällen aus, so daß wenige Neubildungen nött waren.

Für zusweis war ковьчеги ein bekannter Ausdruck, корав gilt für πλοῖον" (so durchwegs, nur luc. 5, 2, 3 steht κορακΗ und marc. 1. 19. 20, 4. 36. 57, 5. 10, io. 6. 17 AAAHH); fl πλοιάριος wurde ebenfalls κορακαι gebraucht (io. 6, 22, 23, 24 und auch корабиць (io. 26. 8), dann ладин (marc. 4. 36) ur ладинца (marc. 3. 9). Man hat also zwischen πλοῖον und πλοιάς. keinen Unterschied gemacht und ebenso keinen zwischen KOPAE und ладин. Aber auch für vzőç a act. 27. 41 wurde derseit Ausdruck κοράκλε gebraucht, daher wird auch γχίτης " κοράκλ инки genannt (act. 27, 27, 30), doch bei valninger als eine maritimen Kulturausdruck machte man keinen Versuch Übersetzung. Aber für κυβερνήτης a war der bekannte Ausdru кръмьчин (act. 17. 41) vorhanden, davon bildete man weitt крамьчьствию für хэβээхдэга (I cor. 12. 28). Dazu gehört крам и für πηδάλιον^a (act. 27, 40, iac. 3, 4). Auch die Schiffsteile hat ihre einheimischen Benennungen: πρώρχα ist μος (act. 27, 30. und πρόμνα : κρωμα (marc. 4, 38, act. 27, 29, 41); für Se nahm man надрина (act. 27. 17): griechisch окебос и (vl. ioт. plur. (στία) in Anspruch, sonst bedeutet σχεδος ganz allgeme съсжал (mat. 12. 29, marc. 3. 27 usw.), das auch mysetove wiede gibt. Merkwürdig ist ein kleines Fahrzeug zu Wasser wie Kahn, das пръудъщь genannt wird, griechisch жжж a, der A druck muß im Volksgebrauch gewesen sein: dieser selter Ausdruck steht act. 27, 30, 32, aber ib. 27, 16 kehrt für de. selben griechischen Ausdruck корабав wieder. Auch šiš. hi nur act. 27. 32 den Ausdruck пръходыць. 27. 30 steht кораблиц mat, hat jenen seltenen Ausdruck an beiden Stellen. Im a russischen Wörterbuch Sreznevskijs wird das Wort gar nich angeführt, aber Vostokov und Miklosich zitieren es nach š-

Urslawisch sind неводь für σαγήνη (mat. 13. 47) und мръж für δίκτοον, wo es sich um den wirklichen Fang handelt, dagege

übertragener Bedeutung steht съть für παγίς "; кошь ist χόφινος в d кошьница—σπυρίς ", aber auch σαργάνη (II cor. 11. 33); скрица steht für γλωσσόχομον в (io. 12. 6, 13. 29); стькаьница beutet ποτήριον " und чьвана—ξέστης в (dafür auch крачага), doch rd ποτήριον " auch mit чаша übersetzt, und zwar häufiger, da вкаьница nur in mat. 23. 25. 26, marc. 7. 4. 8, luc. 11. 39 zu sen ist. Beachtenswert ist die Tatsache, daß alle diese Stellen, о стькаьница gelesen wird, in dem ursprünglichen Lektiorium der Evangelien nicht enthalten sind, daher auch z. В. Ostrom, das Wort стькаьница fehlt. Dadurch wird die Verutung, daß der ursprünglich aus Lektionen bestandene Evanlientext von einer anderen Person später ergänzt wurde, in wünschter Weise bestätigt.

Schön klingt Boadnocz für boolae, ob es aber schon früher Sprachgebrauch geläufig war oder erst für die Übersetzung bildet wurde, wäre schwer zu entscheiden; котыла wurde reits oben (S. 46) erwähnt, спжда gilt für μέδιος е, свътнавинка rtritt den griechischen Ausdruck λύχνες " und λαμπάς ", εκτιμεκα ist λυχνία u, ceτιμα gilt für φῶς u und λαμπάς, und zwar втнавника ist immer дбугос, nur II petr. 1. 19 steht dafür втнло (so christ. mat. und šiš.), was auch vollkommen richtig , da es sich hier um das "Licht" handelt; hebr. 9. 2 wird втильника für λυχνία (statt свъщьника) gebraucht (es ist vom euchter' die Rede), so steht es in christ. und šiš., mat. schreibt eniger richtig εκπτηλο. Für λαμπάς liest man εκπτηλημικά an en Stellen des Matthaeus-Evangeliums, aber io. 18. 3 steht für εκτιμα, ebenso act. 20.8; endlich wird io. 8.3 auch φανός e irch свътна übersetzt. Ob dieses Hin- und Herschwanken r nahe verwandten und darum leicht zu verwechselnden usdrücke schon der ersten Übersetzung zuzuschreiben sei, ; nicht leicht zu sagen.

Volkstümlich gebildet, wenn nicht schon in der Volksrache gebräuchlich, sehen aus solche Ausdrücke wie ογμαιλημικής ε (io. 13. 5) oder пожынна für θήνη ε (io. 18. 11) ег каднаннца für θυμιαστήριον (hebr. 9. 4).

Das urslawische Wort πεψω entspricht dem griechischen εἰβανος ε (mat. 6. 30, luc. 12. 28), aber auch κάμινος ε wird arch dasselbe Wort erklärt (mat. 13. 42. 50). In ältesten enkmälern steht μητα für πίναξ ε (vgl. Entst. 362), wo auch

ымы als späterer und gebrauchterer Ausdruck dafür ang geben ist.

Das Wort τρίπεζα bleibt sonst in Evangelien und Apstolus unübersetzt, nur wo von den Tischen der Geldwechsleidie Rede ist, wird es durch даска ausgedrückt (mat. 21. 1 marc. 11. 15, io. 2. 15) — auch ein Beleg für die sorgfältigs Unterscheidung. Natürlich ist auch die Schrifttafel πιναχίδιος (luc. 1. 63) übersetzt durch дашних (luc. 1. 63).

Für λοκε ist der griechische Ausdruck κλόνη (mat. 9. luc. 17. 34) vorhanden, doch wird noch häufiger κλόνη durce ολρα übersetzt (mat. 9. 2, marc. 4. 21. 7. 4. 30. luc. 5. 18, 8. 16 endlich steht für κλόνη auch noch ποττελь oder ποττελιλ (act. 5. 15) christ, schreibt на ποτταλαγά, wohl ein Schreibversehen, kar на ποττελαγά. Das Wort ολρα gilt sonst als Übersetzung νεο κράββατος (μ. ungefähr zwölfmal.

Echte Volksausdrücke sind λοπατα für πτόον (mat. 3. 1 luc. 3. 17), τραπι: δρέπανον (mar. 4. 29), ραλο: ἄροτρον luc. 9. 62 πατο—πέδη (marc. 5. 4, luc. 8. 29), παμμα—ἄγχιστρον (mar. 17. 27): αρακολα steht für ξόλον in der Bedeutung eines Prüg (vl. жραλα), sonst für die gewöhnliche Bedeutung Holz wir αρακο gebraucht (luc. 23. 31. act. 5. 30. 10. 39, 13. 29, gal. 3. I petr. 2. 24) oder auch αρακα I cor. 3. 12). Auch bei dies griechischen Ausdruck erwies sich der Übersetzer als ausgezeichneter Kenner der Volkssprache: act. 16. 24 über setzte er τοὺς πόδας ἠοφαλίσατο αὐτῶν εἰς τὸ ξύλον mit Anwebdung eines echten Volksausdrucks: Η μοζή Ημία ζακή καλο. Man sieht, daß diese uralte Strafe "klada" schon damals gbekannt war.

Noch weitere volkstümliche Ausdrücke sind внчь für τ/ς γέλλιον (io. 2. 15), врывь und оуже жже für τ/ς συνίον (io. 2. 1 асt. 27. 32), дрыдаю für ἔτοπτρον (I cor. 13. 12, iac. 1. 22 жрыновь für μόλος (oder μόλων), eine Variante lautet камет жрыновынын: λίθος μολικός (marc. 9. 42, luc. 17. 2) statt μόλος δίνικός, wie man mat. 18. 8, 24. 41 liest. Gut ausgedrückt if το μέλαν durch чрынаю (II cor. 3. 3, II io. 12. 13). Für πλάλ lautet die Übersetzung скрижаль (II cor. 3. 3, hebr. 9. 4). Ählich gebildet wie чрынаю ist покрывало für κάλομμα (II сог. 3. 13. 14. 15. 16). Für ἡλος wird nur in adjektivischer For (für den Genitiv τῶν ῆλων) gebraucht гводанных (io. 20. 25)

VII.

Vom Krieg und Bewaffnung ist im Neuen Testamente cht viel die Rede, die wenigen dabei in Betracht kommenden usdrücke enthalten dennoch manches bemerkenswerte. Für λεμος " gilt eigentlich als die übliche Übersetzung Брань, ein ort, das gegenwärtig nur "Zank" ausdrückt, allerdings wird rch брань auch πάλη wiedergegeben (ephes. 6. 12); воннъ urde schon erwähnt; für μάχη a steht тажа (II cor. 7.5) und Αρχ (II tim. 2. 23, tit. 3. 9, iac. 4. 1), μάχεσθαι wird übertzt durch TAFATH CA (act. 7. 26), CBAPHTH CA (II tim. 2. 24, c. 4. 1) und selbst пьрътн см (io. 6. 52). Auch act. 23. 9 für εμάχοντο steht περτελήπ κα (so šiš. hilf. 13 περτέχον εξ), wo christ. ша schreibt, vielleicht nur ein Versehen, denn mat. schreibt ch πρταχούς ce κ cests. Für das Verbum θηριομαχείν a (I cor. 15. 32) ählte der Übersetzer die aufgelöste Wendung двърн пръдана ΙΤΗ: ΖΑ ΗΛΟΒΈΚΑ ΖΕΈΡΗ ΠΡΕΑΑΝЬ ΒΕΙΧΕ ŠIŠ.: Χατά άνθρωπον έθηριομάσα, das ζα μλοβτικα ist nicht so zutreffend wie christ. πο μλοβτικος tach Menschenweise' Lietzmann), übrigens auch двърн пръданъ ітн gibt den Sinn nur annähernd wieder. Erst bei πολεμεῖν в gegnet uns spath ca (im Zusammenhang mit dem oben erihnten врань), das Verbum wird häufig umschrieben durch ань творити. Das Schwanken zwischen den Ausdrücken macht n Eindruck einer schwach kriegerisch organisierten Volksasse.

Die Waffen im allgemeinen werden durch das bekannte werden vorwhere für επλα ausgedrückt, daher высы оржжны г πανοπλία , doch auch ρομφαία ist оржжны; мечь gilt für χαιρα , doch auch оржжны kann für μάχαιρα stehen (mat. 47. 55, marc. 14. 43. 48, luc. 22. 52), ebenso ножь (mat. 51. 52, marc. 14. 47, luc. 22. 36. 38. 49, io. 18. 10. 11, act. . 27); das Wort мечь kommt nur im Apostolus öfters vor. e Anwendung der Ausdrücke оржжны und ножь scheint nicht llkürlich gemacht zu sein, sondern mit absichtlicher Unterneidung: im Plural, wo von bewaffneten Massen die Rede, steht оржжны, wo von einzelnem Waffengebrauch gesprochen rd, dort steht ножь.

Uralt ist der Ausdruck κοπικ für λόγχη (io. 19. 34), gegen соулица begegnet in den ältesten Texten nicht; стръла

steht für 35/052* (ephes, 6, 16), daher стрылыць für бедіодолода (act. 23, 23); interessant ist der offenbar in der Volkssprach vorgefundene Ausdruck схиждиьць für ідпеўся (act. 23. 23. 32) Ein Fußgänger wird griechisch durch πεζή e gekennzeichnet ήχολούθησαν πεζη (mat. 14. 13): πο нешь наж пъшн, πεζή συνέδραμε (marc. 6, 33): пъшн притъша. Auch das dazugehörige Verbur πεζεύεινα lautet in der Übersetzung: μέλλων αὐτὸς πεζεύειν: χοτη самь изыь ити (act. 20. 13) — eine freie, aber gute Übersetzung Ein primitives Mittel des Antreibens war wohl in der Volk sprache остына für хёмдэгча, doch act. 26. 14 sehreibt nur chrisпротнеру остьиру пьуати, mat, на остьив наструпати. sis, hat d. gegen на ражны прати (прос хемтех кахабетия. An einer andere Stelle (I cor. 15, 55, 56, wird derselbe griechische Ausdruck durch жало жало, жело übersetzt, wo ganz gut остыча ode ражына hätte gesagt werden können. Wir stehen schon wiedvor einer Tatsache, deren Erklärung nicht leicht ist, d.h. ob dies Verschiedenheit von einer oder mehreren Personen herrührt

Für θώραξα gilt κράμια (ephes. 6. 14, I thess. 5. 8) urd das Lehnwort шατιμά für περικεραλαία (ephes. 6. 17, I thess. 5. γιμιτα ist Übersetzung von θυρεύςα (ephes. 6. 16). Eine mid tärische Abteilung lautet σπεῖρα und blieb, wie schon erwählt unübersetzt (κημρα mat. 27, 27, marc. 15, 16, io. 18, 3, 12, επο 10, 1), nur als Adjektiv (für den griechischen Genitiv) lautes κομημέκτα (act. 21, 31, 27, 1), doch ist diese Übersetzung šiš, noch nicht vertreten, folglich gehört sie nicht in die exprüngliche Arbeit.

Für die Bekleidung sind slawischen Ursprungs oder wendstens im Volksgebrauch nur wenige Ausdrücke allgemeiner Bedeutung gewesen, die übrigen blieben als fremdes Gut unübesetzt: χιτών blieb γητοπα io. 19. 23) oder man übersetzte mit dem allgemeinen Ausdruck ρηζα (mat. 5. 40, 10, 10, mar. 6. 9, 14. 63, luc. 3, 11, 9. 3, iud. 23); nur luc. 6. 29 wurschauht dafür gebraucht. Noch allgemeiner lautet δαέκαα f χιτών (act. 9. 39). Auch χλαμός blieb als γλαμημα unübersett (mat. 27, 28, 31), ebenso ἐπενδύτης als επεπλητα (io. 21, 7) un λέντων als λεητημ (io. 13, 4, 5). Auch ζματισμός konnte unübesetzt bleiben: ματηματα (io. 19. 24), doch wird es auch in verschiedener Weise übersetzt: durch ρηζα (act. 20. 33, I tim. 2, 9 durch δλέκαα (luc. 7, 25), durch δλέπημε (luc. 9, 29); γμάτισε

utet ausnahmsweise фачниа (mat. 5. 40), sonst gilt immer za als Übersetzung des Ausdrucks, nur hebr. 1. 12 steht єжда; dieser Ausdruck gilt auch für ддбуюру (luc. 24. 12), s auch durch рнда übersetzt wird (io. 19. 40, 20. 5. 6. 7) an sieht wie ρηζα und ολεжαα abwechseln; σουδάριον u wird eistens durch oyspoycz wiedergegeben (luc. 19. 20, io. 11. 44), och blieb es auch unübersetzt соударь (io. 20.7). Ganz originell nd vielleicht volkstümlich ausgedrückt lautet es главотажь ct. 19. 12), vgl. Entst. 319. Für den merkwürdigen Ausdruck михίνθιον a (d. h. ,semicinctium') verwendet man оуброусьць (act. 0. 12), später das bei den Südslawen wohl bekannte Wort зчынкь. Die ganz allgemeine Benennung ενδυμα e lautet aberals phys (mat. 3, 4) oder osemss (mat. 6, 25, 28, 7, 15, luc. 2. 23) oder одънник (mat. 22. 11. 12) und одъник (mat. 28. 3). benso allgemein ist στολή е: одъиние (marc. 12. 38) oder .ежда (marc. 16. 5, luc. 15. 22, 20. 46) und ebenso σлέπασμα^в tim. 6. 8): ολτημε oder περιβόλαιον a, das I cor. 11. 15 durch ънне, hebr. 1. 12 durch одежда wiedergegeben wird. Für ρα c findet man einmal die Übersetzung мошьна (mat. 10. 10), nst bleibt unübersetzt пнра (marc. 6.8, luc. 9.3), auch врътние mmt in dieser Anwendung vor (luc. 10.4, vl. пнра, 22.35.36). ieselbe Bedeutung steckt auch in βαλάντιον e, man hat es aber persetzt durch вълагалние (luc. 10. 4, 12. 33, 22. 35. 36). Zu leidungsstücken kann man noch zählen ποιλές für ζώνη ε: δερμαη ζώνη lautet ποιακα ογεннана (mat. 3. 4, marc. 1. 6). Künsthes Gebilde ist wahrscheinlich възглавыница: προσκεφάλαιον е narc. 4. 28).

Auch σανδάλιον ließ man (marc. 6. 9) unübersetzt: санання, doch act. 12. 8 liest man den Ausdruck πλεκιμια (oder εκικιμ), das zu πλεκιν (βάσις act. 3. 7) gehört; сапога entspricht m griechischen ὑπόδημα (mat. 3. 11, 10. 10, luc. 3. 16, 10. 4, 22, 22. 35, io. 1. 27, act. 7. 35, 13. 25). Einmal (marc. 1. 7) bht dafür der bekannte Ausdruck чρεκιμ. Für ὑμάς hat man κικ, für den Plural ρεμειικ (act. 22. 25). Hieher darf man ch zählen die beiden Notbekleidungsstücke: μηλωτή und τεια δέρματα (hebr. 11. 37: ἐν μηλωταϊς, ἐν αἰγείοις δέρμασιν: κιλιοταχα η κιλιοταχα η κιλιοταχα κοκαχι, christ. hat den griechischen isdruck мηλοτα übersetzt in οκινημα: κα οκινημαχα η κοζικαχα καχα, mat. hat κιλιοταχι behalten.

Wenn man sich diese Vertretung näher ansieht, bekomn man den Eindruck einer großen Einfachheit für diese Seit des Lebens bei den alten Slawen. Es sind immer wieder die selben zwei bis drei Ausdrücke, wie рнул, слежла und höcl stens noch срачина, die sich in einem fort wiederholen. Doc möchten wir zur Not noch einige Ausdrücke hieher zählen врътнще ist σάχχος (mat. 11. 21, luc. 10. 13), платъ steht fi ράχος (mat. 9. 16, marc. 2. 21), πρατα für λίνον (mat. 12. 20 OVECOH gibt das griechische zeizig! wieder (io. 10. 44), einigi Texte behalten den griechischen Ausdruck (киримми); fi жэжэтэдэү gebrauchte man вискрилие mat. 9, 20, 14, 36, 23, 5 an letzter Stelle steht dabei noch der Ausdruck подимет gewiß in der gleichen Bedeutung, es sind also кискрилию и поламета zwei Ausdrücke für einen griechischen; васконан steht noch marc, 6, 56, luc, 8, 44, darnach ist measurett eine spätere Interpolation, allein in Ostrom, steht nur nearmetri, kann also auch вискримны nachträglich interpoliert sein voeinem Leser, dem der letztere Ausdruck besser bekannt wat Merkwürdigerweise stehen beide Ausdrücke nebeneinander ni bloß in Zogr. und Mar., sondern auch in Assem., also eine Lektionarium. Daß da eine Interpolation vorliegt, sah sel Miklosich in seinem Lexikon. Nicht gerade zur Bekleidt gehört das noch heute bekannte Wort плащаница und sei Synonymon πονιακτιμα für σινδών e (mat. 27, 59, marc. 14, 51, 54 15. 46, luc. 23. 53), auch für δθόνη a (act. 10. 11, 11. 5).

Für den menschlichen Leib und seine Bestandteile, und auch darauf zu kommen, war natürlich genug Wortvort vorhanden: τάρξα ist πλέτε und das Adjektiv dazu πλέτες dagegen ist σώραν beständig τέλο, nur ausnahmsweise stell dafür πλέτε, wie rom. 8. 10, doch slawisches τέλο vertritt nod einige andere griechische Ausdrücke, so steht es für ήλαλι als Körpergröße (mat. 6. 27, luc. 2. 52, 12. 25, 19. 3, ephe 4. 13, hebr. 11. 11), nur io. 9. 21. 23 steht dafür εάζαρατό was ganz gut in den Zusammenhang paßt (da hier von Lebens alter die Rede ist). Dann aber bedeutet τέλο im Apostol είχουνα: rom. 1. 23 εν έμειδοματι είχονες: εις μέραζε τέλον (in einen glagolitischen Texte: .v podobstvo obraza), ein neuerer Übesetzer schreibt: 'mit dem Abbild der Gestalt' und fügt in der Erklärung hinzu: 'die wesenlosen Götzengestalten, die nach

en Formen des Menschen- und Tierleibes (εἰχών) gebildet ind', oder rom. 8. 29 προώρισεν συμμόρφους τῆς εἰχόνος τοῦ υίοῦ отой: пръжде нарече съмбрадны тълоу сына своюго, ein neuerer bersetzer ,die hat er auch dazu vorausbestimmt dem Bilde eines Sohnes gleichgestellt zu werden' und fügt in der Erlärung hinzu: "mit εἰχών ist der verklärte Leib nach der uferstehung gemeint" — also dieser Erklärung entspricht anz gut der gewählte slawische Ausdruck TEANY. Ferner ertritt των das griechische εἴδωλον α: act. 7. 41 ἀνήγαγον θυσίαν ρ είδωλω: вьдивше жрьтвоу твлоу неприводномоу (hier entsprechen eide Ausdrücke zusammengenommen dem griechischen zo δώλω, d. h. dem Götzenbilde). Noch steht τωλο für σκήγος in l cor. 5. 1: эдих тээ эхгүүээг урамниа тълоу (ein neuerer Überetzer: ,unsere irdische Zeltwohnung' und im Kommentar sagt r: ,Das irdische Zelthaus ist σῶμα', also der slawische Überetzer war berechtigt in seine Übersetzung gleich тыло einzuetzen. Endlich auch für σχήνωμα a: II petr. 1. 13. 14 έν τούτω τῷ τηνώματι: BL CEML ΤΕΛΕCH, ή ἀπόθεσις τοῦ σχηνώματός μου: Ѿλοженню влоу можмоу; daß hier unter der Hütte der Leib des Apostels 1 verstehen sei, das ist aus dem Zusammenhange klar, darum at auch der Übersetzer den Ausdruck gleich in seine Überstzung aufgenommen. Dem griechischen πτώμα e entspricht STIVOC

Γλαβά: κεφαλή u, davon in übertragener Bedeutung κεφάμον^a: главидна (hebr. 8. 1) und act. 22. 28 цкна; κεφαλίς ^a nebr. 10. 7) wird sehr treffend durch свитака (ва свитаць) persetzt; das Verbum κεςαλαιόω (marc. 12. 4) lautet in freier bersetzung προκιμια γλακκ; ferner steht λιιμε für πρόσωπον ", lein mat. 26. 39 ἔπεσεν ἐπὶ πρόσωπον lautet frei und gut überetzt паде ниць (ebenso luc. 5. 12, 17, 16); das Kompositum ροσωποληπτεϊν a wird (iac. 2. 9) umschrieben на анца дърътн, daher ροσωπολήπτης a на анца zpen (act. 10. 34, auch ganz im Satze ufgelöst, ιακό не на лица дрить christ. mat.) und προσωποληψία: л анца дрънне (rom. 2. 11), aber анцоу обниовение (col. 3. 25, ohes. 6. 9) - diese auffallende Abweichung verdient stark eachtet zu werden. Das scheint doch von verschiedenen ersonen herzurühren. Das Kompositum εὐπροσωπῆσαι lautet in örtlicher Übersetzung (gal. 6, 12): благолнчнтн се (so šiš. christ. ıd mat.). Weiter ist οκο: ὀφθαλμός ", ογχο: οὖς " und ἀτίονο,

auch die Nadel hat ενιμε (griechisch τρυμαλιά und τρύπημα vgl. S. 72): ελογγε - ἀκετί in verschiedenen Bedeutungen (nämlie als Gerücht und Gehör), einmal (act. 17, 20) steht въ оушн f: els àxoàs, doch ist diese Abweichung wohl hervorgerufen durc das Verbum каласынын, wofür слоуул zu wenig materiell wär ganz vereinzelt steht einmal (mat. 24. 6) сагишанню für саоху. หลอง: ออร์รี", act. 27, 34 steht im griechischen ออร์รี ลิสอภิสัยลเ, der Übersetzung sehr schön gesagt baacz cenaaste (vgl. Wnaaste während luc. 21. 18 dasselbe Verbum (ελ μλ, ἀπόλιγται) mind schön aber wörtlich ne norzieretz (vl. norzienetz) lautet. Auc hier kann man fragen: hat sich derselbe Übersetzer in ac gegenüber evang, verbessert, oder ist das die Arbeit von zw verschiedenen Individuen? 7πελ-έδους ", ονέτα-στέμα", ονέτα -γετλος " (hebr. 13. 15 hat der Übersetzer καρπον γειλέων dure плодъ overa übersetzt, wahrscheinlich wegen des Zusatze อันอุโดชอย์ของ: หตุกอธิหลุลเดเมตุเลน ca. es schien ihm natürlicher vo der Frucht des Mundes, der seinen Namen preist, als di Lippen zu reden). An einer anderen Stelle steht yeines übertragener Bedeutung: ή άμμος ή παρά το γείλος της θαλάστ (der unzählbare Sand am Strande des Meeres : das lautet der Übersetzung нако пъськь выс-кран моріа šiš., нако пъськы выскран моры mat., тако пъсъкъ въкранизин мора christ.; об по въс-кран oder въкранизин (vielleicht въскранизин?) liest, auf je Fall hat der Übersetzer schon wieder etwas allgemein V ständliches und sinngemäß Richtiges durch seine Übersetzun geleistet. καζαικα in der Bedeutung γλώσσα", τραπαιι – λάρυγ (rom. 3. 13); καικα ist τράχηλος (an allen Stellen), ρκκα—γείτ davon Ableitungen: χειραγωγείνα (act. 9. 8, 22. 1) noch nich der später geläufige Ausdruck руководити, sondern einfacher χειραγωγούντες ζα ρουκον ημιαμε christ, šiš., χειραγωγούμενος βοληι μ χειραγωγός a (aet. 13. 11) ist einfach κοκλυ: γειρόγρασον : ρπκοιν санню (сог. 2. 14), увіропойдтор $^{\mathrm{u}}$: ржкотворень, увіропочей $^{\mathrm{u}}$ ist $\mathrm{d} \omega$ Sinne nach (BATHTH (act. 14. 23, II cor. 8. 19); für Juog lie man mat. 23. 4 плеще und luc. 15. 5 рамо (dual. рамъ; прыст δάκτυλος e ; нога: πούς u , daher ποΔακοжню: ὑποπόδιον u , стопа: βήτ (act. 7. 5) wurde bereits erwähnt, bedeutet aber auch Tyrogt колъно in der Bedeutung үзхэч (marc. 15. 19, luc. 5. 8, 22. 4 act. 7, 60, 9, 40, 20, 36, 21, 5, rom. 11, 4, 14, 11, ephes. 3, 11 phil. 2, 10, hebr. 12, 12). Für das Verbum γονυπετείν ε wur

tweder das einfache κλανιάτη το gebraucht (mat. 17. 14) der mit dem Zusatz на κολτάνος: ποκλονάμεις το μα κολτάνος νυπετήσαντες (mat. 27. 29), oder на κολτάνος παλλάλ: γονυπετών με. 1. 40) oder на κολτάνος βαπραμιλαμέ (luc. 10. 17), die Wahl es Verbums richtete sich nach dem Zusammenhang. Für χυς ε gilt λακάτα als Körperteil und als Maß (mat. 6. 27, luc. 2. 25, io. 21. 8), γλεζνιά: σφυρόν ε (act. 3. 7), auch γλεζνιό (christ.). Ψράβο entspricht dem griechischen κοιλία ε (an allen Stellen sauf luc. 1. 42. 44, wo dafür πτροβά stützt sich auf den Text es cod. Mar., andere haben πτροβά öfters. Vgl. Entst. 421. με für γαστήρ ε wird μράβο gebraucht (mat. 1. 23, luc. 1. 31) und προβά (tit. 1. 12). Über die Wiedergabe der Phrase èν γαστρί σμας durch μεπαλάλλια να lentst. 369, 421: στόμανος ε (I time con στης durch μεπαλάλλια να lentst. 369, 421: στόμανος ε (I time con στης durch μεπαλάλλια να lentst. 369, 421: στόμανος ε (I time con στης durch μεπαλάλλια να lentst. 369, 421: στόμανος ε (I time con στης durch μεπαλάλλια να lentst. 369, 421: στόμανος ε (I time con στης durch μεπαλάλλια να lentst. 369, 421: στόμανος ε (I time con στης durch μεπαλάλλια να lentst. 369, 421: στόμανος ε (I time con στος durch μεπαλάλλια να lentst. 369, 421: στόμανος ε (I time con στος durch μεπαλάλλια να lentst. 369, 421: στόμανος ε (I time con στος durch μεπαλάλλια να lentst. 369, 421: στόμανος ε (I time con στος durch μεπαλάλλια να lentst. 369, 421: στόμανος ε (I time con στος durch μεπαλάλλια να lentst. 369 με το στος μεταλιά να lentst.

cousa durch μεπραζαδικά vgl. Entst. 369. 421; στόμαχος a (I tim. 23) bleibt in šiš. unübersetzt, ebenso in mat., darum ist die bersetzung cziphie in christ. erst nachträglich aufgekommen in Bulgarismus). Für ασρδία hat man αρδαδία, als Adjektiv δαδημακός φαλιεβάλδιμε: ασρδιογνώστης (act. 1. 24, 15. 8) ler κεατοκραδικέ σαληροκαρδία (mat. 19. 8, marc. 10. 5, 16. 14). δαλο: δσφός a (im Slawischen im Plural gebräuchlich, sing. nur. βbr. 7. 5 in christ., šiš. auch hier plur.); προκή: στήθος α, ρεδροπλευρά βα βρακά: βυτίς a (ephes. 5. 27), ηλάκινος ανακάς άρμός a, ελός: μοζτά.

Εὐτ ψυγή hat man λογιμα ausnahmslos; ψυχιχός ist λογιμεβακά

Für ψυχή hat man доуша ausnahmslos; ψυχιχός ist доушевына id auch доушьна, in sis. ist fast immer доушевына (nur iud. 19 ушьно) und in christ. kann man nur I cor. 2. 14 und iud. 19 ушевына lesen, sonst доушьно (I cor. 15. 14), доушьное (I cor. 46), доушьна (iac. 3. 15). Das Verbum εὐψυχεῖν lautet агодоушьствоватн — eine gute Wortbildung. Für σύμψυχος hil. 2. 2) steht gut gebildete Übersetzung каннодоушыла.

Hier möchte ich noch den Ausdruck allgemeinster Bedeung тварь anschließen. Das Wort hängt zusammen mit ποιείν— ησαι, das in äußerst zahlreichen Fällen immer durch творнтн und гворнтн übersetzt wird (ich fand nur folgende Abweichungen: arc. 11. 3. 5: чьто дъюта, гот. 13. 3. 4 благою дън, ζωλοю мешн, gal. 6. 9 доброю дъюще, iac. 4. 7 добро дъйтн н не ющоў (I сог. 5. 2 сыдъявын дъло се kann auf der Lesart έξας beruhen). Einige Phrasen machen bei der Übersetzung s Verbum творнтн überflüssig, weil die Bedeutung schon in

der Wahl eines besonderen Ausdrucks liegt, so ποιεύν ενθει act. 7. 19: οταματατη, ενέδραν ποιούντες act. 25. 3: λοβλιμε. Gai sinngemäß ist act. 5. 34 ἔξω βραχή τι τους αποστέλους ποιήσαι übe setzt: μαλό 4μτο απόστολομα ηστογημτη (vulg. foris fieri). Il Zusammenhang damit ist τβαρι: ποίημα (rom. 1. 20, ephes. 2. 1 und ποίησις (iac. 1. 25). Allerdings ist dann τβαρι auch ατίς (marc. 16. 15) und απίσμα ιίας. 1. 18), vgl. oben S. 50. Das Verbut πράσσω wird ungefähr so behandelt, wie ποιέω, d. h. in d. Mehrzahl der Fälle lautet die Übersetzung τβορητη, σατβορητη nur wenige Beispiele für απίλητη (io. 3. 20, rom. 1. 32, 9. 1. 13. 4, I cor. 5. 2, 9. 17, II cor. 5. 10, 12. 11, ephes. 6. 21 I thes. 4. 11 schreibt šiš, und christ. Δαμάτη, es dürfte απίλητη gemeint sein, mat. hat τβορητη.

VIII.

Bezüglich der Nahrung und Nahrungsmittel, der Gesum heit. Krankheit und Heilung ist manches zu sagen, was hil folgt. Das allgemeine Verbum für τρέφειν und ανατρέφειν oll έχτρέφειν ist πητήτη—πητατή (die erstere Form hauptsächlik in ältesten Denkmälern vgl. Entst. 292) und пища—трогі, и та διατροφή a (I tim. 6.8). In Zusammensetzungen: βλίπητη (11) 7. 21), въспитънъ (luc. 4. 16, act. 22. 3), супитъсте (iac. 5. 4) die letzte Form ist um so treffender gewählt, als es sich den Vergleich handelt ыко вы дынь даколению (,habt euch 1 füttert am Schlachttage'), während bei въспитъти nur Erziehung gemeint ist. Als älteres Synonymon dazu ist Verbum натроутн zu erwähnen (mat. 25, 37, vgl. Entst. 36 Neben пнша (mat. 6. 25, 24, 25, luc. 12, 23, act. 14, 17, he 5. 12. 14) ist zu erwähnen noch наль (mat. 3. 4) und браши (io. 4, 8, act. 2, 46, 9, 19, 27, 33, 34, 36, 38); iac. 2, 15 step dafür житик, auch nicht übel.

Das griechische ἐσθίειν " wird durch τετΗ wiedergegebochebr. 10. 27 ποτετΗ, I cor. 8. 10 ελητλατΗ; dieses letzte Verbum häufig für κατεσθίειν " und für φαγεῖν "; marc. 12. 4 II cor. 11. 20 ποτλατΗ für dasselbe κατεσθίειν. Feines Sprace gefühl bemerkt man in mat. 13. 4, marc. 4. 4, luc. 8. 5, τ von den Vögeln die Rede ist, der Übersetzer wählte hier fi κατέφαγεν das allein volkstümliche ποζοκαμια, während son

2. 2. 17) derselbe griechische Ausdruck in derselben Form urch сънъсть und luc. 15. 30 durch ηγωτη übersetzt wurde. as Verbum ωτη – ωμε steht auch für τρώγειν ω. In überagener Bedeutung steht vom Feuer dasselbe Verbum, griech. αλίσχω ω: luc. 9. 54 (στης) πουστε μα (ἀναλῶσαι), gal. 5. 15 μὴ — αλωθῆτε: Δα με — σωμωλειμ επλετε, II thess. 2. 8 ουμμιστε λουχομώ στα εκθηχα entspricht der Lesart ἀνελεῖ τῷ πνεύματι τοῦ στόματος τοῦ (vulg. hat auch 'interficiet'), die Erklärer sagen: 'Denn er Herr mit dem Hauch seines Mundes töten wird' (Dibelius) and denken dabei an die Lesart ἀνελεῖ.

Das griechische σττος u ist nicht nur пъщеница (so in vangelien, dann act. 27. 38, I cor. 15. 37), sondern auch жито ct. 7. 12); врашьно steht für етилисьоб (luc. 9. 12). Dann r βρώμα^u (plur. βρώματα: mat. 14. 15, marc. 7. 19, luc. 3. 11, 13, io. 4. 34, rom. 14. 15. 20, I cor. 3. 2, 6. 13, 8. 8. 13, D. 3, I tim. 4. 3, hebr. 9. 10, 13. 9), auch βρώσις u ist dann und ann брашьно (io. 4. 32, 6. 27. 55), ferner steht für diesen riechischen Ausdruck пиша (rom. 14. 17), ваь (I cor. 8. 4, ebr. 12. 16) oder сънъль (II cor. 9. 10), auch ъдение (col. 16); mat. 6. 19. 20, wo σής e und βρώσις nebeneinander stehen, it das Wort eine besondere Bedeutung, welcher auch in der bersetzung Rechnung getragen wurde: die Phrase тымы тымны r βρώσις ἀγανίζει ist eine volkstümlich klingende Übersetzung; c. 12. 33 wiederholt sich dieselbe Übersetzung für σης διαφθείρει, och in Sav. Kn. liest man dafür чрывь грыгеть, das näher zu egen scheint, da auch in mat. 6. 19. 20 чрывы eine Uberagung von σής bietet.

χλες ist stehend für ἄρτος ", ογκρογχα für κλάσμα (vgl. dsl. ,kruh' für ,Brot'), μας für κρέας "; ματικό für γάλα ", πο für εἶνος ", οπετα: εἄξος ", das Adjektiv οπετεπα oder οπετεπα eht für ἐσμυρνισμένος (sc. εἶνος) doch wird der Ausdruck auch nübersetzt gelassen: οςμηρεπεπο (внио). σίαερα (luc. 1. 15) bleibt nübersetzt, doch schon in Zogr. übersetzte man den Ausdruck rch τεορεπα κελάς, wo also κελάς bereits als Getränke auffaßt wurde (noch heute in Rußland populär), während sonst λάς als Übersetzung von ζύμη gilt. Man erinnere sich des en zitierten κελάς μηκα für πάροινος. Das Wort πικο ist allmein πόσις " (io. 6. 55), sonst wird dieser griechische Ausfuck durch πιττικ übersetzt (rom. 14. 17, col. 2. 16); für πικο sitzungsber. d. phil.-hist. Kl. 193. Bd. 1 Abh.

hat auch πόμαⁿ vorgelegen (I cor. 10. 4), ebenso für пнтн (hebr. 9. 10). Der Mensch als Esser lautet φάγος^e: тальца (ma 11. 19, luc. 7. 34). Vorwurfsvoll als Laster wird χραπάλη un μέθη erwähnt (luc. 21. 34), die Übersetzung lautet объядин (vl. объяденне) und пнаньство.

Für στόμαχος lautet, wie schon gesagt wurde (S. 63) ein spätere Übersetzung επριμικ (I tim. 5. 23). Das Adjektiv επιτ ist Übersetzung von κεκορεσμένος (I cor. 4. 8), doch act. 27. 2 wird statt παεμημικ επ gesagt πατασμικ επ, obwohl sonst der Verbum παεμπιτη (χορτάζειν), ziemlich oft zu lesen ist; auc luc. 6. 25 wurde ganz sinngemäß εξ ἐμπεπλησμένει durch παετ μεπι wiedergegeben, ebenso io. 6. 12 ἐνεπλησθησαν durch παετ τημιακα, da es sich um die Sättigung durch die Nahrum handelt; vgl. noch act. 14. 17, rom. 15. 24. Auch das Verbungeμίσαι την κοιλίαν (luc. 15. 16) wurde ganz hübseh durch παετ τητη αρεκο wiedergegeben, wenn auch der wörtliche Ausdruck напальнити hätte gebraucht werden können.

Das griechische βίος ist sonst житине (marc. 12. 44, I tim 2. 2, I io. 2. 16, 3. 17, I petr. 4. 3), in adjektivischer Form житенски (luc. 8. 14. II tim. 2. 4. aber als Lebensmittel wites durch нижине ausgedrückt (luc. 8. 43, 15. 12. 30, 21. 4. Auch οδοία ist нижине (luc. 15. 12. 13), was diesem Womäher liegt.

алькатн ist πεινάν ", auch въдалькатн (mat. 4. 2, 12. 1. 21. 18. 25. 35. 42, marc. 2. 25, 11. 12, luc. 4. 2, 6. 3. 25, io. 6. 3. umschrieben durch альчых кеть I cor. 11. 20: жальтн—Эгра auch въжальнатн са (mat. 25. 35. 42, io. 4. 13. 14, 6. 35). I: entsprechenden Substantiva λιμός " und δίψος " lauten: альч жажа (II cor. 11. 27), doch ist für λιμός üblicher гладъ (an allen Stellen bis auf die soeben erwähnte, wo auch зальча hat); rom. 8. 35 schreibt zwar christ. въда, doch за und mat. haben гладъ. Mit λιμός pflegt zusammen zu steh λοιμός ", die Übersetzung dieses Ausdrucks lautet πατογελ (mat. 24. 7), auch μισρα (luc. 21. 11) und von dem Menschen gesat гоубнтель (act. 24. 5).

Für das Gastmahl zu Abend besteht der Ausdruck вечер в дейтуру и, dagegen ist объяда: ἄριστον и; поста ist Übersetzung v νηστεία и (mat. 17. 21, marc. 9. 29, luc. 2. 37, act. 14. 23, 27. 2 auch пощение (I cor. 7. 5, II cor. 6. 5, 11. 27). Ob dies

weite Ausdruck (ποιμένημέ) von demselben Übersetzer herrührt, er sonst immer ποςτα anwendete, kann fraglich erscheinen; ir νηστεύειν ist in ältesten Texten immer ποςτητη κα gebraucht, as man aber sehr früh durch αλακάτη zu ersetzen begann; chon im Ostrom. steht einmal αλαμά, wo die älteste Übersetzung ποιμά κα schreibt. Erwähnenswert ist πρηλαμένα für εύσπεινος (act. 10. 10), das auch πρηλαμένα geschrieben wird. Lit ποςτα pflegt miterwähnt zu werden ζασαλάτημε: ἀγροπνία Τι cor. 6. 5, 11. 27), im Evangelium kommt der Ausdruck icht vor. Das zugrundeliegende Verbum σαλάτη steht für εγγορέω α, auch ποσαλάτη (mat. 26. 40, marc. 14. 37, I petr. 5. 8), urch das Präfix πο- wird nach richtigem Sprachgefühl die uf eine bestimmte Zeitdauer beschränkte Bedeutung näher räzisiert. Für ἐψώνιον α gebrauchte man den volkstümlichen usdruck οδροκα (luc. 3. 14, rom. 6. 23, I cor. 9. 7, II cor. 11. 8).

Nachdem Lukas als Verfasser des dritten Evangeliums nd der Apostelgeschichte (ich habe hier die Resultate der orschungen Harnacks vor Augen) bekanntlich Arzt war, pielen bei ihm Krankheitsheilungen eine besondere Rolle. elbst in der griechischen Ausdrucksweise seiner Erzählungen ollen medizinische Fachausdrücke nachweisbar sein. Die slaische Übersetzung hat diese Eigentümlichkeit nirgends verten, ihre Ausdrücke bewegen sich in der gewöhnlichen Bahn. on den Krankheiten wird act. 28. 8 πυρετός " und δυσεντέριον" wähnt: die Übersetzung lautet orns und 40 tbo. Der erste usdruck wiederholt sich in mat. 8.15, marc. 1.31, luc. 4.38.39, . 4. 52, und auch für πυρέσσουσα (marc. 1. 30) lautet die Überstzung огнемь жегома (also ganz frei und doch richtig den inn wiedergebend). Der zweite Ausdruck чрыво konnte nur arum gewählt werden, weil daneben das Verbum больти steht, n und für sich wäre ja чρτεο, wie wir sahen, κοιλία oder ιστήρ. Für θέρμη^a, das in dieser Form medizinische Bedeuing hat (nach Harnacks Lukas der Arzt, S. 124), gilt die ceiche Übersetzung, als wenn θερμότης geschrieben wäre (act. 3. 8), nämlich τοπλοτλ. Der Ausdruck ἔχιδνα^u für Schlange ieb auch hier unübersetzt wie sonst: юхнаьна (mat. 3. 7, 2. 34, 23. 33, luc. 3. 7, act. 28. 3). Ebenso lautet die Übertzung des Anplov hier wie anderswo zetps, doch gerade et. 28. 4. 5 zog der Übersetzer vor die eigentliche Bezeich-

nung der Schlange (ZMBIA) in seinen Text aufzunehmen, d. h er richtete hier, wie so oft sonst, seine Übersetzung nach dem Sinne, um ihn verständlicher zu machen und nicht nach den griechischen Wortlaut. Für das Verbum καθάπτω^a (act. 28. 3) dessen medizinische Anwendung man besonders hervorheby gebrauchte der Übersetzer den Ausdruck съкныти, dessen Be deutung eigentlich im griechischen Verbum nicht gegeben issondern aus dem Zusammenhang herausgedeutet wurde, d. L mit Rücksicht auf den Schlangenbiß oder Schlangenstich, in griechischen Verbum soll aber das Eindringen ins Innere en halten sein. Das Verbum zinzezzez: (act. 28, 6), das hier ,ar schwellen' ausdrücken wollte, wurde übersetzt durch възгорът CA (oder ZAFOPETH CA. so christ.), wahrscheinlich dachte ma dabei an die Fieberhitze (възгоръти см steht für ауглясон. lue, 12, 49). Auch καταπίπτειν^a (act. 28, 6) lautet παστή ca hier ebenso wie act. 26. 14. Endlich ελδέν άτοπον in der Übersetzun инчтоже дла (ib. 28. 6) ist ganz entsprechend dem инчысоже дам (luc. 23, 41). Also der Übersetzer scheint irgend etwas spezi-Medizinisches in der Ausdrucksweise der betreffenden Stell nicht bemerkt zu haben.

Um noch in der von Harnack gezeichneten Richtung weiter zu gehen, will ich erwähnen, das πνεύμα πύθωνος α να einer Besessenen (act. 16, 16), in der slawischen Übersetzung A пнооньски heißt, mat. liefert die später vorgenommene Änderu AVB ZABH. Für ххтхээээрэгээ этэф Зхвэг (act. 20, 9) gibt dl Übersetzung eine gute, nach dem Sinne gemachte Deutung ΒΆΖΑρτωΑΒΣ κΑ κυπτικ ταπεκώμε und ib. für κατενεχθείς από το ข้างของ: пръклонь са сънъмь, die letzte Übersetzung ist nicht deutlich wie die erste, der Übersetzer wollte offenbar sage daß der Eingeschlafene im Schlafe durch Beugung das Gleich gewicht verloren hat. Für engekein (act. 27. 3) gibt die Übesetzung bei christ. mat. den Ausdruck остъщение, der zu. Verbum ἐπιμελεῖσθαι": πρηλέκλτη, zum Adverbium ἐπιμελώς ο πρη лежьно nicht gerade stimmen will, allein sis, hat auch hier de richtigen Ausdruck прилежанию. Act. 27, 17 lautet die Über setzung der Worte βοηθείαις έχρωντο ύποζώννυντες το πλοΐον se помощь творилую пръвнвающе коравль, das ist nicht ganz gena. denn nicht .Hilfe taten sie', wie es in der Übersetzung gesa; ist, sondern sie ,bedienten sich der Hilfsapparate', das besag er griechische Text. Auch ὁποζώννυμι^α bedeutet nicht πρυκη-ΑΤΗ, sondern richtig wäre es πολαποιακάτη, entsprechend der telle I petr. 1. 13 πρωποιακάμωε και ἀναζωσάμενοι; das Schiff var ja kein biegsames Ding, daß man es umwickeln könnte rie ein Kind.

Der Aussätzige λεπρός lautet in der Übersetzung προκαεντ (marc. 1. 48) oder неплянь προκαженны: πλήρης λέπρας (luc. 12), λέπρα ist προκαζα (mat. 8. 3, marc. 1. 42, luc. 5. 13). Ind παραλυτικός (marc. 2. 3) wird übersetzt durch ославлента нламн, für παραλελυμένος (luc. 5. 18) verbleibt derselbe Ausruck ославлента, ohne den Zusatz жиламн.

Eine Krankheit (marc. 3. 1) bezieht sich auf den Fall τραμμένην " ἔχων τὴν χεῖρα: τουχχ ρπκπ μμπι, dem entspricht το. 6. 6: ἡ χεἰρ αὐτοῦ ἐεξιὰ ἦν ξηρά": ρπκα Δετμαα μπους ετι τουχχα. Diese Übersetzung ist glatt, gibt keinen Anlaß zu Bemerkungen.

Dann ist von einem Mann die Rede (marc. 5. 2) εν πνεύματι $\alpha 2 + \alpha 3 + \alpha 5 +$

Von der Blutflüssigen wird gesagt (marc. 5. 26), als das Vunder geschah, ἐξηράνθη ἡ πηγὴ τοῦ αματος αὐτῆς (ib. 29): ακμε μελικα μετουμμικα κρακε κια. Hier ist namentlich die bersetzung des Verbums ἐξηράνθη durch μελικα vortrefflich ewählt, weil es sich um Versiegen einer Flüssigkeit handelt, onst wäre ja der griechische Ausdruck durch συσχιμπτη oder ταχιμπτη übersetzt worden oder wie es einmal ebenso treffend esagt wird (marc. 9. 19) σιμππιμπτη. Wenn mat. 24. 12 μελικιστι στα für ψυγήσεται ή ἀγάπη gesagt wird, so ist das Bild des rkaltens übertragen auf Versiegen.

Die Erweckungsgeschichte (marc. 5. 42, luc. 8. 53) enthält chts Bemerkenswertes in sprachlicher Hinsicht; das πνεϋμα αλον (marc. 9. 17) ist gut übersetzt durch λογχα μέμμα in der eilungserzählung betreffs des Epileptischen; während ἄλαλος κατα lautet, bekam μογιλάλος einen besonderen, gewiß ebenlls volkstümlichen Ausdruck γαγαμικά (marc. 7. 32).

Die anschauliche Schilderung eines Krankheitsanfalls durch σσει καὶ ἀφρίζει καὶ τρίζει τοὺς ὀδόντας καὶ ξηραίνεται wurde gut persetzt: ραζεηκάνετα η πεναι πεψηπά η εκρεκεψετά ζωσι η επικικένετα (marc. 9. 18), dabei ist zu bemerken, daß der

Übersetzer bei dem Verbum ¿źɔzɛ u (¿źṛyvp.:) ganz selbständi vorging: lue. 9. 42 έρρηξεν αυτόν το δαιμόνιον lautet ποκρά κ κατά also ganz richtig von dem vom Dämon ausgegangenen Anfal während der Besessene selbst bei demselben Verbum nur ur sich herumschlagen kann, folglich радынвати gut angewende wurde: mat. 7. 6 und gal. 4. 27 gebrauchte man den Ausdrucрастринжин, der an erster Stelle, wo von "zerfleischen" di Rede ist, gut angebracht ist, an zweiter Stelle jedoch, w รักร้อง das Ausbrechen der Stimme ausdrücken wollte (das Zita ist aus is, 54, 1), nicht besonders zutreffend zu sein schein. dennoch steht auch in der alten Übersetzung des Parömier buchs dasselbe Wort, erst in dem kommentierten Text so der Ausdruck Ezzraach vorkommen. Schön ist gesagt mat. 9. 11 (passiv) просъсти см, dasselbe Verbum aktiv ausgedrückt прост Антн (marc. 2. 22, luc. 3. 37). Für жеріўскуе gibt es keine andere Belege als marc. 9, 18, 20, der Übersetzer entschloß sich, zun besseren Verständnis seiner Arbeit zum Verbum тъщити da Objekt naum hinzuzufügen (im griechischen Verbum ist ja er halten ἀφρός e: πτιια). Eine Parallelstelle dazu ist luc. 9. ? σπαράσσει ε αύτον μετά άρρου, passivisch übersetzt, auf das leiden f Subjekt bezogen, lautet sie so: н пржжають са съ пънами ос ib. 9. 26 (abermals passivisch : н много пожжави см. auf det bösen Geist bezogen, während im Griechischen σπαράξας αλ : gesagt ist, d. h. der böse Geist hat den Besessenen gequa, Sonst wird σπαράσσω und συσπαράσσω durch επτρακτη übersett (marc. 1, 26, 9, 20, luc. 9, 42). Das griechische ἐπιβλέπω a lautin wörtlicher, aber ganz erträglicher Übersetzung понтьют (luc. 1. 48, 9. 38), einmal iac. 2. 3 въдърътн. Der Wechsdes Präfixes ist gut begründet, denn an beiden Evangelies stellen hat das Verbum wirklich die Nebenbedeutung ,mit E. barmen auf jemanden blicken, während an der letzten Stell nur von Hinblicken' die Rede ist.

Für das gichtische Weib wird die Wendung ἢν συνώπτευσα (luc. 13. 11: gebraucht, mit dem Adjektiv ετι κακκα wiedergegebe (kein weiterer Beleg vorhanden); das Verbum ἀνακόψαι e laute εκκαομητη κα (luc. 13. 11, 21. 28, io. 8. 7. 10). Auch ἀνος θώθη u durch προκτρε κα (luc. 13. 13) muß erwähnt werde nach unserem Sprachgefühl ist diese Übersetzung nicht se bezeichnend, wie es hebr. 12. 12 für ἀνοςθώσατε in einer Varianten einer Varianten ver der versche der verschanden der versche der

urch неправите gesagt wird, in der Tat неправи см würde ier besser als простръ см ein Zurückbringen der Glieder in ie natürliche Position ausdrücken (Harnack, a. a. O. 131).

In der Erzählung von der Heilung des Lahmen (χωλός ωρομα, auch χρομεμε act. 3. 7. 11) liest man: ἐστερεώθησαν αί άσεις αὐτοῦ καὶ τὰ σφυρά (3. 7), die Übersetzung lautet: ογτερεωθτατα κομογ πλεςιιτ καταιτα; diese Übersetzung ist richtig, die Dualform λεςιιτ setzt neutralen Nominativ πλεςιιο voraus. Es gibt aber auch elege für das Maskulinum, wie es schon oben zitiert wurde.

In dem Krankheitsfalle, von welchem act. 5. 15 die Rede t, begegnen Ausdrücke κλινάριον α, κράββατος α, die Übersetzung utet на ποςτελιαχά η на ολρταχά. Der letztere Ausdruck vertritt uch κλινίδιον ε (luc. 5. 19. 24) und κλίνη α (vgl. oben S. 56), doch or allem ist er beständig angewendet für κράββατος (vgl. oben . 56), dagegen ist das sonst wohl bekannte eben so uralte awische Wort ποςτελια (oder ποςτελια, die Form ποςταλια ist ur Schreibfehler des cod. christin.) nur hier einmal im Neuen restament nachweisbar und vielleicht nur darum angewendet, um icht zweimal denselben Ausdruck ολρα heranziehen zu müssen.

Den beiden Ausdrücken ἀχλός aund σχότος aentspricht in er Übersetzung τωμα (vgl. oben S. 7) und μρακα (act. 13. 11); a sonst σχότος durch τωμα übersetzt wird, so sollte man μρακα ir ἀχλός in Anspruch nehmen, das scheint auch nahe zu egen, da μρακα sonst ζόφος bedeutet (vgl. oben S. 7) und κλός dem ζόφος nahe kommt.

(fanz gute Übersetzungen sind немоцьях ногама: αξόνατος τοῦς ποσίν (act. 14. 8, vgl. rom. 15. 1), παλά ηχαλωε: πεσὰ εξέψυξεν (act. 5. 5, 10. 12. 23); dagegen fällt (act. 5. 6) au κατράθημα η (vl. ετράθημα, ηττράθημα) für συνέστειλαν (es is auch kaum genau übersetzt, wenn die Erklärung ,sie wickelte ihn ein richtig ist, vulg. sagt allerdings amoverunt; an eine anderen Stelle wird derselbe griechische Ausdruck als passive Partizip (I cor. 7. 29 ε καιρός συνεσταλιμένος) übersetzt πράκραμμα auch πράκραταμο (βράμα).

Der adverbielle Ausdruck παραγράμα" soll bei einem Heimittel die prompten Wirkungen bezeichnen und ein Lieblings wort Lukas sein. In der Tat kommt das Wort in Matthaeuszweimal (21. 19. 20) vor. dagegen in Lukas zehnmal und is der Apostelgeschichte siebenmal, immer in gleicher Übersetzung авин oder абын, nur act. 16. 26 liest man christ. вана дапоу: Жвырдоша же са еднедапоу авын, mat, hat auch hier абын

Diese an der Hand der Harnackschen Schrift durcht genommene Prüfung der Übersetzungen jener Stellen, deneman nach den neuesten Forschungen einen aus dem medizi deschen Speziallexikon geschöpften Wortapparat zuschreibt, fül uzu dem a priori erwarteten Resultat, daß der slawische Übersetzer in seiner Ausdrucksweise keine Ausnahmen oder Arweichungen von der üblichen Art und Weise der Behandlu der griechischen Vorlage gemacht hat. Darum übersetzte in gleicher Weise βελόγη und ἐρχίς τρημα und τρίπημα oder τρυμαλιά, immer ist von ηγαλημα αμπή mat. 19, 24, marc. 10, 2 luc. 18, 25) die Rede. Bei ἐρχχί zur Bezeichnung der Endergebrauchte er (act. 16, 11) кран christ, αγγλα siś., und 11, 5 κραδίξ, αγγλα christ., entsprechend der Situation, während sons dieser vieldeutige Ausdruck неконн, непрыба, пачало, начатак дачало, покона je nach den Umständen abgibt (vgl. oben S. 34)

Es sollen noch einige Ausdrücke allgemeiner Bedeutung die auf das leibliche Wohl Bezug nehmen. kurz zur Sprach kommen. δολάζης ist ἀσθένεια", dieser griechische Ausdruch wird aber auch durch νελάγια übersetzt (mat. 8. 17, luc. 5. 15 13. 11. 12, io. 5. 5, act. 28. 9, I tim. 5. 23) oder durch νεμουμ (rom. 6. 19, 8. 26, I cor. 2. 3, 15. 43, II cor. 11. 30, 12. 5. 9. 10, 13. 4, gal. 4. 13, hebr. 4. 15, 5. 2, 7. 28, 11. 34). De Evangelientext kennt nur einigemale das Adjektiv πεμουμωμ

т ἀσθενής " (mat. 26. 41, marc. 14. 38) und неджжый (luc. 10. 9), nst gebraucht er больна (oder боль); im Apostolus entrechend der Vorherrschaft des Substantivs немощь ist auch s Adjektiv немощьма vorherrschend, es steht an allen Stellen r Briefe, nur act. 5. 15. 16 findet man неджжыма und act. 9 бъльна (auch in šiš. an dieser Stelle, doch in einer glagolitimen Handschrift vom Jahre 1485 fand ich немощьнь). Oglicherweise steckt auch in dieser Verschiedenheit der Anstidung synonymer Ausdrücke irgend ein Anhaltspunkt zur eiteren Forschung nach mehreren Teilnehmern an der Übertzungsarbeit. Künstlich gebildet ist немощьствоватн für ἀσθενεῖν" om. 8. 3, II cor. 12. 10, 13. 4. 9).

Der oben erwähnte Ausdruck больдыь entspricht auch m griechischen Plural ωδίνες " (mat. 24. 8, marc. 13. 9, act. 24, I thess. 5. 3), oder dem ὀδύνη a (rom. 9. 2); die Stelle im. 6. 10 enthält die Übersetzung вь страстехь многахь (δδύναις ראֹמוֹב), wo man nicht страсть erwartet hätte, allein страсть ist rade im Apostolus ein für verschiedene griechische Ausücke stark herangezogenes Wort, wie wir das noch weiter ten sehen werden. Das Verbum ἐξυνάρμαι u lautet, wie schon wähnt wurde, in der Übersetzung скрабътн (luc. 2. 48), AAATH (luc. 16. 24. 25), aber das Partizip δδυνώμενοι ist нальни (act. 20. 38). Endlich wird больдиь auch für тохоса gewendet (col. 4. 13), falls der Übersetzer dieses Wort vor igen hatte und nicht ζήλος ", übrigens für ζήλος kommt nicht чъднь in Betracht, sondern andere Ausdrücke: жалость, дависть, енне. Das Verbum больтн gilt nicht bloß für асвечейча, ndern auch für κάμνειν * (τὸν κάμνοντα: σολΑιμαλιτο iac. 5. 15), s hebr. 12. 3 ΑπλΑΤΗ lautet. Auch für συνεχόμενος u, das рьжных lauten könnte (vgl. mat. 4. 24, luc. 4. 38, 8. 37) steht t. 28. 8 BOAA, mit näherem Eingehen in die Situation: июмь и троудомь боле (šiš.).

Das Wort ΝεΑΜΓΆ, das schon oben zur Sprache kam, die übliche Übersetzung auch von νόσος ", an allen Stellen sauf marc. 1. 34, wo μαζα für νόσος steht, während dieser wische Ausdruck sonst μαλακία vertritt (mat. 4. 23, 9. 35, .1). Von ΝεΑΜΓΆ: νόσος wurde für νοσέω (I tim. 6. 4) ΝεΑΜΚΑ- (ATH gebildet, die Form μελογκωμογιο in δίδ. setzt eine mittelgarische Form нελωκωμογιω (statt нελωκωμογιω) voraus; mat.

schreibt неаоугоую, also неажговати, das auch bei Miklosi verzeichnet ist, dagegen неажжыновати nicht, offenbar faßte die Form нелоужьного als Adjektiv auf. Auch bei Sreznevsl fehlt das Verbum неажжыновати. Das Adjektiv неажжына g nicht nur für ἀσθενής oder ἀσθενών, sondern auch für ἄρρωστα: (mat. 14, 14, mare. 6, 13), das auch durch das Substant неджжыных ausgedrückt wird marc. 6, 5, 16, 18). Einm (I cor. 11, 30) werden die beieinander stehenden Adjekti йов вувід маі йоршого: übersetzt durch немощьни и неможьми (mat. zieht die gewöhnliche Form недоужын vor . Das Adjekt педжжыть steht auch für & ихий; ёдых einigemale (mat. 8. 1 marc. 1. 32. 34), das sonst durch волд, волдие wiedergegeb wird. Der schon berührte Ausdruck страсть bedeutet Evangelientext auch das griechische Wort 3222026 (mat. 4. 2) für das sonst мжка gilt duc. 16. 23. adjektivisch мжчыг ib. 25 mzka entspricht dem griechichen πληγή u luc. 10. 30), aber aus рана ist für dieses griechische Wort üblich (luc. 12. 48, ал 16. 23, II cor. 6. 5, 11. 23 beides überflüssigerweise nelas einander act. 16. 33: w panz nazezi christ., siś. und mat. ricl i nur woahb. Der Ausdruck lazea bezeichnet noch eine besond Art der Wunden, die durch das griechische Wort μώλ charakterisiert werden (I petr. 2, 24).

Das griechische χόπος wird durch τρογλα wiedergege n (io. 4. 38, I cor. 3. 8, II cor. 6. 5, 10. 15, 11. 23, 27, gal. 6. I thess. 1. 3, 2. 9, 3. 5, hebr. 6. 10), allein I cor. 15. 3 II thess. 3. 8 steht dafür оснани: εν ονεκακι μι πολεκγλιμα εν κόπω α καὶ μόγθω α, so in christ. und šiš., mat. anders: τρογλα κ κα ονεκακικ, darnach wäre ονεκακικ für μόγθως zu nehme was kaum richtig ist, weil μόγθως für πολεκγλικικ noch II cor. 11. 27 und I thess. 2. 9 zu lesen ist; es stellt sich also heradaß mat. zwei synonyme Ausdrücke für κόπω geschrieben, als die Übersetzung von εν μόγθω gänzlich übersehen hat.

Das Wort γάγγραινα^α wird in der Regel nicht übersetz II tim. 2.17 αλοκό ηχε ιακό γαγραια жηρε ωκράψετε šiš., chrii schreibt dafür αλοκό ηγε ιακό στρώπε περισμέτε ταπιγεπά жη ωκράψετε, wo zum unübersetzten Ausdruck noch die Übe setzungsglosse στρογιές περισμέτεις hinzugekommen ist, m. schreibt gleich šiš. nur γαγερτημά, über karp, bietet κρέτορειε, ε russischer Apostolus, nach Voskresenskij der dritten Redaktii

gehörend, hat die oben erwähnte Glosse. Den Ausdruck øγnz kennt schon der Evangelientext (luc. 10. 34) für ῦμα^e.

Klar ist χωφός ε: ΝΈΜΙ, aber mat. 11. 5, luc. 7. 22 χωφοὶ ύσουσι wurde sinngemäß durch γλογει ελαμμάτα wiedergegeben; ch steht γλογια für χωφός marc. 7. 32. 37, 9. 25, — lauter weise für die gründliche Kenntnis der slawischen Sprache tens des Übersetzers.

Für τυφλός ^u ist αππα die stehende Wiedergabe, dann und nn substantiviert zu αππαμα (so mat. 9. 27 αππα αππαμα, enso ib. 28, 15. 14 und öfters); τογχα steht für ξηρός ^u, in der gel ist χείρ dabei (mat. 12. 10, marc. 3. 3, luc. 6. 6. 8). Das ackene Land, im Gegensatze zu θάλασσα, lautet ξηρά: τογμα at. 23. 15), hebr. 11. 29 πο τογκα χεμαμ: διὰ ξηρᾶς γῆς ach dieser Lesart).

Das Adjektiv κυλλός e lautet (mat. 15. 31, 18. 8) ΕΊΔΑΝΝΑ d ΜΑΛΟΜΟΨΑ (marc. 9. 43); mit dem letzten Ausdruck wird ch das Adjektiv ἀνάπηρος e (luc. 14. 13) übersetzt, das auch ΕΊΔΑΝΑ (luc. 14. 21) seine Vertretung hat.

Das Adjektiv βτειμα wird durch das Partizip δαιμονιζέσες zum Ausdruck gebracht (mat. 4. 24, 8. 16. 28. 33, 9. 32, rc. 1. 32), daher auch in der Übersetzung dann und wann n βτειμοκατή κα im Partizip βτειμογία κα (mat. 12. 22, io. 10. 21) эт βτειμογία (marc. 5. 16), auch βτειμοκατά κα (marc. 5. 15. 18, ε. 8. 36).

Für νημικ und ογκοτα lag πτωχός νοτ, das erste häufiger braucht als das zweite. Wo nicht von Menschen, sondern α στοιχεία die Rede ist (gal. 4. 9), da fand der Übersetzer en besser entsprechenden Ausdruck χογαλιη: на немоцивные соудне стухню šiš., so auch mat., nur schreibt dieser съставы it стухню. Es ist vielleicht auch nicht zu übersehen, daß in n Texte des Apostolus immer nur νημικ für πτωχός, kein ziges Mal ογκοτα gebraucht wird. Auch das Substantiv πτωχά (II cor. 8. 2. 9) ist νημιστα, kein ογκοκωτικο, das nur in ν. Kn. für ὑστέρημα zu lesen ist (luc. 21. 4), wo die ältesten ατο durchwegs den Ausdruck αμμιστικ gebrauchen. Das grbum πτωχεύω ist auch οκνημικτη (II cor. 8. 9). Dagegen d ογκοτα für πένης verwendet (II cor. 9. 9), der Ausdruck also im Apostolus eine andere Rolle übernommen.

Mehr auf geistige Verstimmung als körperliches Unbehag bezieht sich αραχάλ—αρακεία für ταυθρωπός" (luc. 24.17), an eir anderen Stelle wird es durch επτογιάμμε (mat. 6.16) übersett Das Adjektiv αραχάλ mit ελίπε entspricht dem griechisch στογγάζων (marc. 10.22). Übrigens auch vom düsteren Himm στογγάζων ὁ οδρακός wird derselbe Ausdruck gebraucht: αρακείον μεσο (mat. 16.3).

Zur leiblichen Gesundheit gehören noch Ausdrücke weichten und einmal ἐπενίπτω), das immer durch συμπιπ. συμπικών wiedergegeben wird, nur mat. 15. 2 liest man in Zogr. u. Mar. σμπικατη. aber auch hier ist vielleicht συμπικατη das isprüngliche. Jedenfalls verdient bemerkt zu werden, daß die Stelle in dem Umfang des ursprünglichen Evangeliariums nich enthalten war. Oder ἐλείσω lautet immer μαζατη und πομαζα das erste nur marc. 6. 13, luc. 7. 38. Für μουητη, ομουητη nicht nur βρέχειν die griechische Vorlage (vgl. oben S. sondern auch βάπτω (luc. 16. 24, io. 13. 26) und ἐμβάπτι (mat. 26. 23, marc. 14. 20, io. 13. 26).

IX.

Die physischen Kräfte des Menschen, seine Jugend, Alter, die die Kraftanstrengung in welch' immer Weise wirkenden und bedeutenden Ausdrücke sollen in weiterer Übersicht vorgenommen werden nebst den daran sich knüpfen Bemerkungen.

Der sehon oben (S. 20) erwähnte Ausdruck ογνομα ος κοιομα entspricht dem νεανίαξα, aber auch dem νεανίαζα, Dal κοιοστε—νεότης (mat. 19. 20, marc. 10. 20, luc. 18. 21, act. 26. I tim. 4. 12). Auch σταρεμε für πρεσβύτερος wurde schon wähnt (S. 39), der Ausdruck gilt auch für γέρων (io. 3. 4) υπ für πρεσβύτης (luc. 1. 18, tit. 2. 2), nur philem. 9 steht fi πρεσβύτης μολητερημα in christ. und hilf.. die späteren Tex vereinigen beide Ausdrücke und schreiben σταρεμε μολητερημα Der letztgenannte Ausdrück wird, wie bereits oben gesa wurde (S. 38) für ίερεός gebraucht. doch nicht in Evangelie sondern nur im Apostolus, und zwar im Hebräerbriefe, ab auch da nicht in sis.: man kann demnach mit einiger Sichheit behaupten. daß diese Übersetzung nicht in die ursprün

ne Herstellung derselben gehört. Nicht nach der Kraft, dern nach der Zeitdauer gilt κεταχα für παλαιός u, darnach παλαιότης a κεταμω (šiš. κα κεταμμ πηκιμένει εν παλαιότητι γράμος, rom. 7. 6), christ. und mat. machten daraus κα κετασκ κωθημ; für das Verbum παλαιούν ulautet die Übersetzung αματη (so luc. 12. 33) und «κεταματη (hebr. 1. 11, 8. 13).

Für die Stärke, griechisch χράτος α, ist der übliche Aussiek Αρεκαβα (luc. 1. 51, ephes. 1. 19, 6. 10, col. 1. 11, I tim. 16, hebr. 2. 14, I petr. 4. 11, 5. 11, iud. 2. 5), daher ἐγχρατής α: Αρεκαβα (tit. 1. 8, šiš. Τρεζβενικε), ἐγχράτεια α: ογαρεκανικε t. 24. 25), aber auch τρεζβενικε (gal. 5. 23, II petr. 1. 6), das rbum ἐγχρατεύεσθαι α lautet I cor. 7. 9 βεζαρεκέτε τέβε (vl. ερκαγε τα) und ib. 9. 25 τρεζβιτε τε (das ist die Lesart šiš., rist. schreibt auch hier βαζαρρκτε τα und ebenso mat. Αρεκιτε τε). Nach dem Charakter der Übersetzung und der zelnen Texte zu urteilen, müßte man der Lesart τρεζβιττι τα nigstens dort, wo sie nachgewiesen werden kann, den Vorg der Ursprünglichkeit einräumen; sie ist freier, origineller, strucksvoller. Ob das alles von einem Übersetzer herrührt, sehr fraglich.

Das Verbum xpateiv wird in einem Teile der Beispiele cch дрыжати ausgedrückt, so marc. 7. 3 дрыжаще, 7. 48 дрыжати, 10 оудрыжати (слово), luc. 24. 16 дрыжадшете см, io. 20. 23 жать са, act. 2. 22 арьжати са, 3. 11 арьжащоў са, col. 2. 19 арьжа, II thess. 2. 15 арьжите (пръданна), hebr. 4. 14 арьжими (неповъданна). Doch der größere Teil der Beispiele zeigt der Übersetzung das Verbum ытн mit entsprechenden Konuktionsänderungen, z. B. mat. 9. 25 ἐκράτησε τῆς χειρὸς αὐτῆς tet: ματά μα ζα ρακα, ebenso marc. 1. 31 πρατήσας τῆς χειρὸς йс: нмъ (vl. юмъ) да ржкж юм, ib. 5. 41 нмъ да ржкж отронцж, ib. 9. 27 нмъ н да ржкж, luc. 8. 54 нмъ нж да ржкж. 1. немъ mat. 14. 3, нмъ 18. 28, немъще — нмъще mat. 22. 6, 57, marc. 1. 14, MATH mat. 21. 46, marc. 3. 21, 12. 12, hebr. 18, ната marc. 6. 17, насте mat. 26. 35, 28. 9, 14. 49, нахоми . 24. 6, наса тат. 26. 50, татс. 14. 46. 51, нытте тат. 26. 48, rc. 14. 44, нмжтъ mat. 26. 4. Ein einziges Mal findet man t. 12. 11 не нузмета ан юго (sc. овьчате), wenn das Schaf in Grube (въ ммж) gefallen ist, also ist der Ausdruck für rausziehen sehr gut gewählt. Ähnlich frei wurde act. 27.13

тус пробесое кекратукера: übersetzt волю свою оулоучити, wolf пробесое für колы свою vereinzelt dasteht, weil dieses griechische Wort bald wörtlich прваложение lautet (mat. 12. 4, marc. 2. 2) luc. 6. 4, ephes. 3. 11, hebr. 9. 2). bald übertragen прогрым (rom. 8. 28, 9. 11, ephes. 1. 11, II tim. 1. 9), endlich auß привыты (act. 11. 23 привытым средыца. II tim. 3. 10 жити привытоу, выры, so sis, mat., christ, anders: житию, трыныливьсты (выры). Die modernen Erklärer sprechen von "Ratschluß, Vorsan Bestreben": zum ersten Ausdruck stimmt ganz gut прогрым

Für κατέχειν sagte man Αρακατη, τααρακατη, perfekti ογαρακατη (mat. 21. 38), aber io. 5. 4 sehr gut κατείχετε dur οαρακατη επικαμικ wiedergegeben. In intransitiver Bedeutu κατείχον εἰς τὸν αἰγιαλόν (act. 27. 40) lautet ebenso treffend di Ausdruck εεγκαγκ κα μα κραη (kurz vorher war dasselbe Waangewendet für εἴων εἰς τὴν θάλασσαν: εεγκαγκ κα πο μορφ, we eigentlich nicht genau ist). Für τὸ καλόν κατέχετε (I thess. 5. 2 lautet die Übersetzung αοκροκ τακρωματτε, was ebenfalls zuw besagt; nicht vom 'ausführen', sondern vom 'behalten' se die Rede sein. Rührt die Wahl dieses Ausdrucks von de selben Verfasser her, der sonst immer bei αρακατη und sei Bildungen mit Präpositionen stehen blieb?

Für ἐάω steht sonst regelmäßig οставити, aber luc. 4 und act. 16. 17 in negativer Aussage gebrauchte der Übersett mit richtigem Sprachgefühl не дати, was entschieden besklingt, als wenn er не оставити angewendet hätte.

Ein anderer Ausdruck für Stärke ist ἐσχός¹¹, das wurdurch κρεποςτε wiedergegeben (marc. 12. 30. 33, luc. 10. 15 ephes. 1. 19, 6. 10, II thess. 1. 9, II petr. 2. 11), nur I per 4. 11 steht снал. ein Ausdruck. der sonst ἐνκομις¹¹ bezeichte Von letzterem Substantiv ist abgeleitet ἐνδοναμοῦν ¹, wie ἐσχόει – ἐνισχόειν ¹ von ἰσχός; die Übersetzung für ἐνδοναμοῦν lauk κρεπητή (act. 9. 22), ογκρεπητή [ca] (phil. 4. 13, I tim. 11. I II tim. 4. 17), aber passiv auch εκζιματατή (ephes. 6. 10, roud. 20, II tim. 2. 1, hebr. 11. 34), daher ἀδονατέσε ητικώντας (lu 1. 37), während mat. 17. 20 ολὸἐν ἀδονατήσει ὑμῖν ganz gut dur die Auflösung des Verbums ausgedrückt wurde: πημετοже неко μοκωίο εκλετα ελίμα; für ἐσχόειν genügte in den meisten Fällidem Übersetzer μοςκ und εκζιμοςκ, nur act. 19. 16 steht ογκριε ca und 19. 20 κρεπλιάμε ce; frei ist das Partizip οἱ ἐσχόονν

ersetzt durch сдаравни (mat. 9. 12, marc. 2. 17). Ebenso ist i εἰς οὐδὲν ἰσχύει in der Übersetzung ни κα чεсомоу бълдета, e echt volkstümliche Ausdrucksweise, wo von dem Verbum δει ganz abgesehen wurde; das Kompositum ἐνισχύω ist ρεπλιάτη (luc. 22. 43), ογκρέπητη κα (act. 9. 19).

Das Verbum крыпнтн см hat noch die Bedeutung охолобθαι a übernommen (act. 19. 9), doch ist das vereinzelte Anndung, da für diesen Ausdruck das Verbum ожестити (auch сточнтн) üblich ist, weil auch das Adjektiv σχληρός " durch токъ ausgedrückt wird (mat. 25. 24, io. 6. 60, act. 9. 5, 26. 14, . 3. 4, iud. 15) und σκληρότης a ist жесточьство (rom. 2. 5). örtlich nach dem griechischen σαληροτράχηλοι^a (act. 7. 51) ist pildet das slawische Adjektiv жестокошни šiš., christ. schreibt живывыевые, Amphilochius zitiert nach einer serbischen Handnrift отежавые вые. Es ist klar, daß hier neben вына des eiten Teils im ersten das Adjektiv отажных oder отажави ckt; wenn das Wort als Kompositum gelten sollte, so müßte r erste Teil auf отажнео- oder отажаео- auslauten, doch davon rkt man an verschiedenen Lesarten nichts, es ist also vielcht das griechische Kompositum aufgelöst in отажавые oder хживые вые, als wurde es im Griechischen σκληροί τράχηλοι ten. Das Substantiv τράχηλος u (vgl. oben S. 62) lautet in : Tat въна, nicht шны im Neuen Testamente. Den in Rede henden Ausdruck zitiert Sreznevskij gar nicht, Miklosich r das einfache Adjektiv отлжива, Polívka (Arch. f. sl. Ph. 473) ebenfalls nur отажненн, aber aus slepc. wтажнен выж. ch Kaluzmacki hat in seinem Glossar das Wort unberückhtigt gelassen.

Für δύναμις " wurde schon gesagt, daß es durchwegs an en Stellen durch снам übersetzt wird, darnach ist снамна ατός ", soweit es nicht durch βαχμοκκηα übersetzt werden lte, снамна steht luc. 1. 49 (снамнан δ δυνατός), 14. 31, 24. 19, 17. 22, 11. 17, 18. 24, 25. 5, rom. 4. 21, 11. 23, 14. 4, 15. 1, 20. 1. 26, II cor. 9. 8, 10. 4, 12. 10, 13. 9, II tim. 1. 12, 1. 9, hebr. 11. 19, iac. 3. 2; auch für δυνάστης " steht снамнан с. 1. 52, асt. 8. 27, I tim. 6. 15). Unpersönlich wurde δυνατόν rch βαχμοκκηο übersetzt.

Eine drückende Last ist spema φορτίον (an allen Stellen, aber auch für γόμος (act. 21. 3) und für σχευή (act. 27. 19),

d. h. für die Schiffsladung, steht ερτικά: den ganzen Satz πλοΐον ἢν ἀποφορτίζόμενον τὸν γόμον, wo ἀποφορτίζεοθαι ausladbedeutet, übersetzte man so: τον εο ετε κοραελίο ηζλοжητη ερτικώ frei aber ganz gut. Für φορτίζειν sagt man (luc. 11. 4 μακλαλατη und passiv (mat. 11. 20 πεφορτίσμένοι: οερτικώ επικηθ

Kraft der Bewegung im Ziehen drückt κλεψη—κλαμη aus, griechisch ελιω⁸—έλιω⁶² : ἐὰν μὴ—έλιωση: Αψε με—πρηκανιστα io. 6. 44, ebenso io. 12. 32, 21. 6, aber 18. 10 ης κλεφεί (es ist von μάχιμρα die Rede) und 21. 11 ebenso (vom Auziehen des Netzes): das einfache κλεκοιμα act. 16. 19. vgl. 21. 2 iac. 2. 6. Ein anderes Verbum derselben Bedeutung für dÜbersetzer war σύρειν : κλεκκιψε μητικά (io. 21. 8), κλαμε (a. 8. 3), κολοκοιμα κιμία ητα πράλα christ. act. 14. 19. ης κλεκοιμα (act. 17. 6). Auch für σπάρμαι in der Phrag σπασάμενος την μάχιμραν kommt ης κλεκκα in der Partizipfor ης κλεκα vor (marc. 14. 47, act. 16. 27).

Das An- und Ausziehen der Kleidung gehört hieher, Zusammenhang mit verschiedenen Präfixen: облъщи — облъщ облачена, облачити (mit und ohne см) entspricht dem grie 6. 9, 15. 17. 20, luc. 12. 22, 15. 22, 24. 49, act. 12. 21, re-13. 12, 14, I cor. 15, 53, 54, II cor. 5, 3, gal. 3, 27, ephes. 4, 5 6. 11. 14, col. 3. 10. 12, I thess. 5. 8), an allen Stellen a nahmslos; auch ຂໍາວໍເວີວິສະເພ ebenso (marc. 15, 17, luc. 8, 27, 16, 14 Umgekehrt эхдээг — эхдээг эх и: сававин — сававкж. сававчена (ma 27, 28, 31, marc. 15, 20, luc. 10, 30, II cor. 5, 4. Für die Fu bekleidung hat der Grieche 52002500 auch im Slawisch ist ein eigenes Verbum dafür vorhanden обоути: обоубены С. δεδεμένους (marc. 6. 9), cf. ephes. 6. 15, nur act. 12. 8 ύπόδη τὰ σανδάλιά σου hat der Übersetzer anders ausgedrückt: καςτω, ва плесныци свои — so in allen Texten, folglich auch ursprütz lich, eine beachtenswerte originelle Ausdrucksweise, die offebar auf dem volkstümlichen Sprachgebrauche beruht, der rech anschaulich den Vorgang schildert, ungefähr so wie der Rusin seine Galoschen eintritt.

Das Substantiv ἔνδυμα^e war schon oben erwähnt (S. 5) ἔνδυσις ^a ist «λάκημε (I petr. 3. 3). Wie man im Griechisch ἐνδύνειν ^a von ἐνδύσιν ^u unterscheidet, so hat der Übersetzer (II ti 3. 6) für ἐνδύνοντες einen gelungenen Ausdruck πομηραφιμέн

nem reichen Wortvorrat gefunden. Es sei noch erwähnt, daß das Partizip ἐματισμένος der Übersetzer keinen anderen Ausnek zur Verfügung hatte als οδλαμένο (marc. 5. 15, luc. 8. 35).

Das Verbum πίπτω hat seine gewöhnliche Übersetzung AATH (mat. 17. 15, 15. 27, io. 11. 7, 16. 21, rom. 14. 4) und ch viel häufiger пастн. Aber das Sprachgefühl leitete den ersetzer sicher zur Anwendung von Präfixen, wo das allmeine 'fallen' näher bestimmt werden sollte, also: io. 15. 14 падете са, ebenso luc. 6. 39, въпадете iac. 5. 12 oder mat. . 29 съпаджтъ, аст. 20. 9 съпаде, 27. 34 съпадетъ. Nur luc. 17, wo πίπτω metaphorisch angewendet wird, lautet auch Übersetzung поглымти: неже отъ дакона наннон чръть покижти. Wenn I cor. 13. 8 отападаета steht, so wird das ch der Lesart ἐκπίπτει gemacht worden sein, denn für ἐκπίπτω u am häufigsten отъпасти angewendet (act. 27. 26. 29. 32, n. 9. 6, I cor. 13. 8, iac. 1. 11, I petr. 1. 24, II petr. 3. 17), nur rc. 13. 25 воругая вилипторугая lautet начыныти падатн (übrigens hier auch die Lesart πίπτοντες vorhanden), act. 12. 7 wurde htig απαλά πα übersetzt für έξέπεσαν; gal. 5. 4 steht zwar christ. HCNAACCTE, aber šiš. und mat. dürften das richtige MAAOCTE oder OTZHAAETE (allerdings in nicht richtiger Form SNAAAIETE) erhalten haben. Auch act. 27. 17 steht christ. падоуть, aber das richtige hat šiš. Шпадоуть (mat. schreibt адоуть). Dem προσπίπτω a entspricht припасти, nur luc. 8. 47 ht das einfache пальши пръдо инмь und mat. 7. 25 mußte падж на храмниж übersetzt werden. Luc. 6. 49 steht радорн са ἔπεσε oder συνέπεσε (es ist von dem Wohngebäude die Rede). r περιπίπτω u gebrauchte man въпастн (luc. 6. 30, act. 27. 41, 1. 2).

Eine leibliche Kraftanstrengung steckt auch im Verbum тж—връщн für βάλλειν ч: врьдн см (mat. 4. 6, 5. 29. 30, 18. 9, 4. 9, io. 8. 7), връгжть (io. 8. 59). Auch in Zusammenzungen: въбръщн—въбрътж (mat. 5. 25, 10. 34, 13. 42, 21. 3. 4, 5. 7, act. 16. 23), seltener mit anderen Präfixen: ндврътж tt. 13. 48), ндвръжетъ см (io. 15. 6), повръщн (mat. 15. 26, сс. 7. 37) — alles das entspricht dem einfachen griechischen λειν.

Die ganze Umsicht des Übersetzers zeigt sich bei diesem schischen Verbum mit seinem weiten Bedeutungsumfang 6

6

6

darin, daß er bei der Auswahl des slawischen Ausdrucks fü seine Übersetzung immer nach dem Objekte sich richtete. wird in einer Reihe von Fällen метатн angewendet (mat. 12. 4. 27. 35, marc. 15. 24, luc. 23. 24, io. 19. 24. 21. 6. 7) und m den Präfixen: въмстати (mat. 3. 10, 4. 18, 6. 30, 7. 19, mar 1. 18, 4. 26, luc. 3. 9, 12. 28. 21. 1. 2. io. 12. 6), nometat (mat. 7. 6, act. 22. 23); für in den Kerker werfen gebrauch) man den Ausdruck възданти (mat. 18, 30, luc. 12, 58, 23, 21 io. 3. 28, act. 16. 24. 37. Bei Flüssigkeiten kam вълнватн г die Reihe (mat. 9. 17, marc. 2. 22, luc. 5. 37. 38, io. 13. 5 auch въданнати (mat. 26. 12). Sehr treffend ist vom ausg schütteten Salz незіпатн (mat. 5. 13, luc. 14. 35) und vom В legen mit Dünger «сzıпатн (luc. 13. 8) gesagt. Ebenso bezeichner sind винили (ножь. io. 18. 11. oder видены вытри, act. 27. 1 und BEAATH COESPO, mat. 25, 27). Die passiv-neutrale Anwedung des Präteritums führte zu der Übersetzung лежатн (m: 8. 6. 14, 9. 2, marc. 7. 30, luc. 16. 20). Für verschiedene andel Fälle allgemeiner Bedeutung kam виложити — виллгати in A iac. 3. 3, I io. 4. 18), einmal въдложн (io. 7. 44).

Selbstverständlich wiederholen sich einige von den hig unter βάλλω zusammengetragenen slawischen Ausdrücken auf für andere ihnen näher stehende griechische Bedeutungen, z. Β. βαλοκητη findet auch für τίθημι, κατατίθημι, βαλατη fi ἀποδίδωμι oder ἐπιδίδωμι, λέκατη für κείμαι, κατάκειμαι, βαζμάτα κα für ἀνεμίζεσθαι α (iac. 1. 6) entsprechende Verwendung.

Unter den mit Präfixen versehenen Ausdrücken d Verbums βάλλειν verdient hervorgehoben zu werden ἐκβάλλειν Die am häufigsten begegnende Übersetzung desselben ндгоннтн (mat. 7. 22, 8. 31, 9. 34, 12. 27. 28, 10. 1. 8, 12. 2 marc. 1. 39, 3. 15. 22. 23, 6. 13, 9. 38, 11. 15, luc. 9. 49, 11. В 15. 18. 19. 20, 13. 32, 19. 45, III io. 10) oder ндгънатн (ma 8. 12. 16, 9. 25. 33, 17. 19, 21. 12, marc. 1. 34. 43, 5. 40, 9. 2 16. 9, luc. 4. 29, 8. 54, 20. 12, io. 2. 15, 9. 34. 35, 12. 31, ад 9. 40, 13. 50), auch нжденж (marc. 7. 26, 9. 18, 16. 17, lu 9. 40, io. 6. 17, 10. 4), выженн christ. (gal. 4. 30, šiš. нжденя Doch richtete sich auch hier der Übersetzer nach dem Sin und dem slawischen Sprachgebrauche, darum schrieb er ндым —ндатн mat. 7. 4. 5, luc. 6. 42, 10. 35; anderswo paßte ill sser ηζεκτη—ηζεκαπ (mat. 9. 38, 21. 39, marc. 1. 12, luc. 2, 20. 15, act. 7. 58, 16. 37, iac. 2. 25); einmal findet man ζεκαττ (mat. 12. 20), einmal ητώπατη. Objekt παμιθημή (act. 38), einmal (vom Auge) ηττάκη (marc. 9. 47); weiter ηζηφορή (mat. 12. 35, 13. 52), einmal προμέττη (προμέττα ημώ ελώμε ε. 6. 22); nur zweimal dasjenige Wort, das eigentlich dem erbum βάλλω am nächsten steht: βαρράζτη (mat. 22. 13. 30) d ηζερρηπ (marc. 12. 8); endlich das passive ἐλβάλλεται (mat. 17) wurde einmal übersetzt neutral durch ητχολητη. Man oht auch hier das rationelle Verfahren des Übersetzers bei r Auswahl der Ausdrücke nicht nach der griechischen Vorge, die an und für sich keiner Auswahl Vorschub leistete, ndern nach dem Sinne der betreffenden Stelle und nach m slawischen Sprachgebrauche.

Auch bei ἐπιβάλλωⁿ wiederholt sich derselbe Grundsatz: e übliche Übersetzung ist въздажнтн (mat. 26. 50, marc. 11. 7, 46, luc. 9. 62, 20. 19, 21. 12, io. 7. 30. 44, act. 4. 3, 5. 18, 1, 21. 27, I cor. 7. 35), doch beim Anflicken wird пристати gebraucht (mat. 9. 16, luc. 5. 36), beim Eindringen der aten ins Schifflein вълнвати са (marc. 4. 37) und das Partizips zukommenden Teils wird durch достоних ausgedrückt (luc. 12).

Bei anderen Zusammensetzungen des Verbums βάλλειν mmt vor: οταβρασκ und οταλοжητη für ἀποβάλλειν (marc. 50, hebr. 10. 35), πολασατη und ηταλαστη für καταβάλλειν cor. 4. 9, hebr. 6. 1), πραλοжητη für μεταβάλλειν (act. 28. 6), λοжητη für παραβάλλειν (marc. 4. 30), σαλασατη für συμβάλλειν c. 2. 19), οδλοжητη für περιβάλλειν (luc. 19. 43). Außerdem gegnen noch andere Bedeutungen. so bei περιβάλλειν: οδλαμησια ολάτη (mat. 6. 29, luc. 12. 27, 23. 11, io. 19. 2, act. 12. 8; t. 6. 31, 25. 36. 38. 43, marc. 14. 51, 16. 5). Ganz frei nach n Sinne des Zusammenhanges steht bei προβάλλειν von dem ießenden Baume προωμκατη κα (luc. 21. 31), bei συμβάλλειν πολοκού και πολομά δαλικιν γετητη (act. 18. 27, lat. vulg. ,contulit), bei ὑποβάλλειν γετητη (act. 6. 11, vl. μαργητη).

Das einfache Verbum τρατατη oder τραζατη ist innerhalb hier in Betracht kommenden Texte nicht nachweisbar, al aber seine Zusammensetzungen mit Präfixen. So sagt für ἀνασπάν η ηςτραγηματη (luc. 14. 5), für διασπάω η ηςτραγηματη

(marc. 5. 4) und растрытин (act. 23. 10) — der Wechsel de Präfixes ist auch hier nach den Zusammenhang gemacht um durchaus berechtigt, einmal heißt es прътръдахуж са жжа (я würde man noch heute sagen: "vuže se pretrglo" im Ka Dialekte), dann да не растрычноуть Павла (in Stücke zerreißer ραςτριγατη steht auch für διαρρήγγυμι " (mat. 26. 65, mar) 14. 63, luc. 8. 29, act. 14. 14) von Kleidern, dagegen протрътат (luc. 5. 6) vom Netze. Auch das einfache ξήγουμι lautet ραστρικ ижтн (mat. 7. 6, gal. 4. 27). aber gut gewählt für niederwerfc oder zu Boden werfen (eines Besessenen) поврагижти (luc. 9.42 daneben aber auch pazehbath (marc. 9. 18). Auch von Ähre für τίλλειν e liest man въстръгатн (mat. 12. 1, marc. 2. 23) ur въстръдати (luc. 6. 1). Endlich auch für èxer (200 va wird въстръгат gebraucht (mat. 13. 29), daneben allerdings auch das nähm dem griechischen Wortlaute entsprechende некоренити са ста 15. 13) und einmal ganz und gar nicht im Sinne des von ru so oft belobten Übersetzers .iud. 12) некореньствована (kam нскоренована). Es ist sehr fraglich, ob auch hier dieser bun! Wechsel der Ausdrücke von einem und demselben Überset herrührt. Dagegen soll noch luc. 17. 6 въддери са für è ζώθητι erwähnt werden, was auch Berneker als nicht übel zeichnet.

Ein wohlbekannter Ausdruck ist τακρογωнτη für συντρίβε (mat. 12. 20, marc. 5. 4, 14. 3, luc. 4. 18, 9. 39, io. 19. 36, rod 16. 20) und davon σύντριμμα ε τακρογωθημα (rom. 3. 16). Ε πραλομητη lautet das griechische Original κατάγνομι (mat. 12. 20 aber noch häufiger steht es für κλάζω und κατακλάζω, dagegwird κατάγνομι vom Brechen der Beine durch πρακητη ausgedrückt (io. 19. 31. 32. 33), gewiß für diesen Fall bezeichnene als es πραλομητη wäre.

Das Verbum καζακητηκτη gibt das griechische ἐγείρει wieder (mat. 3. 9, marc. 1. 31, 9. 27, luc. 1. 69, 3. 8, io. 2. 11, 20, act. 3. 7, 10. 27, 13. 22. 23, phil. 1. 17), auch spezic καζκογωμτη (mat. 8. 25, act. 12. 7), namentlich aber καςκρωμτη (sack permitte καςκρωματη (mat. 10. 8, io. 5. 21, 12. 1. 9. 17, act. 3. 15, 10. 4, 13. 30. 37, 26. 1). Das Passiv von diesem Verbum, d. h. ἐγείρισι, lautet καςτατη, sehr häufig gebraucht, vgl. in meine Glossar zu Cod. Marianus s. v. Dann καςκρωνατη (mat. 24. ephes. 5. 14).

Für выскрыснтн hat man auch амботорый (mat. 22. 24, io. 6. 40. 44. 54, act. 2. 24. 32, 13. 34, 17. 31), doch für dieses echische Verbum wird auch выдавниямтн gebraucht (act. 22. 26, 7. 37, 13. 33) und ib. 9. 41 ganz richtig von der eder ins Leben gerufenen Frau gesagt поставню, denn sie er schon sitzend, er ließ sie also nur aufstehen und diese ignante Bedeutung hat das Verbum поставнтн. Für die ransitive Bedeutung gebraucht der Übersetzer natürlich татн, aber auch in speziellen Fällen выскрыснятн (mat. 17. 9, arc. 8. 31, 9. 9. 10, 10. 34, 12. 23. 25, 16. 9, luc. 8. 55, 9. 8. 19, 32, 16. 31, 18. 33, 24. 46, io. 11. 23. 24, 20. 9).

Das materielle sich heben und in Bewegung setzen um gehen drückt auch σχύλλω aus, so luc. 7. 6 μη σχύλλου: Νε ΗΚΗ CA, transitiv ib. 8. 49 μη σχύλλε τὸν διδάσχαλον: Νε ΑΒΗΚΗ ΗΤΕΛΙΑ, marc. 5. 35 τί σχύλλεις τὸν διδάσχαλον: ЧЬΤΟ ΑΒΗΚΕШΗ ΗΤΕΛΙΑ.

- πολκητα steht für ἀγωνία (luc. 22. 44) mit dem entrechenden Verbum ἀγωνίζεσθαι^α: πολκηζατη ca (luc. 13. 24, 18. 36, I cor. 9. 25, col. 1. 29, 4. 12, I tim. 6. 12), vgl. tim. 4. 7 Δοσραίη πολεήτα πολεήτοχα και τον άγωνα τον καλόν эмера. Das einfache Verbum авигижти gibt das griechische έω^u wieder (mat. 23. 4), vgl.-act. 17. 28 двнжных см: κινούμεθα; t feiner Rücksichtnahme auf das Objekt, nämlich τὰς κεφαλάς, ъватн (mat. 27. 39, marc. 15. 29); ebenso gut gewählt коватн . ковъ) act. 24. 5 und in übertragener Bedeutung въдмасти са t. 21. 30): ἐχινήθη (ἡ πόλις). Aber auch für σαλεύω u kommt selbe Übersetzung in Betracht: mat. 24. 29, luc. 6. 48 нгижтъ см, двигижти), marc. 13. 25 подвижатъ см; ebenso . 4. 31, 16. 26, II thess. 2. 2 (подвижа см. подвижати см) ет подвигняти са (luc. 21. 26), да са не подвижя (act. 2. 25), t. pass. движеми (luc. 7. 24), движими (hebr. 12. 27), transitiv іжоуще (act. 17. 13), подвижа (hebr. 12. 26). Das richtige rachgefühl leitete den Übersetzer mat. 11. 7 zum Ausdruck ъблеми (von ха́даµоς) und luc. 6. 38 für das Subjekt мърд a Adjektiv потржсьих, das gewiß ein volkstümlicher Ausck war.

Das Verbum ραζορητη—ραζαρματη entspricht dem griechien καταλύειν , wird überall konsequent angewendet, nur an si Stellen (luc. 9. 12, 19. 7), wo der griechische Ausdruck

eine andere Bedeutung hat, gebraucht auch der Übersetze richtig ein anderes Wort, nämlich витати — ein weiterer Ве weis der großen Sorgfalt bei der Übersetzungsarbeit. M. diesem letzten Ausdruck berührt sich die Übersetzung de Wortes κατάλυμα, wovon oben die Rede war (S. 49). Auch de einfache Wen kann dieselbe Übersetzung vertragen: нже рагорит ος εάν οδν λύση (mat. 5. 19, vgl. io. 2. 19, 5. 18, 7. 23, 10. 356 dann auch радарышнтн (mat. 16. 19, 18. 18, marc. 1. 7, 7. 35 luc. 13. 16, io. 11. 44, act. 2. 24, 13. 25, 22. 30) oder отръшнт (mat. 21, 2, marc. 11, 2, 4, 5, luc. 3, 16, 13, 15, 19, 30, 31, 33 io. 1. 27, act. 24. 26, I cor. 7. 27) - und unter besondere Verhältnissen, wo es sich um die Fußbekleidung handelt (ac 7. 33) HZOYH; vom Schiff PAZEHBATH CA (act. 27. 41), von de Auflösung einer Versammlung pazzuth ca act. 13. 43, so auce дияльну act. 5. 36: радилоу се, von dem Niederreißen eine Zwischenwand радарочшити (ephes. 2. 14. oder zerstören радароч шнтн (I io. 3. 8), von dem Auflösen der Elemente тамат pactabath ca (II petr. 3. 10. 11. 12). In so mannigfaltig : wechselnder Übersetzungskunst gibt sich die Arbeit kund, 📆 dem Sprachgeist gerecht zu werden und doch nichts Unrich tiges zu sagen! Ich mache dabei auf den kleinen Untersch + zwischen luc. 13. 15 und 13. 16 aufmerksam: vom Losbinder des Tieres heißt es отрышити, von der Befreiung der Fra aus den Fesseln des Teufels радарышнтн.

Für exxées a steht am nächsten die Übersetzung налнат (act. 2.17, 18.33, 22.20, tit. 3.6), allgemeiner ist пролныт (mat. 9.17, marc. 2.22, rom. 3.15), man kann gut sagen пролнытн кравь, nicht aber налнытн, allein io. 2.15, wo vo Gelde die Rede ist, das von den Tischen heruntergeschmiesse wurde, konnte nicht пролнтн und noch weniger налнтн gesagwerden, sondern расилатн — abermals ein Beleg der genaue Sprachkenntnis.

Schön spiegelt sich die Sprachkenntnis des Übersetzerbei dem Verbum копатн und seinen Zusammensetzungen au Für das einfache тхілтю nahm er копатн (luc. 16. 3), abe luc. 6. 48 zog er für das Ausgraben des Fundamentes de Ausdruck некопа vor und luc. 13. 8, wo es sich um Umschaufereines Baumes handelte, schrieb er окопат. Ebenso für дрігта schrieb er (mat. 21. 33, marc. 12. 1) некопа (точнаю) und materials des Christians des

18 ρακκοπα, weil es sich um die Bildung einer Öffnung, einer ube, handelt. Endlich ist für διορύττω ezweimal πολακοπακατη πολακοπατη gesagt (mat. 6. 19. 20. luc. 12. 39) und einmal καρατη (mat. 24. 43). Die beiden Stellen mat. 24. 43 und . 12. 39 sind dem Inhalte nach gleich und doch steht an ter Stelle das Verbum πολαραιτη, an zweiter πολακοπατη bei ichem griechischen Ausdruck (διορυγήναι). Diese Ungleichßigkeit verdient angemerkt zu werden, dabei muß aber gegt werden, ob diese Verschiedenheit des Ausdrucks bis in erste Übersetzung zurückreicht, was bezweifelt werden mte, da ja Ostrom. auch mat. 24. 43 πολακοπατη schreibt, ch Assem. hat πολαραιτη. Die Möglichkeit also einer späteren sgleichung ist nicht ausgeschlossen.

Der Bedeutung nach gehört zu dieser Gruppe auch das rbum ἀνατρέπω a, das 'zerstören, ruinieren' bedeutet, übersetzt rde es durch въдвращатн (II tim. 2. 18, tit. 1. 11). Hübsch tet die Übersetzung von καθίημι α: καθήκαν αὐτόν (luc. 5. 19): χεθεκιμμα η, καθήκαν διὰ τοῦ τείχους (act. 9. 25): ндысаднше н всыне по стънъ šiš., christ. нсадные свъшные (l. свъшьше), гр. высадныж его н свъсныж, hier ist der erste Ausdruck адным оder въссадным) überflüssig, das Partizip καθιέμενος стеt индъвнсащи (sc. плащаница) act. 10. 11 und bloß внсащи 11. 5.

Von dem einfachen Verbum κόπτω e, das in materieller Betung ρεζατη bedeutet, sind abgeleitet ἐκκόπτω und ἐγκόπτω rs erste haben wir die Übersetzungen πος εκατη (mat. 3. 10, 19, luc. 3. 9), πος εμμη (luc. 13. 7), πος εμμη (luc. 13. 9), dann εμη (mat. 5. 30) und στας εμη (marc. 18. 8), im Apostolus καθημα εκαθημη (rom. 11. 22), στας ενα (rom. 11. 24), στας εκαφοίτει εκαθημη (rom. 11. 22), στας ενα (rom. 11. 24), στας εκαφοίτει εκαθημη ένα εναθημα εναθημα εκαθημα εκαθ

Dem griechischen ἀφαιρεῖν σ entspricht in gewöhnlicher deutung οταιατή (luc. 1. 25, 10. 42, 16. 3, rom. 11. 27), aber or. 10. 4 ἀφαιρεῖν άμαρτίας lautet οταλαιατή τρέχαι (so christ. und , mat. karp. schreiben оставанатή, sehr viele alte südslawische

Texte geben οταπογιματη, man hätte σταμματη erwartet), docs die Freiheit der Übersetzung nach dem Sinne des Zusammen hanges gibt sich bei ἀφείλεν τὸ οὖς (mat. 26. 51, marc. 14. 67 luc. 22. 50) kund, da man hier dem Sprachgebrauche folgen

oypeza und otpeza oyxo übersetzte.

Die Kraft äußert sich in der Zerstörung (vgl. oben ραζη, ρΗΤΗ). Dafür hat man im Griechischen τθείρω , είστθείρω . Für das letzte Wort liefert schon der Evangelientext das Verbum τελάτη (luc. 12. 33) und II cor. 4. 16 ραστελάκαθτε (ähnliem I tim. 6. 5). Das einfache τθείρω gibt I cor. 15. 33 τελάτη ebenso ephes. 4. 22 (der Unterschied ist in der Flexion: al erster Stelle 3. pers. pl. τελάτε oder sis. τλείμε, an zweiter dæ Partizip τελάμματο). An anderen Stellen begegnet das Kompositum ηστελάτη (II cor. 7. 2, 11. 3, II petr. 2. 12). Aber das selbe griechische Verbum wird auch durch σκερείητη τιθεγείτε (I cor. 3. 17. iud. 10). Diesem letzten Verbum ent spricht dann εσλοσόν (II cor. 4. 2), aber I cor. 5. 6 muß man für κελάτητε die Lesart (μασία inicht εσλοσία voraussetzen, di auch bei Tischendorf Aufnahme fand.

Das Verbum (κκερινητη kennt auch der Evangelientext doch in der Bedeutung κενέω¹ verunreinigen mat. 15. 11. 120, marc. 7. 15. 18. 20. 23, vgl. noch act. 10. 15, 11. 9, 21. 288 daher das Adjektiv (κκερινητά zum Ausdruck des Partizip κεκεινωμένες.

Dem Verbum τελάτη entsprechend steht τελάκημε ron: 8. 21, I cor. 15. 42 und ηςτελάκημε für φθορά (gal. 6. 8, c. 2. 22, II petr. 2. 12. 19); dann ηθησελάκημε für ἀφθαρία (ron 2. 7, I cor. 15. 50. 54, ephes. 6. 24, II tim. 1. 10) und беранст λάκημε (I cor. 15. 42); auch скврена für φθορά (II petr. 1. 4). Endlich auch für ὅλεθρος steht τλάκημε (I tim. 6. 9), nich всетλάκημε, sondern και τλάκημε ist zu lesen, weil šiš. высак тλάκημε schreibt. Übrigens vertritt ὅλεθρος αuch andere Βά deutungen: ὅλεθρος τῆς σαρχός lautet (I cor. 5. 5) нумежалин платн. I thess. 5. 3 persönlich aufgefaßt высегоубитель (d.) neuesten Erklärer bleiben bei "Verderben") und II thess. 1. als Adjektiv высегаютьсям — lauter Belege für die Rücksich nahme auf die slawische Sprache.

Auch für σπιλούν a gebrauchte man скврыннтн (iac. 3. в und оскврынена: ἐσπιλουμένος (iud. 23); das Substantiv σπίλος

скврыма (ephes. 5. 27) und persönlich скврынтель (II petr. 13). Ferner ist μολόνω (I cor. 8, 7) скврынти, μολοσμός скврына cor. 7. 1). Auch σπιλάς a (iud. 12) wird durch скерьнымин edergegeben. Dann wird Заўдхобу a durch скврынти übersetzt at. 12. 5) und оскврынти (act. 24. 6), als Eigenschaft βέβηλος: рынына (I tim. 1. 9, 4. 7), скерыннтель (hebr. 12. 16). Ebenso μιαίνω α ο ο κ κ ρ κ η κ η τι (io. 18. 28, tit. 1. 15, hebr. 12. 15) und рыннтн (iud. 8); dazu das Substantiv махрая: скврыненню petr. 2. 20), μιασμός : ckbpbha (ib. 2. 10). Man sieht aus eser Zusammenstellung der verschiedenen griechischen Ausücke nebst ihren feinen Bedeutungsunterschieden mit dem oft wiederkehrenden einzigen Verbum скърынтн und seinen bleitungen, daß die slawische Sprache unvergleichlich ärmer r in dieser Richtung als ihre griechische Vorlage und daß r Übersetzer den Mut hatte, bei seinem beschränkteren Wortrrate zu verbleiben, ohne der wörtlichen Wiedergabe nachstreben, was vielleicht nur durch allerlei Neubildungen erchbar gewesen wäre.

Für βλάπτειν^e ist der übliche Ausdruck връднтн (marc. 18, luc. 4. 35) und für βλαβερός^a das Partizip връждана, жаданжин (I tim. 6. 9), dazu ist nichts weiter zu sagen.

хωλύειν ist immer entweder браннтн (mat. 19. 14, marc. 39, 10. 14, luc. 9. 49, 18. 16, 23. 2, I cor. 14. 39) oder noch ufiger, d. h. an allen sonstigen Stellen бадбраннтн, вадбраннатн. s einmalige διαχωλύω (mat. 3. 14) machte für den Übersetzer inen Unterschied.

λοβΗΤΗ ist ζωγρεῖν^α (luc. 5. 10), ογλοβλέθη: ἐζωγρημένοι tim. 2. 26), doch beim Objekt ρΣΙΕЖ oder ρΣΙΕΧ lautet der echische Text άλιεύειν ε. Das Substantiv λοβΗΤΚΑ ist ἄγρα ε. 5. 4. 9). Vom λοβΑΙΕΑ war schon die Rede (vgl. S. 45). ἄγριος α wird durch ληβημ übersetzt (mat. 3. 4, marc. 1. 6), ch von den Meeresfluten konnte man nicht diesen Ausdruck brauchen und in der Tat liest man iud. 13 βλΣΝΣΙ (Κ'ΒρΈΠΣΙ. r unser Sprachgefühl klingt es etwas auffallend, daß man ch ἀγριέλαιος α durch (βερρεπομακλημα übersetzt hatte (rom. 11. 24). Dagegen für χαταστρηνιάζω (I tim. 5. 11) ist die Überzung ραςβρεπετη ganz gelungen (ein moderner Erklärer schreibt die Stelle so: "wenn sie die Sinnlichkeit Christus wendig macht' Dibelius).

Das Verbum πνίγω lautet in der Übersetzung ΔΑΒΗΤ (mat. 18, 28), davon το πνιστόν ογαλβαικήθηκ (act. 15, 29, 21, 25 und ογαλβαικήθηκ (act. 15, 20); τουπνίγευν ist πολαβαίατη (mat. 13, 22, marc. 4, 19, luc. 8, 14) und πολαβητή (marc. 4, 7), doc wo von Schweinen, die im Meere zugrunde gingen, die Redist, wollte der Übersetzer einen ihm besser zusagenden Aufdruck für πνίγω anwenden und schrieb marc. 5, 13) ογταπαλγα Die Stelle luc. 8, 42, wo ογιηταλλία gelesen wird, setzt de Lesart συνέθλιβον voraus, die auch marc. 5, 24, 31 durch ογτητ τάτη übersetzt wurde.

Bei καίω und κατακαίω kommen die Ausdrücke τορ ττ валгоовти са, погорети, сагарати, сажидати oder сажагати, сажеци zur Anwendung, dabei verfuhr der Übersetzer je nach der Zusammenhang ganz frei und selbständig im Sinne des slaw schen Sprachgebrauchs. Das transitive zzio ist въжнултн mad 5. 15, aus der passiven Form in die aktive übertragen ma-13. 40 πυρί καίεται: огнемь съжнданжть, ebenso I cor. 13. 3 🗽 χαρθήσομα: Δα καθρούτε me sis., εξκρούτε ma christ., εξκρούτε u mat.); intransitiv горътн (luc. 12, 35, 24, 32, io. 5, 35), съгара т (io. 15, 6), ποτοράτη (hebr. 12, 18). Ebenso bei κατακαίω: akt съжещи — съжидати — съжагати (mat. 3. 12, 13. 30. 40, luc. 3. 1 act. 19. 19, hebr. 13. 11), CAPOPETH (I cor. 3. 15, II petr. 3. 10) Auch ἀνάπτω ergibt luc. 12. 49 επηγορετή ca. iac. 3. 5 camhra: nur act. 28. 2 wird възгивтити angewendet, bei огив als Objet a вадгивщыме отнь — gewiß von einem feinen Kenner der Spract herrührend.

In übertragener Bedeutung steht πυρούσθα: ρακαμζατη α (I cor. 7. 9, II cor. 11. 29), ρακαμκείνα (πεπυρωμένος) ephes. 6. 1 und κριομά (πορούμενος) II petr. 3. 12. Sehr umbestimmt lautidie Übersetzung von ἀναζωπορείν (II tim. 1. 6): christ. und einig Texte bei Amphilochius schreiben ελζερκεάτη. Sis. εμαπολαμάτη mat. εκζηρατη, ein moderner Übersetzer gebraucht den Audruck 'anfachen', die Vulgata 'resuscitare'. Es ist nicht leicht das Ursprüngliche herauszufinden.

вълнтн, оувълнтн gilt als Übersetzung von ἀναγκάζειν (mat. 14. 22, marc. 6. 45, luc. 14. 23, gal. 2. 14, 6. 12). Fü dasselbe griechische Verbum steht auch иждити (act. 26. 1 II cor. 12. 11), passiv freier ноужда ми въкть (act. 28. 19. ноужданъ въкть sc. Tit. (gal. 2. 3). Das Substantiv ἀνάγχη ι is

ch seaa (luc. 14. 18, philom. 14, hebr. 7. 12. 27; iud. 3); aber ch seaa (luc. 21. 23, I cor. 7. 37, 9. 16, II cor. 6. 4, 9. 7, 10, I thess. 3. 7), ja selbst ποτρεκα (luc. 23. 17, rom. 13. 5, cor. 7. 26, hebr. 9. 16. 23) und negoada (mat. 18. 7). Hier war ine Nötigung zum Wechsel so vieler Ausdrücke nach dem une der einzelnen Stellen, schon in dem einen Lukastext d alle drei Ausdrücke (nämaa, seaa, ποτρεκα) vertreten, die mahme verschiedener an der Übersetzung beteiligten Indiquen wäre hier kaum wahrscheinlich. Es bleibt nichts anderes rig als zu sagen, daß der Übersetzer hier, wie auch sonst eht selten, kein Gewicht auf die Gleichheit des Ausdruckes ete, der ihm übrigens in reicher Abwechslung zur Vergung stand.

Das soeben erwähnte ποτράδα gilt auch für χρεία (luc. 42), die Phrase χρείαν ἔχω lautet τράδογικ (sehr oft: mat. 14, 6. 8, 9. 12, 14. 16, 21. 3, 26. 65, marc. 2. 17. 25, 11. 3, 63, luc. 5. 31, 9. 11, 15. 7, 19. 31. 34, 22. 71, io. 2. 25, 10. 29, 16. 30). Im Apostolus, wenn es sich nicht um είαν ἔχω handelt, wo sich dasselbe Verbum τράδοκατη wiederlt, begegnet der Ausdruck τράδοκατη (act. 6. 3, 20. 34, rom. 13, ephes. 4. 29, phil. 4. 16. 19, tit. 3. 14). Einigemale auch εκτε (act. 28. 10, hebr. 7. 11, 10. 36), das letzte einmal auch Evangelium (luc. 14. 35), doch für einen anderen griechinen Ausdruck, nämlich für εὕθετον τ. Die Abweichung im isdruck zwischen Evangelien und Apostolus verdient notiert werden.

Das Verbum ηπλητη ca steht auch für βιάζεσθαι^e (mat. 12, luc. 16. 16), daher auch βία^a: ηππλα (act. 5. 26, 21. 35, 7, 27. 41), doch das Adjektiv βίαιος ^a wird sinngemäß durch ρων ausgedrückt: πνοή βιαία (act. 2. 2): λογχα δογρωνα, ηππλαμνα arde hier nicht der Situation entsprechen, dagegen act. 15. 28 nnte τὸ ἐπάναγχες ^a βάρος gut durch ηππλαμνα (es ist παροπα meint) übersetzt werden. Für das Substantiv βιαστής ^e blieb in bei ηππλαμηκα (mat. 11. 12). Endlich wird phil. 2. 30 die sart παραβολευσάμενος ^a (,sich aussetzen') durch das Partizip πλα ce (also von ηπλητη ca) ausgedrückt, d. h. ,sein Leben ine Seele) dem Tode ausgesetzt'.

Der Ausdruck κραστη — κραλπ ist nicht nur für κλέπτω upräuchlich (rom. 2. 21, ephes. 4. 28), häufiger σγκραστη (mat.

19. 18. 27. 64, 28. 13. marc. 10. 19. luc. 18. 20, io. 10. 10, rom 13. 9), sondern auch für νστρίζετθαι" tit. 2. 10 κραλώμε, abe act. 5. 2. 4 wird συτάπτη gebraucht) und für ἐεροτυλεῖνα meinem Zusatze εκάταια κραλέψη (rom. 2. 22), auch für das einfache τολανα steht II cor. 11. 8 ποκραλούς (šiš. schreibt προκραλά doch ist das kaum richtig, mag es auch in mehreren Textes wiederkehren): in russischen Texten begegnet dafür der Aus druck συμάτη: συμμάς, συμάχα.

Χ.

Den Verfolgungen ausgesetzt werden, leiden, zugrundl gehen, getötet werden — alles das bildet eine weitere Gruppvon Ausdrücken, von welcher einige angeführt zu werdet verdienen.

πακοιτη Ατριτή ist gute Wiedergabe für πολαφίζειν " (male 26, 67, II cor. 12, 7), weniger ausdrucksvoll ist allerdings мжчнтн (marc. 14. 65, I petr. 2. 20) und passiv страдач (I cor. 4. 11). Dagegen steht мжчнтн für κολάζεινα (act. 4. 21 II petr. 2. 4. 9) und κόλασις u lautet μπκα (mat. 25. 46, I io. 4. 18 Dasselbe Verbum мжчнтн drückt aber auch βασανίζειν α a i (mat. 8. 29, marc. 5. 7, luc. 8. 28, II petr. 2. 8), passiv ctpaga 1 (mat. 8. 6, marc. 6. 48), über βάσανος vgl. S. 74, und мжчнтел für βασανιστής" (mat. 18, 34). Gegenüber allen diesen in gleich-Richtung sich bewegenden Beispielen steht ganz selbstände da als ein glänzender Beweis der starken Sprachkraft de Übersetzers die Stelle mat. 14. 24, wo корабль ... вълана с вланами dem griechischen βασανιζόμενος ύπο των κυμάτων geger übersteht. Dieser slawische Ausdruck hatte offensichtlich man timen Charakter, darum wurde er auch luc. 8, 23 angewende wo der Sturm auf dem See das Schifflein überrascht hatte un: die Insassen BAAAAAK CA, im Griechischen steht der blass Ausdruck ἐχινδύνευον a, der sonst ganz gut und verständlic (act. 19. 27) mit въдж принмати oder въдж страдати (I сог 15. 20) und noch freier act. 19. 40) durch въдыно жеть нам (κινδυνεύομεν u) wiedergegeben wird. Deutlich auf die Gefah zu Wasser deutet auch κλυδωνίζεσθαι^a (ephes. 4. 14) hin, da gleichfalls durch вълльжие са übersetzt wurde. Man kann au diesen Beispielen mit voller Sicherheit auf die Vertrauthe s Übersetzers mit dem Leben auf dem Meere schließen, was r Annahme der Heimat des Altkirchenslawischen in Südkedonien, etwa in der Nähe des Ägäischen Meeres, vortreffh stimmt.

Für das einfache διώχειν α gebraucht der slawische Überzer am häufigsten den Ausdruck гоннтн (es sind viele Beidele vorhanden). Im Zusammenhange verlangte dann und ann die perfektive Aussage die Zuhilfenahme des Präfixes : ндганаша (mat. 5. 12, io. 15. 20, act. 7. 52), нжаенять at. 5. 11, luc. 21. 12), нжаенете (mat. 23. 34), ндгананн (mat. 10, II tim. 3. 12), еіnmal ндгонашана (mat. 5. 44); zweimalt dem Präfixe по-: поженъте (luc. 17. 23), поженеть (I petr. 11). Sieht man sich die einzelnen Stellen genauer an, kommt in bald zu den Eindruck, daß bei der Wahl verschiedener äfixe der Übersetzer sich von dem richtigen Sprachgefühlten ließ, um ohne Rücksicht auf den immer gleichen griechinen Ausdruck jedesmal den Sinn sprachlich richtig wiedergeben.

Das Substantiv διωγμός ^u wird bald durch гоменне (mat. 21, marc. 4. 17, act. 8. 1, 13. 50, rom. 8. 35, II thess. 1. 4) ld durch ндгананне (marc. 10. 30, II cor. 12. 10, II tim. 3. 11) sgedrückt. Die Zusammensetzung mit κατα- in καταδιώκω ^e arc. 1. 36) ergab die gleiche Übersetzung wie das einfache rbum: ганаша. Für ἐκδιώκω ^u führte schon das Präfix auf die persetzung mit нд-: нжаенжта (luc. 11. 49), ндганавашннум thess. 2. 15).

Das aktive ποτογεπτη und passiv-neutrale γμειμάτη—πογμετη entsprechen dem griechischen ἀπόλλομια in seinen aktiven d passiven Formen. In den meisten Fällen ist das slawische rbum mit dem Präfixe πο- versehen, als einfaches Verbum st man luc. 15. 17 γμελικ, io. 6. 27 γμελικιμές, II cor. 4. 3 l II thess. 2. 10 γμελικιμή χα; II cor. 2. 15 ist ἀπολλόμενος για ταισκαλικα wiedergegeben. Nur luc. 15. 24. 32 findet man γμελα für ἀπολωλώς. Das Substantiv ἀπώλεια wird gewöhna durch πογμεταλι ausgedrückt, etwa zehnmal, einmal als jektiv πογμεταλικιμή (io. 17. 12). Das einfache γμεταλι begnet mat. 26. 8, marc. 14. 4, einmal steht dafür πατογελ at. 7. 13), doch wie wir oben sahen, gilt πατογελ auch für μός α, einmal für ἄλωσις (II petr. 2. 12).

страдатн, пострадатн steht für πάσχειν^α, παθεῖν^α, an alle Stellen des Evangelientextes mit Ausnahme von luc. 22. 12 wo man πρὸ τοῦ με παθεῖν schön übersetzte: пръжде даже п принмж мжки. Diese Phrase wird auch im Apostolus gebrauch sogar häufiger als страдатн, man findet sie act. 3. 18, 17. 2 hebr. 9. 26, 13. 12, I petr. 2. 23. 3. 17. 18. 4. 1. 15. Einigemal steht das Verbum принати für παθεῖν οhne jeden weiteren Zī satz (act. 9. 16, gal. 3. 4, I thess. 2. 14, II tim. 1. 12). Gar eigentümlich lautet act. 28. δ ἔπαθεν εὐδεν κακόν in der Übe setzung so: не εἶι ємоν никовілже λюти (so in allen Texter also auch ursprünglich), das Wort λють muß ein im Volke be kannt gewesener Ausdruck sein. Ob alle diese Ausdrücke i ihrer Verschiedenheit auf einen Übersetzer zurückzuführen sine kann fraglich erscheinen.

Das Kompositum χαχοπαθείνα wörtlich übersetzt laute ζαοποστραλατη (II tim. 2. 9, 4. 5, iac. 5. 13), nur II tim. 2. σαποστραλατη (II tim. 2. 9, 4. 5, iac. 5. 13), nur II tim. 2. σαποστραλατη nach der Lesart συγκακοπάθησονα. Das Substantī πάθημαα ist στραστь, doch II cor. 1. 5, phil. 3. 10, col. 1. 23 hebr. 2. 10, I petr. 4. 13, 5. 9 wird dafür μάκα gebrauch Auch πάθοςα ist στραστь (rom. 1. 26), aber col. 3. 5 schreiber alle Texte σαστь, wo man στραστь erwartet hätte; daß al σααστь dennoch richtig ist, zeigt I thess. 4. 5, wo man ebenfa σαστь findet für ἐν πάθει. Auch für κακοπάθειαα (iac. 5. 10) ste στραστь. Der eben erwähnte Ausdruck σααστό hat sonst seigriechisches Original in ἡδονή (luc. 8. 14, tit. 3. 3, iac. 4. 1. II petr. 2. 13) und ἡδέωςα wird übersetzt sehr schön durc σα σααστь (marc. 6. 20, 12. 37, II cor. 11. 19), für ἥδιστα saguman auch σα σααστь (II cor. 12. 15) oder wörtlicher σααστωμαί (ib. 12. 9).

трыпътн ist für ἀνέχομαι verwendet worden (mat. 17. 1 mare. 19. 19, luc. 9. 41, I cor. 4. 12), auch прътрыпътат (ephes. 4. 2). Eine andere Bedeutung wird durch принимат und послоушати wiedergegeben. Dagegen wird трыпътн um потрыпътн noch für μαχροθυμεῖν gebraucht: потрып (mat. 18. 26. 29), потрыпнте (iac. 5. 7. 8), трыпнты (luc. 18. 7), уд. посh I cor. 13. 4, hebr. 6. 15, iac. 5. 7, II petr. 3. 9. Auc. трыпъльствоунте liest man I thess. 5. 14. Das Substantiv μαχροθυμία ist трыпъльне (rom. 9. 22, II cor. 6. 6, ephes. 4. 2, со. 1. 11, 3. 12, I tim. 1. 16, II tim. 4. 2, hebr. 6. 12, iac. 5. 10

petr. 3. 20); II petr. 3. 15 steht auf einmal длаготрапънню, d zwar in allen Texten bis auf mat., wo nur трыпънню zu sen ist. Soll man also auch hier diese Lesart für die echte se halten oder annehmen, daß jenes Kompositum den Einflußner anderen Person bei der Arbeit verrät? Eine Neubildung heint auch die Form трыпъльствию zu sein (rom. 2. 4, gal. 22, II tim. 3. 10). Das Adverbium μαχροθύμως (act. 26. 3) rd durch са трапъннемь wiedergegeben.

Derselbe Ausdruck траньти und aoristisch прытрапыти tt auch für das Verbum ὑπομένω auf, ebenso τραπαнню r ὑπομονή^u. Das Verbum findet man oft (mat. 10. 22, 24. 13, arc. 13. 13, rom. 12. 12, I cor. 13. 7, II tim. 2. 10. 12, hebr. . 32, 12. 7, iac. 1. 12, 5. 11, II petr. 2. 20), einmal liest man страдати (hebr. 12, 2, 3). Das Substantiv (тръпъние) begegnet luc. 8. 15, 21. 19, rom. 2. 7, 5. 3. 4, 8. 25, 15. 4. 5, II cor. 6, 6. 4, 12. 12, col. 1. 11, II thess. 1. 4, 3. 5, I tim. 6. 11, . 2. 2, hebr. 10. 36, 12. 1, iac. 1. 3. 4, 5. 11, II petr. 1. 6, d трыпъльствие in I thess. 1. 3, II tim. 3. 10. In anderem deutungszusammenhang lautet ύπομένω οςτατή (luc. 2. 43, t. 17. 14). An einer Stelle (col. 1. 11) stehen ὑπομονή und хροθυμία nebeneinander, da liest man in christ. Трыпънню und опъльствие, in sis. jedoch трыпание und кротость, ebenso in t. karp. Die letzte Lesart sieht mir als ursprüngliche aus, il der Übersetzer das Nebeneinander gleichlautender Worte vereiden wollte, darnach wäre hier die Einsetzung des Ausdrucks льльствие eine spätere Richtigstellung. Dagegen II tim. 3.10, drei Ausdrücke nebeneinander stehen: μακροθυμία, ἀγάπη und μονή schrieb der Übersetzer трыпънню, любывь und трыпъльствию, mat. und auch sis. (christ. fehlerhaft zweimal denselben Ausuck), darnach könnte man also doch auch an der oben ierten Stelle трыпыльствие für ursprünglich halten. Die che ist ungewiß. Das slawische трыпътн gilt noch als Überzung von καρτερέω^a (hebr. 11. 27) und auch προσκαρτερέω^a ist пътн (act. 1. 14, 2. 42, col. 4. 2) oder прътрыпъватн (rom. 13, 13. 6). Es gibt auch andere Übersetzungen des letzten echischen Ausdrucks, so wurde act. 2. 46 die Lesart προσρτέρουν όμοθυμαδόν übersetzt: навахж ниодоушьно, act. 6. 4 σχαρτερήσομεν: Δα πρωσωκαικαικ, act. 8. 13 ήν προσχαρτερών: σω вбыван, act. 10. 7 των προσκαρτερούντων αὐτῷ: ελογжещихь немоч

christ. mat., нже слоужаще вмоу šiś. An allen diesen Stelle ist die Grundbedeutung des καρτερέω, verharren, in der Übersetzung angepaßt dem Sinne des ganzen Zusammenhangs, dahe die Wahl so verschiedener Ausdrücke: трыпътн, прътрыпъват нтн, прътрыпъват инд слоужити! Das Substantiv προσκαρτέρησω (ephes. 6. 18) ist трыпънне. Hieher gehört nach dem Zusammers hang auch προσμένω, das act. 11. 23 durch трыпътн überset wird; act. 13. 43, 18. 18, I tim. 1. 3, 5. 5 durch пръбъяватнирывати. origineller mat. 15. 32 und marc. 8. 22 (die einzige zwei Stellen des Evangelientextes) durch присължити: присължимить. Der Unterschied in der Übersetzung desselben Ausdrucks in dem Evangelientext und Apostolus verdient augemerkt zu werden.

Der Ausdruck neuszieath und neuszith gilt auch als üblichste Übersetzung von μένω die Beispiele sind so za reich, daß man sie nicht einzeln anzuführen braucht. genügt die Abweichungen hervorzuheben. Vor allem sei be merkt, daß dann und wann das einfache выти genügte: 11 19. 5 BY ADMON TROHEMS BYITH (EV THE OFNE SOU LETVAL), io. 14. ΐνα μένη μεθ' ύμων: ΔΑ ΕΧΑΕΤΆ CA BAMH, 15. 5 ό μένων έν έμ ! нже бждета ва мнъ, 15. 9 бждъте ва любавн монен: μείνατε τή ἀγάπη τή ἐμή, ib. 11 Δα ραδοςτь Μοία ςα καμή καλέτα: ή χοις ή ἐμὴ ἐν ὑμῖν μείνη, Il tim. 3. 14 σὸ δὲ μένε: Τὰι жε καικαн chris (in šiš. mat. vielleicht richtiger пръбыван); noch steht io. 14. ΒΆ ΒΑςΆ ςΆι: παρ' ύμιν μένων und act. 5. 4 ούχι μένον σοι έμεν « не сжирее ан твое въ. Einigemale steht dafür жити: не живъали luc. 8. 27: оди бречеч, очинтелю къде живеши (io. 1. 39. 40 διδάσχαλε που μένεις: живъаще ος нюю (act. 18. 3): έμενε παρ' αύτου act. 28. 16 ο τέρτε жити: μένειν καθ' έαυτόν, 28. 30 έμεινε δε διετίου живе же испатав двт атть; so noch 1 io. 2. 6, 10. 24. 27, 4. 11 15. 16, II io. 2. Ganz richtig steht mat. 26. 38, marc. 14. пожнатте für ребусть, vgl. act. 20. 5 жьдахуж: ёрьгусу, 20. 1 оуды мене и скрыби жасуть šiš. (жилоуть christ.). Auch оста kommt vor: io. 7. 9 οςτα βα γαληλέη (ξμείνεν έν τη Γαλιλαία), Ι 19. 31 Δα με οσταμάτα . . . Τάλεςα (ἵνα μὴ μείνη . . . τὰ σώματο auch стати: ста недвижима (act. 27. 41): врегуем абалентос. Seweit entfernt sich der Übersetzer von der griechischen Vorlag luc. 24. 29, indem er μεΐνον durch σκλαζη und εἰσῆλθε τοῦ μεῖν durch ваннае облещь wiedergab, weil es sich um die Teilnahm Abendmahl handelte. In einer anderen Situation handelt sich um den Aufenthalt des Schiffes, da heißt es auch et. 20. 15) объегохома (oder noch besser mat. wбъегьше: ἐναντες). Alle diese Beispiele beleuchten den Charakter der bersetzung und das Verhalten des Übersetzers zu seiner eiechischen Vorlage so grell, daß man aus ihnen allein schon e große Gewandtheit und Meisterschaft des Verfassers in er Beherrschung seines slawischen Idioms folgern müßte, enn nicht so zahlreiche Belege außerdem zu derselben Werthätzung vorhanden wären. Für das oben erwähnte пръбъйватн lt auch διατρίβω¹¹ an einigen Stellen: act. 14. 3 пръбъйватн lt auch διατρίβω¹² an einigen Stellen: act. 14. 3 пръбъйванжијема. gl. weiter unten die Belege für жити.

ρακα ist μάστιξι und πληγήι: luc. 12. 48, act. 16. 23. 33 m letzter Stelle stehen in christ. zwei Ausdrücke nebennander w ρακα καζελι, richtig ist nur einer davon, šiš. und at. haben wirklich nur w ρακο), II cor. 6. 5, 11. 23; nur nmal (luc. 10. 30) steht, wie schon oben S. 74 bemerkt wurde, γεα für πληγήι, während io. 20. 25 derselbe Ausdruck das riechische τύπος bezeichnet. Doch hat τύπος verschiedene adere Bedeutungen, darunter vor allem σεραζε an allen Stellen es Apostolus. Zum Substantiv μάστιξ gehört das Verbum μαστίνι, das durch επτη übersetzt wurde (act. 22. 25), ebenso ist στιγόωι: επτη, σγεητη (mat. 10. 17, 23. 34, marc. 10. 34, luc. 33, hebr. 12. 6); in io. 19. 1 wird in ältesten Denkmälern ekanntlich τεππ angewendet, ebenso luc. 18. 33 wenigstens in bgr. Vgl. Entst. 406.

Das Verbum ογεнватн—ογεнтн ist regelmässige Übersetzung n ἀποχτείνω^π, fast an allen Stellen des Evangelientextes, aushmsweise mat. 23. 37 ηζεητη, ebenso luc. 11. 47. 48, act. 27. 42 er ποεητη (luc. 13. 4). Dieser Wechsel im Präfixe ist nicht llkürlich gemacht, sondern absichtlich gewählt worden, um m Sprachgefühl gerecht zu werden. Denn sowohl bei ηζεητη e bei ποεητη wollte man mit dem betreffenden Präfixe die cheinander folgende Tötung oder Tötung bis auf den letzten um zum Ausdruck bringen. Solche Feinheiten setzen einen eister der Sprache voraus, der bei seiner Arbeit nicht so ur von der Gleichheit des griechischen Ausdrucks, als von inem Sprachgefühl sich leiten ließ. Darum ist act. 23. 14 sitzungsber. d. phil.-hist. Kl. 193. Bd. 1. Abh.

доньдеже повыемь Павла in christ nicht richtig, richtig is vielmehr оубыемь Павла in mat. karp., weil es sich hier nur um eine einzige Person handelt. Auch darin zeigt sich di richtige Beobachtungsgabe des Übersetzers, daß er rom. 7. 11 wo ἀποκτείνειν metaphorisch steht, statt des hier nicht rech passenden Ausdrucks очити dem umfangreicheren очирьтвитden Vorzug gab. Dasselbe wiederholt sich II cor. 3. 6. Di Richtigkeit dieser Beobachtung wird durch die Parallele be αναιεέω erhärtet: mat. 2. 16 lautet für ανείλεν die Übersetzung. нуби высм этроки. sonst gebraucht er immer оченти: act. 16. 27 wo von einem Selbstmordversuch die Rede ist, wählte de Übersetzer für zozozo ein ganz besonderes Verbum ovroct. sis, mat, cunrichtig steht, wie es mir scheint, in christ сдвости zur Wahl dieses Ausdrucks war er berechtigt, weil kurz vodem gesagt wurde ндвалка ножь; er hätte zwar ganz gut auch субити sagen können, doch er wollte sich eines bezeichnenderere präziseren Ausdrucks bedienen. Sonst gilt пробости als Übsetzung von νύσσω e (io. 19. 34) und ἐκκεντέω e (io. 19. 37).

Dem Verbum πατάσσω entsprechen nach dem Zusammer hang verschiedene Ausdrücke: im allgemeinen zugrunde richt oder beseitigen wird durch ποραχητη übersetzt (mat. 26. 3 marc. 14. 27, act. 12. 23), einen Hieb versetzen ist σχαρριτ (mat. 26. 51, luc. 22. 49. 50), einen niederhauen ist σχαρριτ (act. 7. 24) und nur einen Rippenstoß versetzen lautet treffer ΤΑΣΚΗΜΕΣ ΕΣ ΡΕΣΡΑ (act. 12. 7).

Betreffs оумрытынтн sei noch bemerkt, daß diesem Audruck wörtlich убхробу а am nächsten steht (rom. 4. 19, col. 3. hebr. 11. 12), in Evangelien begegnet er nicht. Darnach wurd убхробу в übersetzt durch das offenbar neugebildete оумрышкене (rom. 4. 19), es ist aber auch мрытьость (II cor. 4. 10) vorhande und zwar šiš, hat an beiden Stellen мрытьость, während maan erster Stelle bei оумрышканны blieb. Möglicherweise ware von Anfang an beide Ausdrücke als Belege verschiedene Übersetzer vorhanden, oder aber wollte derselbe Übersetze seine Arbeit nachher berichtigen?

Das bei μαστίζω^α und μαστιγόω^α genannte Verbum битибыж kehrt auch bei τύπτω^α wieder (mat. 24, 49, 27, 30, man 15, 19, luc. 6, 29, 12, 45, 18, 13, 22, 64, 23, 48, act. 18, 1, 21, 32, 23, 2, 3, I cor. 8, 12), dann steht es für δέρω^α (ma 35, marc. 12. 3. 5, 13. 9, luc. 12. 47. 48, 20. 10. 11, 22. 63, 18. 23, act. 5. 40, 16. 37, 22. 19, I cor. 9. 26, II cor. 11. 20), lich für φραγελλόω (mat. 27. 26, marc. 15. 15). Mit dem satze καμενιμέμε drückt es das griechische λιθοβολείν aus et. 21. 35, 23. 37, marc. 12. 4, luc. 13. 34, io. 8. 5, act. 68. 59, 14. 5, hebr. 12. 20).

ογημημωκητη scheint dem griechischen ἐξουδενέω το οder εθενόω το (-νέω) nachgebildet zu sein (marc. 9. 12, luc. 18. 9, or. 6. 4, II cor. 10. 10, gal. 4. 14), es kommt aber auch ερητη dafür in Anwendung (luc. 23. 11, act. 4. 11, rom. 3. 10, I cor. 1. 28, 16. 11, I thess. 5. 20). Dieser Ausdruck, einst stärkere Bedeutung in üblem Sinne gehabt zu haben eint, als sie ihm nach unserem heutigen Sprachgefühl zumnt, steht auch für λοιδορέω το (io. 9. 28). Andere Betungen für λοιδορέω wurden bereits erwähnt (S. 32).

XI.

Unter den Ausdrücken der materiellen Bewegung wollen von dem Verbum hth—ham, samt seinen Zusammensetzungen Präfixen wie bazhth, banhth, zahth, hzhth, мнмонтн, отнтн, тн, принтн, принтн, принтн, разнтн см, саннтн—саннтн см auch von solchen wie zaxoahth, индахоантн, объхоантн i., ungeachtet der Fülle der dadurch aufkommenden Betungen des griechischen Wortvorrats, ganz absehen, um at die Grenzen der Arbeit zu stark zu überschreiten.

Es dürfte genügen, eine Auswahl von Beispielen aus diesem reiche zu treffen. Nehmen wir πορεύσμαι und ἔρχομαι . Für κόσμαι wurde fast immer das einfache наж, шьал, шьалше r zur Bezeichnung der Dauer χολητη angewendet, nur selten it градж, noch seltener sind zusammengesetzte Ausdrücke ндитн, ншьал, понаж. Ebenso steht für εἰσπορεύσμαι in der rel вълнтн und въχολητη. Bei ἔρχομαι dagegen ist градж nlich oft zu finden, sonst aber regelmäßig принтн, пришьал . So haben die beiden griechischen Ausdrücke πορεύσμαι ἔρχομαι für die Übersetzung die Rollen untereinander reilt, das sieht man an solchen Beispielen wie mat. 8. 9: κθητι — πορεύεται lautet: нан—наєта, ἔρχου—ἔρχεται: приан—

пондетъ. Vgl. Ähnliches mat. 18. 7, 28. 11, luc. 7. 8, io. 14. : 16. 7. Das präsentische πρηχολητη für ἔρχομαι findet man ma 13. 19, marc. 1. 45, 4. 21, 10. 14, luc. 13. 7. 14, 16. 21, 18. 1 5. 16, io. 3. 20, 4. 15, 5. 7, 10. 10, act. 19. 18, II io. 7. 10 Einige Abweichungen von dieser Regel können ganz gut erkläwerden, sie wurden durch den Zusammenhang der Erzählun veranlaßt. So hätte mat. 6. 5 гл. доучес durch пришьджие wiedel gegeben werden sollen, allein das gleich darauf folgende = τὸ πέραν: ΝΑ ΟΝΆ ΠΟΛΆ führte den Übersetzer zu dem bezeichnet deren Ausdruck пришьда, dadurch war sein feines Sprachgefül besser befriedigt. Allerdings finde ich in marc. 5. 1 diese Ausdruck nicht, da liest man nur понаж на онг полг, weil ar das Endresultat und nicht auf die Art und Weise das Gewich fällt. Oder luc. 9. 23 εἴ τις θέλει ὀπίσω μου ἐλθεῖν wurde durc einfaches аще къто хощеть по мынь нти und luc. 10. 1 хотъа нтн übersetzt, weil hier weder понтн noch понходити am Plan wäre. Lehrreich ist folgendes Beispiel: luc. 15. 20 ήλθε πρ τὸν πατέρα hätte eigentlich übersetzt werden sollen πρημε 1 отыцю своюмоу, allein der Übersetzer bemerkte, daß gleich dar die Worte folgen έτι δε αύτου μακράν ἀπέχοντος (κιμε же κιмογ ΔΑ) 1 сжини), da schien es ihm nicht angebracht, den Ausdruck Vollendung nonae anzuwenden, weil er ja noch weit weg w er schrieb also lieber нае ка отьцю. Ähnliches ist der F io. 11. 29, 14. 23. Auch io. 8. 2 высн людые начахж къ неги konnte nur auf diese Weise gut übersetzt werden, weil v der nur einmal geschehenen, wenn auch Dauerhandlung d Rede war, hier würde also weder хождалуж посh прихождал am Platze sein. Also auch hier läßt sich die Abweichung g rechtfertigen. Dasselbe gilt noch für io. 20. 3, 26. 3. Nich alle Stellen allerdings lassen sich in gleicher Weise erkläre So steht act. 8. 40 BENHAG und 20. 11 BENHAGYE in allen Texton wo man ganz gut mit приде, придоху hätte auskommen könnet act. 11. 20 kann für καιμιλαμικ die Lesart είσελθόντες mæ gebend gewesen sein, ganz so wie 15. 30 für сыныж man d Lesart κατήλθον^μ heranziehen kann. Act. 20. 14 liest man allen Texten BAOXOMA (oder BAOXOMA): hier wird der Übe setzer das Bedürfnis gefühlt haben, das bloße Altouer gehavoller auszudrücken, da es sich um die Fahrt auf dem Mee handelte. Hebr. 6. 7 τὸν . . . ἐρχόμενον ὑετόν wurde der Situatil

ntsprechend durch съходащаго дъжды übersetzt, ohne sich ach dem griechischen Ausdruck zu richten.

Das zusammengesetzte εἰσέρχομαι wird fast ausnahmslos arch καχολητη — κανητη übersetzt, nur dreimal findet man, elleicht auch nicht zufällig, sondern absichtlich, den Ausdruck λατζα angewendet: marc. 16. 5, io. 3. 4, act. 23. 16. Das dreial vorkommende εἰσιέναι unterscheidet sich in der Überstzung nicht von εἰσέρχεσθαι.

Für ἐπέρχεσθαιⁿ gilt als Übersetzung nahth (luc. 1. 35, 1. 22, act. 1. 8), allein luc. 21, 26, ephes. 2, 7, iac. 5, 1 steht ar einfach γραμμμίχα, während luc. 21. 35 ἐπελεύσεται πρημέτα utet; ebenso act. 8. 24, 13. 40, 14. 19. Dem συνέρχεσθαι a stehen erschiedene Übersetzungen zur Seite. Am nächsten lag das örtliche съннтн см (mat. 1. 18, marc. 14. 53, I cor. 14. 23) ler съходити см (I cor. 11. 20. 33. 34, 14. 26), hieher gehört nch das Partizip сышьды (act. 1. 6. 21, 16. 13, 25. 17, 28. 17); inn aber konnte auch das einfache HTH zur Anwendung ommen, wenn ein Zusatz mit der Präposition cz dabei war, : съ нима нае (act. 9. 39), съ нимь наж (ib. 10. 23), нтн инма (ib. 11. 12), не шьдиша си инма (ib. 15. 38); es steht ch прити oder приходити mit ähnlichem Zusatz (luc. 23. 55, . 11. 33, act. 10. 45), ferner приходити ohne jeden Zusatz ct. 5. 16, 19. 32, 21. 16); ferner wird auch събрати са geaucht (marc. 3. 20, act. 10. 27, I cor. 11. 17) und endlich инмати са (luc. 5. 15, io. 18. 20, act. 21. 22, I cor. 11. 18). леh für das oben zitierte (mat. 1. 18) съннасста са schreiben nige alte Texte cznacta ca.

Für πρέπτη—πρέπαπ lag vor im Griechischen παρελθεῖν ", λθεῖν, ferner μεταβῆναι" und selbst μεταίρεινε; das Fahren im ahn rief das Verbum πρέτε(χα) τη hervor: luc. 8. 22 πρέτα έμπα d dieser Ausdruck unter gleichen Umständen steht für διαράω": mat. 9. 1 διεπέρασε πρέτα (im Schiffe), 14. 34, marc. 6. 53 επεράσαντες: πρέτετωμε (im Schiffe), marc. 5. 21 διαπεράσαντος ετέτωμε (im Schiffe), dagegen luc. 16. 26, wo nicht von der thrt die Rede ist, blieb man für διαπερώσιν bei πρέχολατα. 21. 2, wo wieder von Schiffahrt die Rede ist, wurde διαρών, auf πλοΐον bezogen, übersetzt durch εοζημα (mat. εοζομά η richtig εξομά εη oder εοζημά εη). Während sonst παρελθεῖν επτη lautete, wählte der Übersetzer mat. 8. 28, 14. 15, marc.

6. 48, luc. 12. 37, 17. 7 den Ausdruck минжти und mat. 24 34. 35, 26. 39. 42, marc. 14. 35 минло ити, präsentisch минлуодити luc. 11. 42, 18. 37); daß ihm dieser Wechsel gleich gültig war, zeigt luc. 21. 33, wo dasselbe παρελεύσονται einmannen илити und gleich darauf не имжти принти lautet. In Apostolus steht nur einmal минложением льто (1 ретг. 4. 3), sons immer nur мимоходити oder мимо ити und прънти. Vg. Entst. 290.

Für περιπατέω u ist stehender Ausdruck der Übersetzum уолити, das gilt fast ausnahmslos, unter den 39 Beispielen der Evangelientextes kommt nur zweimal das Partizip граджира un граджиема und zweimal von наж vor: нажща, нан. Wei man sich diese Beispiele näher ansieht, kann man auch del Grund, warum der Übersetzer hier von Voahth Abstand nahm ganz gut einsehen: marc. 16. 12 ist граджщема gesagt, we der Übersetzer das Geben mit dem Ziel des Entgegenkommen. ausdrücken wollte; dasselbe gilt von io. 1. 36, von dem herail kommenden Jesus ist die Rede; ungefähr dasselbe kann m von luc. 24. 17 sagen: Christus fragte zwei Herantreter (нажща, nicht ходаща) und io. 5. 8 in der Parallele zu хо 4. der obigen Evangelien (mat. 9. 5, marc. 2. 9, luc. 5. 23) fühl der der Übersetzer richtig, daß er hier nicht sagen kann xoal weil hier der Zusatz BA AOMA CEOH folgt, er mußte nach rich tigem Sprachgebrauch, den wir noch heute nachfühlen, sager или въ дому свен. Im Apostolus sind alle 53 Beispiele konseque durch ходити übersetzt worden. Man kann an diesem eklatant Fall die große Sorgfalt und feine Beobachtungsgabe des Übel setzers kennen lernen und den richtigen Maßstab zur Weil schätzung seiner Arbeit gewinnen.

Das oben erwähnte сънатн gilt für ххдхрейч (marc. 11 36, 46, luc. 23, 53, act. 13, 29, doch kommen auch andere Audrücke in Betracht: пидхложити luc. 1, 52), радорити luc. 12, 11 act. 13, 19, durch Substantiv радорение ausgedrückt act. 19, 27 радорушити (II cor. 10, 4). Bei diesem Wechsel der Ausdrück war zum Teil die Berücksichtigung des Zusammenhanges magebend. z. B. bei индхложити wird das persönliche Obje (друйстади) die Wahl des Verbums bestimmt haben, da madort weder радорити noch радорушити hätte sagen können, der Tat war der Ausdrück индхложити vortrefflich gewähl

Für ἀναβαίνω^α war βαζητη der stehende Übersetzungstusdruck, in dauernder Aussage βαζνολητη; die Zahl der Beipiele für das erste Verbum ist groß, über 30 Fälle. βαζνολητη iest man: mat. 20. 17. 18, marc. 1. 10, 4. 8, 11. 32. 33, luc. 8. 31, 19. 28, io. 1. 52, 5. 62, 20. 17; einigemale βαζακζα luc. 5. 19, 19. 4, act. 20. 11, ephes. 4. 9); βαλάζε (mat. 15. 39) ichtet sich wohl nach der Lesart ἐμβαίνει c, doch kommt βαλάζε uch sonst vor (io. 21. 3, act. 18. 22) und βαληλα (marc. 6. 51, uc. 18. 10), βαχνολατό (luc. 24. 38); ηζητη (act. 21. 12, ephes. 4. 10), пρητη (act. 21. 31), нτη act. 25. 9).

Erwähnenswert ist für ἀναβαίνειν die Stelle io. 21. 3 κας κακ κορακας), wo die Übersetzung ganz frei nach dem Zuammenhange gemacht wurde. Auch io. 10. 1 πρκασμα für καβαίνων scheint glücklich gewählt zu sein, weil es sich um einen schleichenden Dieb handelt und diese schlagen gewöhnich Umwege ein. Ebenso mit Vorbedacht ist marc. 4. 32 αχαρακτετα für ἀναβαίνει gewählt worden, da es sich um einen Baum handelt. Ganz frei, aber verständlich und natürlich wurde mat. 17. 27 τὸν ἀναβάντα πρῶτον ἐχθὸν ἄρον übersetzt: нжже мешн πρεκαφ ραικα καζωμη. Auch bei ἐπιβαίνω ι richtete sich ler Übersetzer nach dem Zusammenhang: ἐπέβην ist πρημαγα act. 20. 18), ἐπιβάς: πρημωδια (act. 25. 1), aber den Esel besteigen autet (mat. 21. 5) ἐπιβεβηγαώς: κας καλ (να οκλα) und sich einchiffen ebenso: act. 21. 2 ἐπιβάντες: κας καλαμιε, ib. 21. 6 ἐπέβημεν: ας καλοχωμα, 27. 2 wie 21. 2.

Dem griechischen ἐπισκέπτομαι entspricht посътнтн oder oсъщатн, nur act. 6. 3 wurde so wie in der Vulgata auch hier in anderer Ausdruck gesucht: ἐπισκέψασθε... ἄνδρας: нҳнщнтє.. ҳ моужь (christ. šiš.).

Das Verbum ἄγω in transitiver Bedeutung lautet εєсτη ελπ und εφλητη, dann πρηκεςτη—πρηκολητη, dabei ist das Betreben des Übersetzers wahrzunehmen, daß er einen mit Präfix ersehenen Ausdruck nur dort anwendete, wo der Sinn engere Beziehung wünschenswert machte. Auch darin spiegelt sich ein gutes Sprachgefühl ab. Wo aber ἄγω eine andere, zumeist ntransitive Bedeutung hat, wurde die Übersetzung darnach emacht; z. B. ἄγωμεν als Ausruf lautet нλεμπε oder die Phrase luc. 24. 21) τρίτην ἡμέραν ἄγει wurde übersetzt τρετημ λενε μματε; et. 19. 38 ἀγόραιοι ἄγονται lautet: старъншина сπτε. An einer Stelle (io. 19. 4. 13), wo zu ἄγεν noch der Zusatz ἔξω gehört wurde die Übersetzung auch beim Verbum mit Präfix versehen нувожаж клих, пувеле клих. In ähnlicher Weise (rom. 2. 4) въ поклание та ваколнта. Sonst steht ваколнти für ἀπάγω (mat 7. 13. 14), das auch mit einfachem кести übersetzt wird (mat 26. 57, 27. 2. 31, marc. 14. 44. 53, 15. 16, luc. 13. 15), einmac (luc. 23. 26) повести, vortrefflich gewählt. Was man bei der Zusammensetzung mit λπέ vor allem erwartet hätte, nämlich отакести, steht nur act. 12. 19, 24. 7.

Für ἀνάγω lautet die Übersetzung ελζεςτη — ΕλζεςΑΝ allein luc. 2, 22, wo vom Jesu als Kind die Rede ist, wähltder umsichtige Übersetzer das Verbum видиютн, weil man eber das Kind tragen mußte. Ebenso konnte man von dem darge brachten Opfer nur das Verbam видисти gebrauchen act. 7.41 act. 12. 4 wurde richtig ngewen übersetzt, weil man den Petru: aus dem Gefängnis heraus dem Volke vorführen sollte. In passiven Formen wird das Verbum отъвеста са-отъведж са ан gewendet, aber act. 28. 10 war der Verfasser veranlaßt, un eine deutliche Übersetzung zu liefern, die Worte Anzgraßen รัพร์ของจร so auszudrücken: พาแกงงาน งูงาลเมอเนน แลเนน ผนกงหนน จ (sc. in das Schiff) - nur ist dabei die Frage, ob die ers Übersetzung so lautete und ob das nicht eine nachträglich Änderung ist, denn in sis, liest man wörtlicher отыкодещным ... имы (mat. hat gewiß unrichtig weezemниль се имы . Im nächsten Verse steht schon in allen Texten für ἀπήχθημεν ἐν πλοίω d. Übersetzung: bechangent be kopabal wo nach der griechischen Vorlage etwas anderes zu erwarten war.

Das Verbum συνάγω hat seine ständige Übersetzung СЪБРАТН — СЪБНРАТН, mat. 13. 47 ist die Lesart des Marianu ПДБЕДРАБЕЛИЮ nicht richtig, es muß vielmehr mit Zogr. Assem und Ostrom. СЪБЪРАБЕШЮ gelesen werden. Nur an zwei Stellen (luc. 17. 37, act. 11. 26) findet man das Synonymon сънныть са für събирати см. was bei der Häufigkeit des съныть gegenüber събира gerade in den ältesten Texten auffallend erscheint. Man hätte häufiger сънныть см erwarten können. Übrigens dieser Ausdruck kommt in der Tat öfters vor, nur nicht im Zusammenhang mit dem erwähnten griechischen Ausdruck. Auch hier bewährte sich die Einsicht des Übersetzers seinem Originat gegenüber, indem mat. 25. 35. 38. 43, wo von der Einführung ines Gastes die Rede ist, das allein dem Zusammenhang entprechende Wort execut – execut gebraucht wurde.

Der griechische Ausdruck ὑπάγω^u, der beinahe immer nur n Präsens, und zwar sehr häufig als ὅπαγε und ὑπάγετε vorommt, lautet in der Übersetzung regelmäßig нан—навте, im mperfekt liest man io. 6. 21 вавахж und ib. 12. 11 навахж: n ersten Falle ist von einer Schiffahrt die Rede, gerade so ie io. 6. 17 derselbe Ausdruck für ἤρχοντο angewendet wurde.

Das einfache τρέχω^α ist τεκπ, für προτρέχω^α, weil τάχιον abei steht (io. 20. 4), genügte dem Übersetzer (für προέδραμε) a sagen: τεчε скоръю, luc. 19. 4 προδραμών εἰς τὸ ἔμπροσθεν lautet penfalls πρωλη τεκα; εἰτδραμοῦτα^α (act. 12. 14) ist auch πρητεκαμη, benso ist πρητεκπ für κατατρέχω^α und συντρέχω^α gebraucht (act. 1. 32, marc. 6. 33, act. 3. 11), doch I petr. 4. 4 не εαχολλωμημα καμα entspricht dem griechischen μη συντρεχόντων ὑμῶν; für ροσδραμών gilt auch act. 8. 30 πρητεκα, dagegen mar. 9. 15 für ροστρέχοντες πρητρημμαμε; für περιτρέχω^α: πρατεμη (marc. 6. 55, ομητη). In persönlicher Bedeutung wurde πρωλατεγα für κόδρομος a bereits erwähnt, für συνδρομή lautet die Übersetzung τεченне (act. 21. 30). Wie man sieht, konnte der Übersetzer er Mannigfaltigkeit der griechischen Präfixe nur zum Teil achkommen. Auch für ρέω (io. 7. 38) lautet die Übersetzung текжта волы живы.

Die Übersetzung des Verbums ฉันอโอบชิธัง น ist bemerkensert. Am meisten üblich ist dafür der Ausdruck нтн по- mit em Lokal, also по мънъ, по немь, по тебъ, по Неоусъ usw. avon gibt es sehr viele Beispiele, z. B. HAK no Test mat. 8. 19, дж по Hct mat. 27. 55, marc. 10. 52, act. 12. 8. 9; statt нтн eht raam (mat. 8. 10. 22, 9. 9, marc. 2. 14, 8. 34, luc. 18. 22, . 1. 44), auch ходити по- kommt vor (marc. 9. 38, 15. 41, c. 9. 23, io. 8. 12, 12. 26); statt der Wendung mit no- steht савда нтн mit dem Genitiv: ва савда наж mat. 8. 1, ва BAZ HAOMZ 19. 27, vgl. marc. 2. 14, 10. 28, 14. 54, luc. 5. 11. 3, 22. 54, 23. 27, io. 20. 6, 21. 20, act. 13. 43; auch mit ДАНТН ВЪ САВАЪ: mat. 21. 9, marc. 10. 21, 11. 9, luc. 9. 49. 59; ler въ сабал мене градета mat. 10. 38, luc. 18. 43. Nachdem hon die Phrase нтн, ходнтн, ва савда geläufig war, wundert an sich nicht über das Auftauchen selbst des Verbums normватн: не послъдова намъ (шагс. 9. 38), послъдоующоумоу (ше. 7. 9), ja sogar ποιλφαριτεύβατη (act. 21. 36, I cor. 10. 4). Di letzte Wortbildung sieht zwar so aus, als wäre sie von eine anderen Person eingetragen. In der Tat kommt in sis. (I cor 10. 4) nur die Form ποιλφαρισμέ vor. Doch muß man gleic hinzufügen, daß selbst im Evangelientexte ποιλφαριτεύβατη be gegnet, und zwar marc. 16. 17 für παρακολουθείν und 16. 20 für ἐπακολουθείν, sowohl in Mar. wie Ostrom. Der ganze Sael verhalt sieht daher so aus, daß der Übersetzer erst dort, wer mit der geläufigen Wendung hth no oder ex ιλφαρ für persör liche Nachfolge nicht auskommen konnte, ein neues Wort ποιλταλοβατη und ποιλφαριτεύβατη gebildet hat, das das Folgende ode Späterkommende im allgemeinen bezeichnen sollte, ohne Angal einer Person, der man nachfolgt.

Die Übersetzung von συναθροίζωⁿ lautet απεικογηλιατή (luw 24.33) und απειράτη (act. 12.12, 19.25). Es ist zu beachter daß der erste Ausdruck aus dem Evangelium, der zweite au Apostolus belegt ist.

Eine gelungene Übersetzung bildet ακτιτατη ακ für αστετεί (I cor. 4.11). Derselbe Ausdruck begegnet auch in hebr. 11. if für das Partizip πλανώμεναι": ακτιταμήμε ακ. während sonst die Verbum aktiv und passiv durch πρεκετητη wiedergegel wird (mat. 24. 4. 5. 11. 24, marc. 13. 5. 6, luc. 21. 8, io. 7. 477 Davon weiter unten.

Die übliche Übersetzung des Verbums λαμβάνω ist norm матн — принати, viel seltener steht dafür въздати (mat. 5. 44) 13. 31. 33, 16. 5. 7. 8. 9. 10, 17. 27, 25. 3, marc. 8. 14, lu 24. 43, act. 17. 9, 27. 35, iac. 4. 3). Ein Unterschied zwisch diesen Ausdrücken ist kaum herauszufühlen, wohl aber kan отатн (mat. 15. 26, marc. 7. 27) durch den Zusammenhart gerechtfertigt erscheinen. Ebenso ist помти bei женж als Objet mit Absicht gewählt, weil es offenbar dem Sprachgebraud entsprach (marc. 12, 19, 20, 21, 22, luc. 20, 28, 29, 30, 31), Aug für "gefangen nehmen" steht помти (io. 18. 31, 19. 1. 6. 2% act. 9. 25, 16. 3, 21. 32). Das einfache выдше erscheint ma 21, 35, 39, marc. 12, 3, 8, luc. 5, 5, 9, 39. Die Phrase 3 λαμβε νεις πρόσωπον (vulg. .non accipis personam) luc. 20. 21 laut nach der freien Übersetzung: не на анца дынши, dagege gal. 2. 6 πρόσωπον θεὸς ανθρώπου οδ λαμβάνει (vulg. so wie obe) entfernt sich der slawische Text und lautet nach allen Han chriften so: λημα δογα μλοβάκου με οδημούμετο ca. Die erste eutliche Übersetzung ist nachgebildet den Worten mat. 22. 16, narc. 12. 14, wo man liest нε ζορημικ να λημε μλοβάκονα: οὐ λέπεις εἰς πρόσωπου ἀνθρώπωυ; die zweite ist ziemlich unklar usgedrückt, es soll bedeuten: 'Gott sieht die Person des Ienschen nicht an'. Das Verbum οδημοβατη ca kehrt wieder in phes. 6. 9, col. 3. 25 in dem Ausdruck οδημοβενημε λημι für ροσωποληψία⁸, sonst wird προσωποληπτεῖν⁸ (iac. 2. 9) übersetzt a λημα ζορήτη und προσωπολήπτης⁸ wird act. 10. 34 aufgesist: не на λημα ζορήτα δογα šiš. oder не на λημα ζορή δογα hrist. Vgl. S. 61.

Noch sind zu erwähnen rom. 7.11: ἀμαρτία ἀφορμὴν αλαβούσα: ΤΕΧΤΑ ΚΗΝΗ ΟΓΡΕΤΑ (so in allen Texten), während es kurz vorher b. 7.8) κΗΝΗ ΠΡΗΘΗΣ (vl. ΠΡΗΜΗΣ ΓΡΕΧΑ) hieß (auch in allen Texten). Dieses Abfallen von der einmal gewählten Übersetzung unmittelbarer Aufeinanderfolge ist sehr beachtenswert als in Beweis, daß selbst dieselbe übersetzende Person nicht immer leich übersetzte. I tim. 4.4 lautet das Original μετὰ εὐχαριστίας αμβανόμενον in der Übersetzung: τα ποχεαλικημική καλομο. Μαινίτα erstaunt fragen, wie der Übersetzer dazu kam, λαμβανόξενον durch καλομο wiederzugeben? Die Erklärung steckt in en vorausgegangenen Worten, wo von βρώματα α ὁ θεὸς ἔντισεν ς μετάλημψιν μετὰ εὐχαριστίας die Rede ist. Weil es da gesagt ird κακε κοιν ταζιδιά κα ταπελέκημε τα ποχκαλικημικώς, entschloß ch der Übersetzer im nachfolgenden Verse sinngemäß aus υνελέκημε den Ausdruck καλομο abzuleiten.

In ἀναλαμβάνω u spiegelt sich aktiv καζακητικτη (act. 7. 43), рытн (act. 20. 13, 23. 31, II tim. 4. 11), καζατη (ephes. 6. 13) and примтн (ephes. 6. 16) ab. Vom Einschiffen lautet das erbum καζαλητη (act. 20. 14). Passiv von Christi Himmelfahrt t heute noch bekannt der Ausdruck καζημέζετη κα (marc. 16. 19, et. 1. 2. 11. 22, I tim. 3. 16). Doch ist luc. 9. 51 für ἀνάληψες cht καζημέζεισημε gebraucht, sondern καζακλειμμε. Als terminus chnicus für Christi Himmelfahrt ist die Benennung καζημέζεισημε cho im Ostromirschen Evangelium nachweisbar.

Der Ausdruck ἀπολαμβάνειν π hat seine Übersetzung: κασημτη, πρηματή, ποιατή, während ἐπιλαμβάνεσθαι π gewöhnlich durch is einfache ματή ausgedrückt wird (mat. 14. 31, marc. 8. 23, c. 20. 20, 23. 26, act. 16. 19, 18. 17, 21. 30. 33, I tim. 6. 12. 19, hebr. 8. 9), es begegnet aber auch примти (luc. 9. 470 14. 4, hebr. 2. 16) und помти (act. 9. 27, 17. 19, 23. 19).

Auch für καταλαμβάνειν^α gilt ματη (marc. 9. 18, io. 8. 3. 4. 12. 35, und einmal οτωντη (io. 1. 5); in übertragener Bedeutung wurde καταλαμβάνετθα: durch ραζονμέτη, ραζονμέτατη ausgedrück. (act. 4. 13, 10. 34, 25. 25). Endlich übertragene Bedeutung in aktiver Art, als "erzielen" wurde durch ποιτηγημάτη wieder gegeben (rom. 9. 30, I cor. 9. 24, ephes. 3. 18, phil. 3. 12. 15. I thess. 5. 4).

Dem παραλαμβάνω a entspricht gewöhnlich ποιΑΤΗ, das in mat, marc, luc, fast ausschließlich angewendet wird; in aller vier Evangelientexten findet man принати statt понати nul marc. 7. 4, io. 1. 11, einmal nothath (mat. 27. 27). So auch in act. 15, 39, 16, 33, 21, 24, 26, 32, 23, 18. Merkwürdigerweiss steht in einigen anderen Texten des Apostolus überwiegen« der Ausdruck примти: I cor. 11, 23, 15, 1, 3, gal. 1, 12, phil 4. 9, col. 2. 6, 4. 17, I thess. 2. 13, 4. 3, II thess. 3. 6, hebri 12, 28. Diese Ungleichheit verdient jedenfalls beachtet zu werden Erwähnenswert ist die Stelle gal. 1. 9, wo dem griechische Texte πας ο παρελάβετε folgende Übersetzung gegenüberstel паче неже благовъстнуомъ, d. h. statt zu sagen "wenn einer euc. ein anderes Evangelium verkündigt, als das was ihr empfang habt' gab der Übersetzer folgenden Text: ,wenn einer eucein anderes Evangelium verkündigt, als das was wir verkündigt digt haben. Dieser Unterschied in der Übersetzung entsprica ganz dem Charakter, den wir so oft beobachten konnten.

An der Bedeutung πρηματη, κατηρηματη nimmt teil nor ein Verbum, nämlich ἀπέχω mit einem speziellen Fall seiner Anwendung: mat. 6. 2 ἀπέχουσι τὸν μισθόν: κατηρημματα μαζαλίβο. 6. 5. 16 κατηρημαλιάτα (besser vielleicht κατηρημματα). Ιω 6. 24 ἀπέχετε τὴν παράκλησιν: κατηρηματε συταχα, phil. 4. 18 ἀπέχο πάντα: πρημαχα κε και κατα christ. (hier ist das Verbum richtingenommen, doch και stört und statt κατα sollte stehen κατα die Wahl des Ausdrucks entspricht gut den Parallelstellen dagegen beruht die spätere angebliche Berichtigung συλλαμακε το κοτο — so liest man in mat. und den Texten der soge nannten zweiten Redaktion — auf Unkenntnis der griechischet Sprache betreffs der speziellen Bedeutung des ἀπέχω; aber auc die Lesart eines serbischen Apostolus (Hilf. 3) κρομά και.

kann nicht gutgeheissen werden. Vgl. noch philem. 15 а въчынааго принивши (ίνα αἰώνιον αὐτὸν ἀπέχης: ,damit du ihn wig besitzen könntest'). Eine andere näherliegende Bedeutung es Verbums ἀπέχω lautet in der Übersetzung οταιτοιατι (mat. 5. 8, marc. 7. 6, luc. 24. 13), auch остати са oder vielleicht esser отъстати са (останъте са I petr. 2. 11 christ., Тетати се nat.), doch ist das, wie es scheint, eine spätere Lesart, denn is. schreibt wгръбати се, man liest nämlich I thess. 5. 22 in llen alten Texten шеръбанте са (nur mat. schreibt оудальните се). Der Ausdruck оудалытн са steht act. 15. 20. 29 in christ., aber rahrscheinlich ist auch das sekundär, weil hier mat. für àπέесда: an beiden Stellen wrpъбати се hat. Aber auch damit ist πέχω noch nicht abgetan: marc. 14. 41 die Lesart ἀπέχει τὸ έλος, ήλθεν ή ωρα lautet in der Übersetzung: πρΗςπτ κοημημια рннає чась. An zwei anderen Stellen gebrauchte der Überetzer, seiner Bewegungsfreiheit nachgebend, храннтн са: I thess. . 3 ἀπέχεσθαι ύμᾶς ἀπό τῆς ποργείας: γραμητε сепе ότα λιοπολισιαινικά nd I tim. 4. 3 απέχεσθαι βρωμάτων: χραнити се ота брашьна. Dieses etztgenannte Verbum steht I tim. 4. 16 für ἔπεχε σεαυτῷ (,gib cht auf dich selbst'): χρανη κα, während ἐπέχω sonst verchiedenartig lautet: luc. 14. 7 ἐπέχων: ολρωκλ, act. 3. 5 ἐπεῖχεν υτοίς: прилежаще нею, act. 19. 22 επέσχε χρόνον: пръбълсть връма, hil. 2. 16 λόγον ζωής ἐπέχοντες: ελοβο животьно придражаще ,festaltend an dem Lebenswort'. Man kann auch in dieser Verchiedenartigkeit die starke Rücksicht auf den guten Sprachebrauch wiederfinden.

Das oben zitierte βαζικέτη ist übliche Vertretung von ψόω η, ausnahmslos an allen Stellen, dagegen ist ὕψος η βαϊέστα ephes. 3. 18, 4. 8, iac. 1. 9), nur έξ ὕψους wird echt volkstümch durch κα βαϊμε übersetzt (luc. 1. 78, 24. 49). Auch für ψωμα gilt βαϊέστα (rom. 8. 39, 11 cor. 10. 5). Da ὑψηλός η βαϊέσκα edeutet, wurde ὑψηλοφρονεῖν η übersetzt βαϊέσκομμαρεττεύβατη.

Das Verbum στρέφω^u nebst seinen Zusammensetzungen ποστρέφω^u, ἐπιστρέφω^u, ὑποστρέφω^u dreht sich im Kreise der Ausrücke обратити, видвратити. Und zwar für das einfache στρέφω teht immer (einige 20 mal) der Ausdruck обратити, nur mat. 6 liest man das einfache вращьше са; für ἀποστρέφω^u gilt αχερατиτи (mat. 26. 52, 27. 3, act. 3. 26), dann отдератити nat. 5. 42, rom. 11. 26, II tim. 1. 15, tit. 1. 14), обратити

II tim. 4. 44), einmal payspaniath (luc. 23. 14), das letztere is ganz richtig gewählt, weil es eine Beschuldigung der Irreführung ausdrücken soll: endlich hebr. 12. 25 отрицати са. hervorgerufen allem Anscheine nach durch das vorhergehende zweimalige отреши са, dessen griechisches Original allerding: παραιτείοθαι " und nicht wie an letztgenannter Stelle άποστρέρεσθας lautet. Für ἐπιστρέσω" ist am zahlreichsten die Übersetzung овратити са tetliche 25 Fälle, weniger oft въдвратити (unc zwar: mat, 10, 13, 12, 44, 24, 18, marc, 13, 16, luc, 2, 20, 8, 556 17, 31, act. 15, 36, gal. 4, 9, II petr. 2, 21, 22). Endlich für ύποστοέσω herrscht fast ausschließlich въдвратити са. in mehr als 30 Beispielen, nur einmal (luc. 24. 33) Beathere ca une cinmal (hebr. 7.1) обращьша см. doch das letzte Beispiel stütze sich nur auf die Lesart in christ., in mat. steht auch hier dan gewöhnliche выдвращающа св. entsprechend dem этогтоборути: luci 24. 33 liest man ebenfalls in Ostrom. EZZEPATHETE CA. Darnach ist also bei βποστρέοω die Übersetzung ελγερατητή κα geradezh ausnahmslos. Ein Gesamtüberblick über die Verwendung des slawischen Wortmaterials für die oben aufgezählten griechischen Ausdrücke läßt keinen Zweifel aufkommen, daß die Wahl mit einem gewissen Vorbedacht geschah.

Es gibt noch viele Belege für die selbständige Übe setzung nicht nach dem griechischen Wortlaut, sondern den Sprachgeist des slawischen Idioms entsprechend. Z. B. mar: 1. 32 öte edu é hlios: heraa zanomaame carnege oder das schot. oben zitierte luc. 21. 38 à hade develeve ne outra прихожалах» oder luc. 14. 31 συμβαλείν είς πόλεμον: σηνητή сα на брань; αὐλί ζεσθαι e: βλακορητή ca (mat. 21. 17, luc. 21. 37) wurde schop einmal erwähnt, ist vielleicht eine Übersetzung, aber so gelungen, daß sie im Russischen noch heute fortlebt: ebense gelungen ist excentth ca für evolketva (II cor. 6. 16, col. 3. 16) II tim. 1. 5). Echt volkstümlich ist βρεχπ für ἀλοᾶν^a (I cora 9. 9. 10, I tim. 5. 18). Für дрэбуй steht обратити, das sonst durck OEOVZAABATH vertreten wird (I petr. 2, 15), aber mat. 22. 14 findet man gegen Erwartung dafür das Wort MAMHTH; es handell sich um das zum Schweigen bringen, die Vulgata schreibt auch silentium imponere'. Der slawische Übersetzer wollte nicht nur das Schweigen hervorheben, sondern auch noch die Beschämung in den Wortlaut seiner Übersetzung hineinbringen.

Für παύεσθαι ist die übliche Übersetzung πρωταμπη—
πετππη, so an allen übrigen Stellen mit folgenden Ausnahmen:

α. 8. 24, Christus befahl τῷ ἀνέμω καὶ τῷ κλύδωνι τοῦ ὕδατος καὶ αὐσαντο: χαπρωτη βωτρογ η βλαμειμών μορεκκογμογ η ογλέκε und cor. 13. 18 εἴτε γλῶσσαι, παύσονται: αψε λη κζωμη, ογμαμετή δ. (vl. ογμαλκηογτό christ.); in transitiver Anwendung I petr. 10 παυσάτω τὴν γλῶσσαν: Δα ογαρωπητό κεζωκό šiš. — lauter clungene Abweichungen. Noch kann als Beleg freier Übertzung zitiert werden act. 20. 1 μετὰ δὲ παύσασθαι τὸν θόρυβον: ογεταβλειημη μαλείς christ. (vl. πλημα mat.), entsprechend dem usdruck ογεταβμετα (act. 14. 18): κατέπαυσαν , während sonst ich πονημωπη gebraucht wird (hebr. 4. 4) und transitiv κατέποσεν (4. 8): αμε εῖι . . ποκομα, ib. 10 ποκομ ca. Das Subantiv ποκομμε für κατάπαυσες wurde schon einmal erwähnt.

Den Ausdruck χαλᾶν^u übersetzte man einigemale съвъснтн narc. 2. 4, act. 9. 25) und мнуъвъснтн (act. 27. 30, II cor. 1. 33), aber vom Netze, das man ins Meer warf, konnte man eder съвъснтн noch инуъвъснтн sagen, sondern man wählte as Verbum въметж (въметъте luc. 5. 4, въметемъ luc. 5. 5, var. връжемъ).

Für das oben erwähnte πλανάω ist das Verbum λεστητη dehweisbar (io. 7. 12, II tim. 3. 13, I io. 1. 8, 2. 26, 3. 7, cor. 6. 9, 15. 33, gal. 6. 7, iac. 1. 16). In intransitiver Beautung (d. h. in passiver Form des Verbums πλανάομαι) steht e Übersetzung ελπλητη (mat. 22. 29, marc. 12. 24. 27, tit. 3. 3, petr. 2. 21, hebr. 3. 10) und ζαελπλητη (mat. 18. 12. 13, iac. 19, II petr. 2. 11). Einmal steht das Partizip des Verbums αζημητη κα (hebr. 5. 2), übrigens scheint das erst eine spätere esart des christ. und mat. zu sein, da šiš. bei dem Ausdruck ελογκλομηκь verbleibt.

Das Substantiv κλάλα steht für ἀσωτία (ephes. 5. 18, tit. 6), doch wird dieser Ausdruck in I petr. 4. 4 durch κετακεκημε wiedergegeben, allerdings scheint auch das eine spätere esart zu sein, die von šiš. und mat. nicht bestätigt wird. In δ. liest man die Worte εἰς τὴν τῆς ἀσωτίας ἀνάχυσιν so übersetzt:
κιστημε τεμά κλογλομά und in mat. εδ κημτήμε τεμά κλολομά, so die Übersetzung κλάλα für ἀσωτία scheint fest zu stehen; ach luc. 5. 13 lautet das Adverbium ἀσώτως ε κλάλομο.

Für das Verbum ετρεμμ—ετρετα liegt das griechisch Wort ληραλείνη (luc. 2. 8) vor, aber noch häufiger ist dafür τηρέω (mat. 27. 36. 54. 28. 4. act. 12. 5. 6. 16. 23, 24. 23, 25. 4. Neben dieser mehr materiellen Bedeutung kommt im üben tragenen Sinne der Beobachtung und Wahrnehmung als Über setzung desselben Verbums τηρέω ελεκτη und ελελικτη in Be tracht, man liest es so mat. 19. 17, 23. 3, 28. 40, marc. 7. 3 io. 2. 10, 8. 50. 52. 55, 12. 7. 14. 15. 21. 23. 24, 15. 10. 20 17. 11. 12. 15, act. 15. 5. 24, 21. 25, 25. 21, I cor. 7. 37, II cor. 1. 27, 2. 10, I petr. 1. 4, II petr. 2. 4. 9. 17, 3. 7, I io. 2 4. 5. 3. 22. 24. 5. 2. 3. 18. iud. 1. 6. 13. 21. Statt des einfache steht im Griechischen das zusammengesetzte Verbum τοντηρέω ελεκιντη (mat. 9. 17, luc. 2. 19, 5. 38).

Seltener wird für τηρέω und συντηρέω das Verbum χρακιπ angewendet (io. 9. 16, act. 25. 21, I io. 2. 3) und съхрання (io. 17. 6, II petr. 3. 7), marc. 6. 20 χραμητη: συντηρέω. Warun an diesen Stellen auf einmal храннтн oder сахраннтн auftrit wo (z. B. in io. 9. 16 oder I io. 2. 3) ganz gut баюстн am Pla wäre, ist schwer zu sagen; bei act. 25. 21 hat man die Varian стрыя. Das Wort ураннти, скуранити hat übrigens seinen 13 deutungskreis, vor allem in dem Verbum φυλάττω. Das z sammengesetzte παρατηρέω" lautet in der Übersetzung παζηρά γ (marc. 3. 2, luc. 6. 7, 11. 1) und im Aorist (ZIAAAATH (luc. 20. 20) Im Apostolus act. 9. 24 liest man παρετήρουν: ετρτεκαχον und gal. 4. 10 паратурейсне: сумыните см. Zu dieser Wahl des Audrucks stimmt im Evangelium (luc. 17. 20) παρατήρησις: επμι ини. Man sieht auch hier ein gewisses Schwanken. Das zuletz erwähnte Wort steht sonst für στέλλομαι a: II cor. 8. 20 στελλ иечог тобто: соумнеще се сего, an einer anderen Stelle (II these 3. 6) στέλλεσθαι ύμᾶς lautet λογчητη ce κλωκ, gut gewählt, è hier vom "sich zurückziehen" die Rede ist. Die Zusammer setzung оусымыныти сы entspricht dem griechischen діята́ям тур διστάζω e): mat. 14. 31, 28. 17 oder dem διακρίνεσθαι n: mat. 21. 2 marc. 11. 23. act. 10. 20. 11. 12, iac. 1. 6 соудинен се), гот. 4. 2 (OYCOYMHE CE).

Für хсирходач hatte man verschiedene Übersetzunger am häufigsten сыпыты (mat. 28. 13. luc. 22. 45. act. 12. 6, I со. 11. 30), daher оусып (io. 11. 11. 12, act. 7. 60, 13. 36), оусыпысы

сог. 15. 51), оусыпашнух (I thess. 4. 13. 15); aber auch почнтн (mat. 27. 52) und почншм (I cor. 15. 6, II petr. 3. 4), dlich geradezu das Verbum оумрътн: I cor. 15. 18 оумырышен: хэрлдөгчте, ib. 20 оумырышны: τῶν χεχοιμημένων, I thess. 4. 14 мырышен: τοὺς χοιμηθέντας. Die Wahl des letzten Ausdrucks innte man so erklären, daß unmittelbar vorher von Christi uferstehung vom Tode die Rede ist. Übrigens in späteren exten begegnet auch die Anwendung des Partizips оусыпашных, сыпашын. Das Substantiv оусыпенне für χοίμησις (io. 11. 13); noch heute in der russischen Sprache wohl bekannt.

Der stehende Ausdruck für φεύγειν π ist въжатн, въгатн, вен вувъжатн (mat. 23. 33), einmal στασωκατη (iac. 4. 7). Die isammensetzung mit Präfixen richtet sich nach dem Sinne id wird auch in der Übersetzung berücksichtigt: ἀποφεύγειν π I petr. 1. 4, 2. 8. 20) ist ωσωκατη, διαφεύγειν π: ηζετωκατη (act. 4. 42), ἐκφεύγειν π: εγσωκατη (luc. 21. 36, I thess. 5. 3, hebr. 2. 3) id ηζετωκατη (act. 16. 27, 19. 16, rom. 2. 3, II cor. 11. 33), ταφεύγειν π: πρησωκατη (act. 14. 6, hebr. 6. 18). Auch das erbum φυγαδεύω π wird durch бъжатн erklärt (act. 7. 29). Für γή π hat man бъство (mat. 24. 20, marc. 13. 18).

Hier soll die Übersetzung des Verbums εὐθυδρομέω^a erihnt werden: act. 16, 11 εὐθυδρομήσαμεν lautet mat. εκ πρεμκ κόμι und 21.1 εκ πρεμκ μιώ (christ. εχλετμέ). Als Adjektiv ückt πρεμκ das griechische συνηλικιώτης^a aus (gal. 1. 14).

κεζικαι u ist immer λεκατη und ανάκειμαι e βαζλεκατη, επίκειμαι u лежатн (luc. 5. 1, io. 11. 38, act. 27. 20, I cor. 6. 16, hebr. 10), einmal прилежати (luc. 23. 23), einmal einfaches лежати it dem Zusatz на немь, also δψάριον ἐπικείμενον wurde aufgelöst ρ зібж лежаціж на немь (sc. огин); хата́хвіраї u lautet лежатн d въдлежати, auffallend ist сълежати (marc. 2. 4, act. 28. 8). i περίχειμαι a konnte der Übersetzer mit λεжатн nicht ausmmen, er nahm Zuflucht zum transitiven Verbum ложити t der Präposition οε-, daher οελοжητη: so liest man περίχειται θένειαν (hebr. 5. 2): немощью οбложена несть, περικείμενον ήμιν юş (hebr. 12. 1): облежащь насъ облакъ; diese transitive Веutung des Übersetzungswortes rief eine Änderung der ganzen onstruktion hervor: marc. 9. 42 εἰ περίπειται λίθος περὶ τὸν άχηλον lautet in der guten, aber freien Übersetzung so: λιμε ложать камень о вън его, dasselbe passiv luc. 17. 2: аще вн Sitzungsber. d. phil.-hist. Kl. 193. Bd. 1. Abh.

камень . . въдложент на втиж его: ganz frei act. 28. 20 тра блосот табътру перімердя: оуже сние жельдноге ношоу. Für промейства lag nahe пръвлълежати, doch II cor. 8. 12 liest man прилежитъ. Лисh тоухуймердя ist въдлежати (mat. 9. 10. 14. 9, marc. 2. 15. 6. 22. 26. luc. 7. 49, 14. 15, io. 12. 2). nur luc. 14. 10 das einfache сълъти, um der Volksanschauung des Sitzens entgegenzukommen.

Dann und wann wird κείμαι statt λέκατη durch στοιατή tibersetzt: mat. 5. 14 γραλα βραχού τοραι στοια: πόλις ἐπάνω ὅρους κειμένη, io. 19. 29 σασκαία κε στοιβαιμέ: σκείδος ἔκειτο.

Für κάθημαι^α, καθέζεσθαι^α, καθίζειν^α gilt απατη, απατη— απαπ als die gewöhnliche Übersetzung, die sich auch auf die Zusammensetzungen τυγκάθημαι^α, τυγκαθίζω^α erstreckt. Statt der einfachen Verbums begegnet въсъстн (marc. 11. 2, luc. 19. 30) io. 12. 14): in transitiver Bedeutung ποιαλητη— ποιακρατη (act. 2. 30, I cor. 6. 4, ephes. 1. 20). Einmal (act. 8. 28) wollte den Übersetzer die Wendung καθήμενες ἐπὶ τοῦ ἀρματος inhaltsreicher ausdrücken, darum schrieb er τεχαλ μα κολεισημη. Καθυπίαει hat das für einen Schreibfahler gehalten, ohne in šiś. Einblich zu tun, wo ebenfalls ικχαε steht.

Aber auch ἀναπίπτω e. das sonst durch ελγλεψη — ελγλεκλη wiedergegeben wird (mat. 15. 35, marc. 6. 40, 8. 6, luc. 11. 3 17. 7, 22. 14, io. 6. 10, 13. 12, 21. 20), kann durch exert very treten sein: ἀνάπεσον: caah (luc. 14. 10), so wie für μη κατον zλιθης (luc. 14. 8) ebenfalls сман steht. Offenbar wollte des Übersetzer seinen Lesern die Situation nach ihrer Lebensweise verständlicher machen. Sonst wird auch avaxhiveiy e und xatus иличен и durch въдлежати — въдлагж ausgedrückt (mat. 8. 11) 14. 19, luc. 7. 36, 13. 29, 24. 30) und transitiv durch посадити (marc. 6. 39, luc. 9. 14. 15, 12. 37). Erwähnenswert ist noch die Abweichung in der Übersetzung des Partizips avanezen (io. 13. 25, var. ἐπιπεσών) durch μαπαλλ. auf den Hals oder die Brust fallen. Der slawische Übersetzer wird ἐπιπεσών u geleserhaben, weil er dieses Verbum regelmäßig durch напастнпападж übersetzt (marc. 3. 10, luc. 15. 20. act. 20. 37). Dai oben erwähnte дижжине wird auch положити lauten (luc. 2. 7) wo es sich um das Niederlegen des Kindes in die Krippe handelt

Das Verbum πέμπω^u, auch ἀναπέμπω^u, wird durch ποτελατι ausgedrückt, auch κατλατη (act. 25, 21), bemerkenswert ist dabe

c. 23. 11, wo aus dem Zusammenhang sich die Rücksendung rgibt und da hat richtig der slawische Übersetzer ἀνέπεμψε urch въдвратн mehr erklärt als wörtlich übersetzt. Auch μπέμπω a lautet ποιαλλη (II cor. 8, 18, 22) und προπέμπειν a benfalls so (act. 15. 3, tit. 3. 13), allein das letztere Verbum ebt die Übersetzung проводнтн-проваждатн (act. 20. 38, 21. 5, om. 15. 24, Ι cor. 16. 6. 11, ΙΙ cor. 1. 16, ΙΙΙ io. 6); ἐκπέμπω α t посълатн (act. 13. 4) und тоглатн (act. 17. 10). Ebenso äutig ist ποςαλατη bei ἀποστελλω", seltener das einfache ςαληκ nat. 10. 16, 23. 34), салати (marc. 6. 7), салеми (hebr. 1. 14). тащати см, потащати см entspricht dem griechischen отоиαζω^a (gal. 2, 10, ephes. 4, 2, I thess. 2, 17, II tim. 2, 15, 4, 9, 21, t. 3. 12, hebr. 4. 11, II petr. 1. 10. 15, 3. 14). Das Substantiv ъщанню für σπουδή и kommt schon im Evangelium vor (marc. . 25, luc. 1. 39) und ebenso im Apostolus (rom. 2. 8, 12. 11, I cor. 7. 11. 12, 8. 7. 8. 16, hebr. 6. 11, II petr. 1. 5, iud. 3). Die Lesart christ. (II petr. 1.5) нстащанию stellt sich nach ergleich mit sis. als Kürzung von нетон тащанин heraus, uch mat. schreibt: само же се истон тышанине, doch aus slepč. rird нстъщание zitiert. Das Adjektiv σπουδαῖος wird II cor. . 17 durch ташных übersetzt, dagegen ib. 22 steht dafür ein nderer Ausdruck въстаннях, den auch šiš. kennt und daher ahrscheinlich schon in die erste Übersetzung Aufnahme geinden hatte, mat. schreibt выстаньливь und diese Form zitiert ach Sreznevskij, ohne auf die Stelle im Korintherbrief Ruckcht zu nehmen, während doch schon bei Miklosich beide ormen mit Zitaten belegt sind. Als Adverbium für σπουδαίως " est man luc. 7. 4 ташьно, tit. 3. 13 ташьно, phil. 2. 28 komarativ тацынъю, ebenso II tim. 1. 17 (тыцынън mat.), wo die ei Kałużniacki abgedruckte Lesart точить falsch ist, bei mphilochius steht das richtige ташыные. Der ganze Überick beweist, daß вастаньянва neben ташнва schwerlich von ner und derselben Person herrührt.

прътдікатн — прътдкижтн ist stehende Wiedergabe des riechischen προσχόπτειν^α: so mat. 4. 6, luc. 4. 11, io. 11. 9. 10 нег потдкиста см), гот. 9. 32, 14. 21, I petr. 2. 8. Dagnach ich προσχόμμα^α: прътдіканне (гот. 9. 32. 33, 14. 13. 20, I сот. 9, I petr. 2. 8) und προσχοπή^α ebenso (II сот. 6. 3). Mit dem räfixe za- hat das Verbum die Bedeutung φράττειν^α (hebr.

11. 33): rom. 3. 19 schreiben sis. und mat. датькность се, aber christ. сатакность са (kaum richtig ; an einer dritten Stelle , II cor. 11, 10) steht für dasselbe Verbum (ολ φραγήσεται) die Übersetzung ne Zahmete ca (die neueren Erklärer übersetzen die Stelle ,nicht verstummen wird). Einmal würde man für ποοσχόπτω das Verbum οπρώτη κα belegen können (mat. 7. 27), wenn da nicht die Lesart προσέρρηξεν vorauszusetzen ist, die übrigens luc. 6. 48 mit припаде und 6. 49 mit приради см wiedergegeben wird: Sav. Kn. hat für ธออฮะ์มอปุ่นา: กงานหล ca. Eine ins Geistige übertragene Bedeutung hat das Verbum πουκόπτω , dessen Übersetzung sich um спътн bewegt: luc. 2. 52 chrame προέχοπτε, rom. 13. 12 ovents προέχουεν. Η tim. 3. 9. ποεπικάτα προκόθουσεν, gal. 1. 14 πρικεπικάλια προέκοπτον — überall ein anderes Präfix gewählt vom Übersetzer nach dem Zusammenhang des Textes. An zwei Stellen wurde ein ganz andere-Verbum herangezogen, nämlich въднести см: II tim. 2.16: schom wegen des ἐπὶ πλεῖον zog der Übersetzer vor, καζηκέκατь κα zo schreiben, aus ἐπὶ πλεῖον ἀσεβείας machte er: нанпаче κο — нечь стивни und ib. 3. 13 въднесять са проходорого. An beiden Stelle wurde der Ausdruck absichtlich so gewählt, daß aus demselbe i eine mißbilligende Nebenbedeutung herauszulesen war, währer bei allen Ableitungen von спътн ein Erfolg mitangedeutet is t Das Substantiv προκοπή a ist (phil. 1. 12. 15 cmayz und I time 4. 15 пงспъшению. Eine ähnliche Bedeutung liegt in อังวริวริจระ " dessen Übersetzung so lautet: III io. 2 καθώς εὐοδοῦταί σου « ψυχή: накоже и спънсть ти се доуши sis. (christ. доуша), эте эте вдобота: I cor. 16. 2: неже аще поспъшнть се sis. (christ. поспънту ca), rom. 1. 10 εἴπως ήδη ποτέ εὐοδωθήσομαι: αψε κακο ονδο κογαι постышьнь воудоу (sis. christ.), ein glagolitischer Text hat da unter dem Einfluß der lateinischen Vulgata so geändert: .jakeda nekli někogda pospěšan' put iměl bim'.

оутверванти gibt das griechische στηρίζω wieder (luc. 9. 511 16. 26, 22. 32, rom. 1. 11, I thess. 3. 2. 13, II thess. 2. 17, 3. 36 iac. 5. 8. I petr. 5. 10. II petr. 1. 12) und στηριγμές ist оутвервия денне (II petr. 3. 17), vgl. oben S. 50. Auch das Verbum χυρέω wird durch оутверванти übersetzt (II cor. 2. 8, gal. 3. 15) Dagegen lautet die Übersetzung von σθενόω (I petr. 5. 10) оукръпнти (s. o.). Für ославъти steht im Griechischen ἐκλύεσθαι (mat. 15. 32, marc. 8. 3, gal. 6. 9, hebr. 12. 5, nur ib. 3 wird

s durch οιλακλιατι τα ausgedrückt). Wenn mat. 9.36 die Lesart έρν ἐχλελυμένοι gemeint war, dann lautet die Übersetzung davon κας ταματεκι, doch ist es wahrscheinlicher, daß der Übersetzer ἐσχυλμένοι gelesen hat. Über σχύλλω s. oben S. 85. Jedenulls ist der Ausdruck der Situation entsprechend gut gewählt.

повръщн—поврът entspricht dem griechischen рітов (mat. 7.5, luc. 4.35), doch nach der Situation änderte der Überetzer das Präfix: mat. 9.36, wo vergleichsweise von Schafen ie Rede ist, steht отавражени, mat. 15.30, wo vom Hinwerfen u den Füßen gesprochen wird, wählte er привратж, luc. 17.2, то von dem ins Meer geworfenen Menschen das Gleichnis enommen wurde, schrieb er вавражена ва море. Аст. 22.23 rird vom Wegwerfen der Kleider mit помътати geredet, ib. ir das Ausladen der Fracht aus dem Schiffe (act. 27.19) дметахомь und ib. 29 vom Ankerwerfen ваврагаше — in dieser Veise versinnlichte der Übersetzer seine Arbeit gegenüber em einheitlichen griechischen ріфас, ріфаутес, врофау.

Für ἀνοίγειν κommt nur οτακραστη—οτακρασα als nächstehender Ausdruck in Betracht, der auch an allen vorkommenen Stellen wiederkehrt, nur marc. 7. 35 liest man, vielleicht ezeichnender, ραζβραστε κα κλογχα. Wenn luc. 4. 17 ραζγαμασα elesen wird, so darf man nicht außerachtlassen, daß diese bersetzung dem griechischen ἀναπτύξας entspricht. Für διανγατιν wird neben dem bereits angeführten ραζβρασα κα noch α. 2. 23 ραζβραζατη angewendet, aber in gleicher Situation γακραστε κα ομη (luc. 24. 31): die gleich darauffolgende Phrase τα διήνοιγεν ήμιν τὰς γραφάς lautet in freier Übersetzung τακο καζαμια μαμα καμηγαι; noch steht der übliche Ausdruck οταγαζε luc. 24. 25, act. 16. 4, οτακραστα (μεσεκα) act. 7. 56 und ct. 17. 3 διανείγων abermals ςακαζαμα, weil der Übersetzer den inn der Stelle unzweideutig ausdrücken wollte. Für das Aberaktum ἄνοιξις a steht οτακραζενημε (ephes. 6. 19).

Zu κλείω^u und ἀποκλείω^e gehört das Verbum ζατκορήτη— **ΑΤΚΑΡΙΑΤΗ** (mat. 6. 6, 23. 14, 25. 10, luc. 4. 25, 11. 7, io. 20. 9. 26, act. 5. 23, 21. 30, I io. 3. 17), nur luc. 4. 25 vielleicht osichtlich ζακλέπε κα μέρο.

Für χρύπτω ^u ist in materieller Bedeutung die übliche Überstzung съкръгтн, Partizip съкръвенъ (mat. 13, 35, 44, 25, 18, 25, c. 13, 21, 18, 34, io. 8, 59, 12, 36, col. 3, hebr. 11, 23),

daneben kommt oxkozith ca vor (mat. 5, 14, luc. 19, 42) und. in noch weiterer Entwicklung nach der geistigen Richtung оутанти: оутанад есен (mat. 11, 25), оутанти са (I tim. 5, 25): für das Partizip хэхээциёхээ steht io. 19, 38 das Adjektiv таних.. Dasselbe gilt auch für knokolnto": es lautet in der Übersetzungсъкръгти und съкръвенъ (mat. 25, 18, I cor. 2, 7, ephes. 3, 9, col. 1. 26) und ογταητη (mat. 11. 25, luc. 10. 21). So ist auch ἀπόхоророс и оутанни (luc. 8. 17, col. 2. 3), потанни (marc. 4. 22), während หรุงสรรรุ่ง immer nur таних, танио mat. 10, 26, marc. 4. 22, luc. 8. 17, 12. 2) lautet, ἐν κρυπτῷ κα ΤΑΗΝ' (mat. 6. 4. 16. 18, io. 7. 4), въ таниж (rom. 2. 29 , zweimal bloß тан (io., 7. 10, 18. 20): та хээтта kann substantivisch durch танна ausgedrückt werden (rom. 2.16) oder durch таннам (I cor. 4.5) 14. 25, II cor. 4. 2, I petr. 3. 4). Auch καλύπτειν " muß hier miterwähnt werden. Es ist bezeichnend für die Sorgfalt de-Übersetzers in der Wahl nahe verwandter Ausdrücke, daß en bei diesem griechischen Wort in der Übersetzung ausnahmslosden Ausdruck покрывати, покрыти покрывены gebraucht. In diese u Weise wurde norpzith von czkozith, norpzbenz von czkozbenz genau auseinandergehalten. Für kannaklaton ist der üblich Übersetzungsausdruck откозітн. doch daneben auch ментн. in Evangelientexte nur mat. 11. 25, 16. 17, luc. 10. 22, 17. 30 etwas häufiger im Apostolus (rom. 1, 17, 8, 18, I cor. 14, 30 gal. 16. 3. 23, II thess. 2. 6. 8, I petr. 1. 5. 12, 5. 1). Zun. Beweis einer gewissen Gleichgültigkeit gegenüber diesen beiden Ausdrücken kann man zitieren rom. 1. 17 und 18: im v. 17 liest man in allen ältesten Texten правьда божны навлыеть сля und im v. 18 отъкрывають са гител вожин: erst in späteren Redaktionen mußte im v. 17 навленть см dem Ausdruck отт краївлість са weichen. Für эπουαλουνς i ist die gewöhnliche Übersetzung ыкының, so daß отъкръвеные nur zu finden ist luc. 2. 322 rom. 16, 25. Es ist aber für das gegenseitige Verhältnis der beiden slawischen Ausdrücke bezeichnend, daß an den meistern Stellen, wo die ältesten Texte für хиххххоог наванине schreiben. in den späteren Redaktionen, zumal der sogenannten dritten (nach der Unterscheidung Voskresenskijs) dieser Ausdruck durch отакравение ersetzt wurde.

Für ταράσσω (einmal ἐνταράσσω) hat man in materieller und geistiger Bedeutung die Ausdrücke αμμάτη (κα), βαζμακτή καν

Είπ einziges Mal (act. 17. 13) das einfache мятнтн, wo man dei der Voraussetzung desselben Übersetzers etwa вадмящанние erwarten würde. Übrigens für самящатн oder вадмятнтн са iegt noch, wie unten erwähnt werden wird, das griechische συγχέεινα vor, das in materieller Bedeutung auch ραζωκιττη autet: act. 2. 6 συνήλθε τὸ πλήθες καὶ συνεχόθη: επημα εκ παραλα τραζωκικ εκ, ib. 19. 32 ἤν γὰρ ἡ ἐκκλησία συγκεχυμένη: επ σο τρακαι ραζωκικι δια επίσε Übersetzung gilt sonst als Variante σα εκμπαμένος (mat. 27. 34), die Übersetzung εκμπακικτη für das einfache μέγνυμια liest man luc. 13. 1 und εκμπακικικι (io. 19. 39) für μίγμα.

Das Verbum κρούω^π lautet in der Übersetzung тахкж гавщн mat. 7. 7. 8, luc. 11. 9. 10, 12. 36 (тахкнжтн), 13. 25 тавщн). act. 12. 13 (тахкнжтн), 12. 6. Einmal steht derselbe Ausdruck für κατακόπτω^e (marc. 5. 5).

Ein so allgemein lautender Ausdruck wie τίθημι a kann in ler Übersetzung verschiedenen Wortdeutungen ausgesetzt sein, lennoch muß man konstatieren, daß in der größten Mehrzahl ler Fälle положити oder полагати die stehende Übersetzung oildete. Ich habe etwa 70 Beispiele dieser zwei Ausdrücke rezählt, die ich nicht einzeln anzuführen brauche. Nur Abveichungen von dieser regelmäßigen Vertretung sollen erwähnt verden: man liest поставлютн mat. 5. 15 (das Objekt ist свътильнка, hier könnte ganz gut auch полагати stehen), поставити et. 20. 28 (hier ist vom Einsetzen in die Würde des Bischofs lie Rede, also поставн wirklich besser als положн); wo vom Gefängnis die Rede ist, nahm der Übersetzer den üblichen Ausdruck βαζαλητη in Anspruch (wovon schon unter βάλλω tie Rede war): mat. 14. 3, act. 5. 25, 12. 4; für das Auflegen er Hände gebrauchte er въздалатн (marc. 10. 16, act. 5. 18), uc. 8. 16 dürfte βαζλαγαμέτα für ἐπιτίθησιν stehen; ib. wird vegen des Zusatzes подъ одромь auch am Verbum die Präpoition angebracht подхадають (vielleicht auch um die Antithese и въдлаганть hervorzuheben). Wo vom Kniebeugen die Rede st, gebrauchte der Übersetzer marc. 15. 19 пръгывати (sc. олъна) und öfters поклоннтн (luc. 22. 41, act. 7. 60, 9. 40, 0. 36, 21. 5). Der Wechsel zwischen потгывати und поклопити vird vielleicht dadurch erklärlich, daß im ersten Fall das

Partizip 20 évez und in allen anderen Fällen das Partizip 0 sil oder θέντες im Original zu lesen war. Noch zwei Belege sprechen für die große Bewegungsfreiheit des Übersetzers gegenüber seinem Original: act. 19, 21 కేθετο & Παόλος έν το тукуулг: wurde vortrefflich übersetzt оуылын Павьал доуулын und 27, 12 อังองรอ ร้องหญา: сътворным съвътъ. An zwei Stellen begegnet das Verbum приложити: marc. 4, 30 коен притичи приложных и und gal. 3. 19 vom Gesetze: приложена бысть doch an erster Stelle dürfte der Übersetzer παραβάλωμεν (dies Lesart des zu gelesen haben und an zweiter stand wahrscheinlich nicht etély, sondern προσετέθη im Texte des Übersetzers. und für dieses Verbum ist eben die übliche Übersetzung прило жити, wie въдложити für этилоэмий. Auch diese Übersetzung ist sonst sehr genau durchgeführt, nur mat. 27. 37 und io. 9. 150 steht положити, act. 18, 10 наложити са, act. 28, 10 виложища. alle diese Abweichungen können gerechtfertigt werden. Noch viel weiter griff der Übersetzer nach einem ihm passende erschienenen Ausdruck in mare. 3. 16. 17 mit нарече (sc. ныя für ἐπέθηχε, luc, 23, 26 mit γλαπωλ für ἐπέθηχεν ("luden iht κ auf') und act. 16. 23 AABAME (sc. PANZI), wo in der Tat BAZA жити sehr schwerfällig wäre. Das eben erwähnte дальш « (sc. крысти носити) gilt auch für das griechische истарабы! (mat. 27, 32, marc. 15, 21), das außerdem noch einmal gan v originell übersetzt wurde: mat. 5. 41 lautet der griechisches Text ὅστις σε ἀγγαρεύσει μίλιον ἕν und die Übersetzung davon аще къто понметъ та по снав попърнще недино, also аууарейсат ist gleich понати по силь: mit длавти hätte hier der Übersetze: г nicht anders auskommen können, als wenn er zu попьрища канно ein Verbum, z. B. нтн. hinzugefügt hätte: nun erforder!: aber ZAABTH irgendeine materiellere Verrichtung und nicht dass einfache Mitgehen, darum ist die gegebene erklärende Übersetzung ganz glücklich gewählt.

Zu den übrigen Zusammensetzungen des τιθέναι mit Präffixen gehört auch περιτίθημι", dessen Übersetzung je nach dem Zusammenhang sehr verschiedenartig gemacht wurde: mat. 21. 33 und marc. 12. 1 φραγμόν αὐτῷ περιέθηκε lautet οπλοτομε η οπραμμ. mat. 27. 28 περιέθηκαν αὐτῷ χλαμώδα: χλαμμαθικ ολτιμά η, mat. 27. 48 und marc. 15. 36 περιθείς καλάμο: βαζημέζα μα τράστε io. 19. 29 ὑσσώπο περιθείντες: на γέοπα βαζημέζαμε, marc. 15. 17.

εριτιθέασιν αὐτῷ... στέφανον: въдложним на нь въньць, endlich cor. 12. 23 τούτοις τιμὴν περισσοτέραν περιτίθεμεν: снмь честь юльшоу прилагаюмь šiš. Auch das ist ein weiterer vortrefflicher Beweis der großen Beheirschung der slawischen Sprache seitens les Übersetzers.

Der große Bedeutungsumfang des Verbums φέρω^π gab lem Übersetzer Anlaß, seine freie Wahl zur Geltung zu bringen. Die üblichste Übersetzung ist allerdings нестн und поннестн der приносити, die Beispiele mit при- sind viel zahlreicher als las einfache Verbum ohne Präfix, das man liest u. a. marc. 2.3. uc. 5. 18, 24. 1; io. 19. 39, hebr. 1. 3, 13. 13, passiv NOCHMZ et. 2. 2. Wichtiger ist die vom richtigen Sinn für den Sprachgebrauch geleitete Wahl des Ausdrucks привести statt принести, ort wo nicht vom Tragen, sondern vom Bringen die Rede ist. So sagte man mat. 17. 17 приведате (statt des sonst vorkommenlen принестте) oder привъсм marc. 7. 3, 8. 22, 15. 22, привъсъ b. 9. 17, приведъта marc. 11. 2, приведъще luc. 15. 23, einmal OBECA (luc. 23. 26), einmal BEAEME CA hebr. 6.1; merkwürdigerveise liebte der Übersetzer плода принесете (io. 15, 16) nicht, a er vorzog, dafür das Verbum творнтн oder сътворнтн zu ebrauchen (io. 12. 24, 15. 2. 4. 5. 8), freier und schöner lautet narc. 4. 8 καὶ ἔφερεν (sc. καρπόν): πρηπολλη, indem der Überetzer in den von ihm glücklich gewählten Ausdruck stillchweigend das Objekt hineingetragen hat. Ebenso frei nach em Sinn des ganzen Zusammenhangs wählte er act. 27. 15. 17 ür έφερόμεθα und έφέροντο das Verbum вылындомы се, вылындом се so šiš., christ. hat sogar пловахоми, плавахоу, doch das scheint ekundäre Lesart zu sein, denn mat. schreibt валъахомь се, алълхоу се, was auf der älteren, durch sis. beglaubigten Lesart eruht). Übrigens davon war schon die Rede (S. 92). Von inem Tor, das in die Stadt führt, griechisch την σέρουσαν, lautet ie Übersetzung выводещам. Nicht auffallend ist die Überetzung трыпъти: hebr. 12. 20 не трыпълхоч, II petr. 2. 11 не рыпать. Endlich hebr. 9. 16 ανάγκη φέρεσθαι lautet потръба ыватн und II petr. 1. 21 ήνέχθη προφητεία: бысть . . . пророчьство. Das Verbum εὐφορεῖν lautet hübsch in der Übersetzung εὐφόρησεν χώρα: ογγοσυζη ζΑ ΝΗΒΑ.

Die Zusammensetzung mit ἀνα- lautet ἀναφέρειν ι: въдвестн mat. 17. 1, marc. 9. 2), aber luc. 24. 51 ἀναφέρεσθαι: въдноснтн

см, hebr. 7. 27 приносити und себе въдиести, so auch ib. 9. 286 (nur substantiviert на виднесение). hebr. 13. 15 видносный, iac., 2. 21 въднесъ, I petr. 2. 5 въднести, ib. 24 въднесе. Mit апо : αποφέρειν u marc. 15. 1 βτελ, luc. 16. 22 несеноу бълти, act. 19. 12. носити (vl. виребрего ж. так. наносити). 1 сог. 16. 3 донести... Zusammengesetzt mit 202- wird dasselbe Verbum wörtlich durch вънестн übersetzt (luc. 5. 18. 19, I tim. 6. 7, hebr. 13. 11), dann durch KABECTH (mat. 8. 13, luc. 11. 4), aber nach der Situation luc. 12. 11 привести (sc. на съньмища), аст. 17. 20 вълагати (въ оуши); für èxpépsiy" immer нунести oder нуносити. Für χατασέσειν wieder ganz den Umständen entsprechend: wörtlich приносити (act. 25. 7), dann aber приложити: приложнух савъты свон: κατήνεγκα ψήφον (act. 26. 10), wobei auch die freie Übersetzung des उर्देश्य durch савъта mit Zusatz свон hervorgehoben zu werden verdient, den Zusatz gab er, um den ganzen Aus druck verständlicher zu machen (auch Vulgata hat "sententiam"). An einer anderen Stelle wird 47,505 (apok. 2. 17) wörtlich auf gefaßt und durch камень übersetzt. Über въдарымава сановы (καταφερόμενος υπνω) und πρεκλομι κα οπο καμα (κατενεχθείς ύπ: τοῦ ὅπνου) vgl. oben S. 68. Für παραφέρειν liest man μημο нест + (marc. 14. 36, luc. 22. 42), passiv прилагати са (hebr. 13. 9) šiš. schreibt прълагати се, doch ein glagolitischer Text un mat. haben прилагати се und das ist wohl das Richtige; iud. 1.2 пръноснын (so šiš. und christ.) entspricht dem griechischen παραφερόμενοι (vl. περιφερόμενοι) — für die slawische Übersetzung beide Lesarten gleich möglich, denn περιφέρειν n lautet II cor 4. 10 einfach носаще, dagegen wird ephes. 4. 14 das passiv neutrale περιφερόμενοι neben κλυδωνιζόμενοι durch (καιτατή κα übersetzt neben вылыжире см. doch ist diese Übersetzung sehr auffallend, in der Tat liest man in mat. zwei ganz andere Ausdrücke: плавающе и портванеми, allein diese Übersetzung gehöre der späteren (zweiten) Redaktion an, sieht wie eine Verbesserung aus, geradeso wie die dritte Redaktion влаюми и препосимил offenbar die genaueste Anlehnung an den griechischen Text ist: Wir müssen, glaube ich, an der Lesart вълыжщесь и скъттыж щесь festhalten als an der ältesten.

Für προσφέρειν genügte in den allermeisten Beispielen das Verbum принести oder принести (einmal mat. 8. 4 das einfache неси), nach Umständen привести (mat. 4. 24, 9. 32, 12. 28, 17. 16.

8. 24, 19. 13, luc. 12. 11, 23. 14), auch приводити (hebr. 9. 25. 28, 11, 17). Bemerkenswert sind zwei Beispiele (luc. 23, 36 ınd io. 19. 29), wo das Verbum прилътн angewendet wurde ür das 'näher zum Munde führen', abermals feine sprachliche Interscheidung. Auch hebr. 12. 7 ist frei übersetzt durch врътанть са бога (so christ. und mat.): προσφέρεται ὁ θεός (ein noderner Erklärer übersetzt: ,wie Söhne behandelt euch Gott'). Das συμφέρειν u in transitiver Bedeutung (act. 19. 19) wird durch ърдти wiedergegeben. Für das intransitive συμφέρει lautet die gute Übersetzung oynte ett (mat. 5. 29. 30, 18. 6, 19. 10, io. 11. 50, 16. 7, 18. 14). Gegenüber dieser Übereinstimmung des Evangelientextes weicht Apostolus ab: I cor. 6, 12, 10, 23 liest nan льть есть, II cor. 8. 10 есть въ польдоу, II cor. 12. 1 од τυμφέρει μοι wird auch οὐ συμφέρον μὲν gelesen, das übersetzt sis. хвалити же ми се не подобають, mat, похвалити ми се подованеть, не польда мию во несть, was ich lesen möchte не польда лн юбо (für оубо) юсть, Voskresenskij gibt mehrere Belege für 10льда мн оубо; christ, hat wohl einen Schreibfehler, не получью o wird wohl польдъ (für польды—польды) нью (für очьо) zu erdären sein, so daß das von Kalużniacki angesetzte Verbum юльдътн überhaupt nicht vorkommt, in der Tat hat ap. 1220 е польда очео.

Das Verbum χαρπορορείν u wurde, dem Sprachgeist entgegencommend, mat. 13. 23 durch πρημοκητή πλολά übersetzt, luc. 15 πλολά τεορήτη, rom. 7. 4. 5 ähnlich, ebenso col. 1. 6. 10; narc. 4. 20 steht dafür das einfache Verbum πλολήτη κα, ebenso 4. 28.

Eine spezielle Bedeutung kommt dem Verbum διαφέρειν υ

u. Zunächst wird es in wörtlicher Auffassung durch мимо
естн übersetzt (marc. 11. 16), dann bedeutet es "sich untercheiden" und lautet in der Übersetzung радлоучають см (I сог.
5. 41) und радныствоують (gal. 2. 6), in der Bedeutung "sich
ervortun": лоучин юсть, лучьше oder соульнше быти (mat. 6. 26,
0. 30, 12. 12, luc. 12. 7. 24, gal. 4. 1). In der Bedeutung
εεφέρετο ὁ λόγος (act. 13. 49) gehen die Texte der slawischen
Ibersetzung auseinander: mat. und karp. проповълдше се слово,
criginell in christ. промъндше см, es ist nur sehr fraglich, ob
eas in der ältesten Übersetzung so war. Act. 27. 27 wurde
εαφερομένων ήμων klar und deutlich durch вылающемь се намът

ausgedrückt (vl. плавающемь), wovon schon die Rede war. Vgl. S. 121.

Das Verbum πλήθω" lautet immer нεπαλημητη, ebenso πληρόω", vor allem in Aktivformen, z. B. mat. 3. 15, 5. 17, 23. 32, io. 16. 6, act. 2. 2. 28, 5. 3. 28, rom. 15. 13. 19, ephes. 4. 10, phil. 2. 2, 4. 19, col. 1. 25, II thess. 1. 11. Wo aber nicht dass materielle Füllen, sondern das Erfüllen oder Beenden gemeints ist, wählte der Übersetzer das Verbum концчавати oder саконьчатн: mat. 3. 15 (so in Zogr.), luc. 7. 1, 9. 31, 21. 24, 22. 16, 24, 44, act. 3, 18, 7, 23, 30, 9, 23, 12, 25, 13, 25, 27, 14, 26, 19. 21, 24. 27, rom. 8. 4, 13. 8, II cor. 10. 6, gal. 5. 14, col. 4. 17 (коньчавающи). Die passiven Partizipe lauten in der Regel Henazhenz oder henazhiaka ea und auch sonst, wo von materiellen Aus- oder Anfüllung gesprochen wird, wie mat. 13. 48 (von voll gewordenem Netze), marc. 1. 15, io. 7. 8 (von der Zeit)... luc. 3. 5 (vom Graben), io. 12. 3 (vom Zimmer), dann allerdingsauch von seelischen Strömungen, wie io. 3, 29, 15, 11, 16, 24, 17. 13, act. 13. 52, rom. 15. 13. 14 (von der Freude), rom. 1. 299 (voll von Ungerechtigkeit), vom Evangelium (rom. 15, 19), vor r Trost (II cor. 7.4), vgl. noch ephes. 1.23, 3.19, 4.10, 5.18 phil. 1. 11, 2. 2, 4. 18, 19, col. 1. 9. 25, 2. 10, II thess. 1. 11 II tim. 1. 4, I io. 1. 4. Wenn aber von Erfüllung einer Aussage die Rede sein soll, gebrauchte der Übersetzer nahez immer die Phrase CARMACTA CA, CARACTA CA (mat. 1. 22, 2. 15) 17. 23, 4. 14, 8. 17, 12. 17, 13. 35, 21. 4, 26. 54. 56, 27. 9. marc. 14, 49, 15, 28, luc. 1, 20, 4, 21, io. 12, 38, 13, 18, 15, 25, 17. 12, 18. 9. 32, 19. 24. 36, act. 1. 16, iac. 2. 23). Man kann wenigstens in diesem letzten Fall die Absicht des Übersetzers. seiner Arbeit eine bestimmte sprachliche Färbung zu geben. keineswegs verkennen.

Für πληθόνω war миножнтн. «уминожнтн die übliche Übersetzung, von der auch nicht abgewichen worden ist. Für αλξάνω in neutraler Bedeutung ραστη — ραστη. βαζραστη: mat. 6. 28, 13. 32, marc. 4. 8, luc. 1. 80, 2. 40, 12. 27, 13. 19, io. 3. 30, act. 6. 7, 7. 17, 12. 24, 19. 20, II cor. 10. 15, ephes. 2. 21, col. 1. 10, I petr. 2. 2, II petr. 3. 18, transitiv ραστητη, βαζαραστητη I cor. 3. 6. 7, II cor. 9. 10, ephes. 4. 15, col. 1. 6, 2. 19.

Es wurde schon oben für θησαυρός die Übersetzung τακροκιμι angegeben, diese Übersetzung gilt ausnahmslos für aller Beispiele. Dagegen wird Φησαυρίζω durchaus nicht einheitlich behandelt. Nur mat. 6. 19. 20 machte der Übersetzer zu какровище das Prädikat съкрывати, das sehr nahe kommt dem какромити (I cor. 16. 2 und II petr. 3. 7). Weiter entfernt ist ральти (rom. 2. 5, II cor. 12. 14). Dann gibt es noch събирати (въб (luc. 12. 21) und iac. 5. 3 съинскати. Dieser bunte Wechsel nerrscht schon in den ältesten Texten der sogenannten ersten Redaktion, die zweite Redaktion weicht etwas ab, z. B. I cor. 16. 2 schreibt sie събирати, auch II cor. 12. 14 gibt es verschiedene Lesarten, rom. 2. 5 hat sie ebenfalls събирающи.

Für κτάσμαι ist die gewöhnliche Übersetzung сатажатн mat. 10. 9, luc. 21. 19, act. 1. 18, 8. 20, 22. 28, I thess. 4. 4), nur luc. 18. 12 steht притажати. womit man wahrscheinlich absichtlich das, was man noch hinzugewinnen könnte, auslrücken wollte. Für κτήμα steht immer сатажание.

Sehr merkwürdig ist eine besondere Übersetzung des Verbums ἐπαίρω^u, das sonst in gewöhnlicher Anwendung καζαβηςжтн lautet (luc. 11. 27, 21. 28, 24. 50, io. 13. 18, act. 2. 14, 4. 11, 22. 22, 27. 40), aber mit dem Objekt τους δφθαλμούς len feststehenden Ausdruck възвестн — възведж herausfordert, er auch ausnahmslos immer wiederkehrt: mat. 17. 8, luc. 6. 29, 6. 23, 18. 13, io. 4. 35, 6. 5, 17. 1, auch das einfache αἴρω^u inmal so (io. 11. 41). Gewiß war das in der damaligen Volksprache eine allgemein gebrauchte Phrase, der zulieb der Ibersetzer gar nicht auf wörtliche Bedeutung des griechischen Terbums Rücksicht nahm. Einmal (II cor. 11. 20) wird ἐπαίэсдал im Sinne der Überhebung durch величати са übersetzt nd I tim. 2. 8 wird bei χεῖρας als Objekt das Verbum βαζΑΒΤΗ ebraucht, während man bei der Voraussetzung desselben Überetzers das Wort въдавигияти erwartet hätte (wie luc. 24, 50). Ibrigens für die Erhebung der Hände wird dieser Ausdruck rom. 10. 21) als Übersetzung von ἐκπετάγνυμι angewendet und rährend sonst für ἐκτείνειν την χεῖρα immer die Übersetzung рострътн gilt (in zwölf Beispielen), liest man nur io. 21. 18 ьдаєжаєшн, offenbar darum, weil der Übersetzer an dieser telle nicht das Ausstrecken der Hand, sondern das Emporeben der Hände im Sinne hatte. Allerdings muß man sagen, aß nach dieser Unterscheidung auch luc. 22. 53 die Überetzung не простыръсте ржки на ма nicht so gut klingt, wie wenn

не видажете раки на ма übersetzt worden wäre. Noch ein Wortwurde bei demselben griechischen Verbum herangezogen: act. 1. 9 ἐπήρθη lautet βάζατα ca und II cor. 10. 5 von demselben Verbum das Partizip ελγεμλικιμικ (λ (ἐπριρόμενον). Das einfache. zizo" ist gewöhnlich durch видати übersetzt worden, die näherliegenden Ausdrücke waren авигижти (mat. 21, 21, marc. 11, 23) und выдавигижти (act. 4, 24, 22, 22, 27, 17), dann und wann; schien dem Übersetzer bezeichnender das Wort отати -отымж. (mat. 21, 43, marc. 4, 15, 25, luc. 6, 29, 30, 8, 18, 11, 22, 19, 26). Noch weiter entfernte er sich, dem Geiste der slawischen Sprache zulieb, indem er marc. 2. 3 носных, mat. 27. 32 поцести. luc. 17. 13 въдиести wählte: marc. 8. 19 примсте in Mar. ist ungenau, Zogr. hat die echte Lesart BIZACTE: dagegen ist io. 15. 2 absichtlich das bezeichnendere нуьметь gewählt worder... weil vom Herausreissen eines keine Frucht bringenden Reisigdie Rede ist: der gleiche Fall wiederholt sich I cor. 5. 2, woll schon durch den Zusatz отъ сръды вашен die Wahl des Aus drucks H76MeTh ce gerechtfertigt erscheint. Ganz frei wurd die Stelle act. 27. 13 žozyvez žosov übersetzt: отъветьше см пр кран, wo der Übersetzer wohl richtig 22000 als Komparati aufgefaßt hat und durch при кран wiedergab.

Ein nach griechischem Vorbilde gemachter Ausdruck is анхонмыствовати für тассуехтей (II cor. 7. 2. 12. 17. 18, I thess 4, 6), nur II cor. 2, 11 wurde freiere Übersetzung gegeben да не обнанын болаемь, wobei vielleicht die passive Ausdrucks weise diese Wahl begünstigte. Das Substantiv πλεονέκτης a ist лнхонмеца (I cor. 5. 10. 11, ephes. 5. 5) und πλεονεξία^u ist ануонмъствие (luc. 12. 15, II cor. 9. 5), aber auch обнам (marc 7. 22). Neben der Form анхоныстын schrieb man auch анхон мание (rom. 1, 29, I thess. 2, 5) und анхонмъние (ephes. 4, 19, 5. 3, II petr. 2. 14), die letzte Form ist allerdings nicht in sisvertreten, wohl aber in anderen alten Texten; man liest auch aufgelöst анхон нманню (col. 3. 5), doch nur in christ., sis. hat auch hier ануоныствие und mat. ануонывшие. Ob neben dieser nicht ganz sklavisch, sondern mit einer gewissen Freiheit dem griechischen Original nachgebildeten Übersetzung von demselben Verfasser auch noch обнам und обнаютн herrührt, das kann fraglich sein. Das Verbum обнатти gilt ja sonst als Übersetzung von ชิวิเวลัง (mat. 20. 13, act. 7. 24. 26. 27, 25. 10) cor. 6. 7. 8, II cor. 7. 12, gal. 4. 12, col. 3. 25, philem. 8), inmal steht dafür връднти: οὐ μὰ ἀδικήση не връднти. Dieser ausdruck ist sonst für βλάπτειν gebräuchlich (vgl. oben S. 89).

Für das Wort περισσεύω^u kennt der Evangelientext nur демітн, und zwar нубждеть (mat. 5. 20, 13. 12, 25. 29), нубыанжта (luc. 15. 17), набашь (io. 6. 13) und für die Partizipialorm τὸ περισσεῦον das Substantiv Ηζετιτικά (mat. 14, 20, 15, 37, ac. 12. 15, 21. 4, io. 6. 12), nur einmal (luc. 9. 17) das Partizip дывышен. Im Apostolus wiederholt sich allerdings auch dieser usdruck: ндыманть (I cor. 14, 12, II cor. 1, 5, phil. 1, 9, 26), дельныть (II cor. 3. 9), набълсть (гот. 3. 7, 5. 15, II cor. 8. 2), och daneben begegnet in allen Texten (also auch in šiš.) eine erbale Neubildung, von ндылтыкы abgeleitet, in der Form дъбътъчьствовати, und zwar: идбътъчьствовати (rom. 15. 13, I cor. 9. 8, phil. 4. 12, I thess. 4. 10), HZEZITZHECTEOVEK (phil. . 18), mat. новымовати und новымочю, новытачьствова (ephes. . 8, ндобнаова mat.), ндбългъчьствоунете (II cor. 8. 7, 9. 8, I thess. . 1, an letzter Stelle mat. ндобнлоуюте), ндбългъчьствоуюмъ (I cor. . 8, hier hat sis. ндбоудеть нами, aber mat. ндбытьчьствоунмы), дыльчыствоунжие (I cor. 15, 58, col. 2, 7, mat. an letzter Stelle доменлююще), ндевітвичьствоующима (II cor. 9.12, mat. auch so). n zwei Stellen ist das Verbum statt auf -OBATH gebildet auf нтн: нубълтъчьствить (II cor. 4. 15, so christ. šiš., aber mat. дытьчыствоують), ebenso I thess. 3. 12 (mat. наомынлыете). Die esart ндылтачьствовати scheint schon wegen des im Evangelienexte nachweisbaren ндылтака der ersten Übersetzungsarbeit agewiesen werden zu müssen, dann wäre ндобнаоватн erst ne nachträgliche, in der sogenannten zweiten Redaktion zur eltung gekommene Änderung. Es gibt endlich auch noch улншыствоватн, ein dritter noch später auftauchender Ausdruck. alten Texten ist περισσεία ΗζΕΊΙΤΑΚΑ (rom. 5. 17, II cor. 8. 2, 0. 15, iac. 1. 21), ebenso περίσσευμα, das sonst als ΗζΕЪΓΤΆΚΑ, per II cor. 8. 13. 14 als набълганьствие auftritt. Für περισσός utet die Übersetzung immer анхъ, анхо, нданха, анше, прънданше. Das Verbum обръсти-обраща und обрътати gilt als Über-

Das Verbum ορρατη — οδράψα und οδρατάτη gilt als Überstzung von εύρίσχω ", und zwar ausnahmslos durch alle recht thlreiche Beispiele; dagegen wird πρησκατη für κερδαίνω " agewendet, und zwar fast immer, ausgenommen sind folgende rei Beispiele: act. 27. 21 κερδήσαι τὴν ὅβριν ist sehr gut wieder-

gegeben durch ндылтн досажденны: iac. 4. 13. da gerade von коуным die Rede war, übersetzte der klug berechmende Mann auch หละอิหุรพนลง durch กฤษหญาแหน. endlich I petr. 3. 1 ist von den Frauen, die durch ihren Lebenswandel die Männer gewinnen sollen, die Rede, da wählte der Übersetzer einen Ausdruck, der geradezu modern klingt: да ... житнюмь женьскымь. плънены воудоуть (die Männer). Noch ein griechischer Ausdruck: wird durch προσφατη übersetzt, das ist περιποιείοθαι»: ζο περιвприйрать имже приобрыте Lact. 20, 28 г. периприобута: приобрытанить. (I tim. 3, 13). Das Substantiv περιποίησις" ist ephes. 1, 14, I thess. 5. 9, hebr. 10. 39 übersetzt durch санабласыню, II thess. 2. 14 durch посоуждение sis. потворение mat. послоужение christ. Warum man nicht auch an dieser Stelle bei сznagzahnne oder приобрытению blieb (der neuere Erklärer übersetzt die Stelle .die Herrlichkeit . . . zu erlangen), ist kaum anders zu begreifen, alwenn man eine andere übersetzende Persönlichkeit voraussetzen.

Dem Ausdruck έτοιμάζω entspricht immer ογεστοκατή, num philem, 22 liest man als Imperativ in einigen Handschrifte готовн (doch kommt суготовн und суготован auch vor). Fü : ETOMACE ist FOTORE ebenso regelmäßig, ETOMACIA ist ONFOTORANHI. Gut übersetzt lautet έτείρως έχω готови юсыь act. 21. 13, II co: . 12. 14), weniger gut die wörtliche Übersetzung τῷ ἐτοίμως ἔχον- τ (I petr. 4. 5): нмоущоумоу готово (christ. sis.), statt zu sage готовоу сжиюу. Vielleicht rührt diese unbeholfene Übersetzun. nicht von derselben Person her, die an zwei Stellen so gur verstand กงางหล พะเพษ zu übersetzen. Auch für หลวสสหราชีวิต gilt die Übersetzung оуготовити oder оуготовати. aber nur in Evangelientexten (mat. 11, 16, marc. 1, 2, luc. 1, 17, 7, 27), dagegen ind Apostolus steht für dasselbe griechische Wort сътворити (hebr. 3. 3. 4, 11. 7), атлати (hebr. 3. 4, I petr. 3. 20), съкрышиты (hebr. 9, 2, 6), diese Verschiedenheit in der Übersetzung ist ausdem Zusammenhang erklärbar. Ob aber die drei verschiedenem Ausdrücke (дълати, сътворити, съврышити: alle von einer übersetzenden Person herrühren, das kann nicht mit voller Sicherheit beantwortet werden. Auch παρασκεράζω wurde ähnlich übersetzt, und zwar durch готовити (act. 10, 10), dann оуготовати (I cor. 14. 8) und понготовати (II cor. 9, 2, 3),

^{4.} XI. 1919.

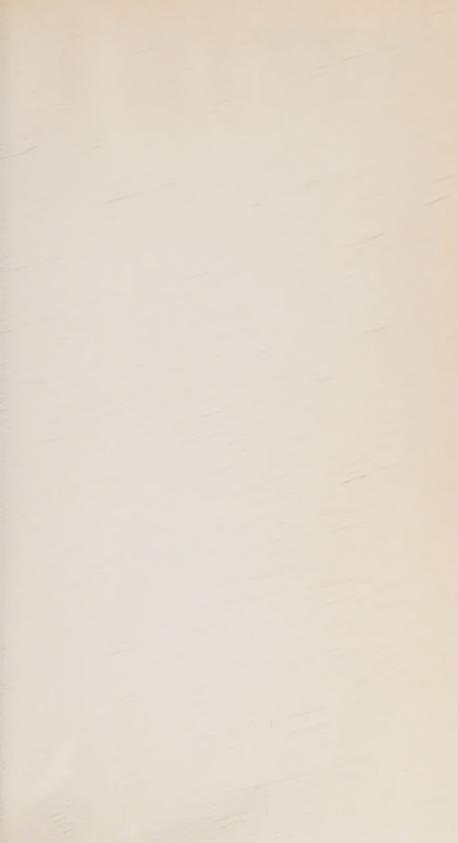
Bittner, M.: Studien zur Shanri-Sprache in den Pource von D. C.
Bittner, M.: Studien zur Shauri-Sprache in den Bergen von Dofar am Per-
sischen Meerbusen. I. Zur Lautlehre und zum Nomen im engeren Sinne.
9 K 40 b
II. Zum Verbum und zu den übrigen Redeteilen. 8°. 1916. 2 K 50 h
TII 7H angrows black The total total telestellen. 8. 1916. 2 K 50 h
— III. Zu ausgewählten Texten. 8°. 1917. — IV. Index und Nachträge. 8°. 1917. — Vorstudien zur Grand 1917. 3 K 20 h 3 K 40 h
- IV. Index und Nachträge. 8°. 1917. 3 K 40 h
- Vorstudien zur Grammatik und zum Wörterbuche der Soqotri-Sprache.
F vo 1012
1. 0 . 1910.
Burgerstein, A.: Materielle Untersuchung der von den Chinesen vor der Er-
findung des Paniers ale Roseline bete Charles at 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
findung des Papiers als Beschreibstoff benützten Holztäfelchen. 8°. 1912. 30 h
Felber, E.: Die indische Musik der vedischen und der klassischen Zeit.
Mit Beiträgen von B. Geiger. 8°. 1912. 4 K 90 h
Ganda S. Die Mu'ellege der Landenie en 1019
Mit Beitragen von B. Geiger. 8°. 1912. Gandz, S.: Die Mu'allaqa des Imrulqais. 8°. 1913. 3 K 20 h
Grohmann, A.: Göttersymbole und Symboltiere auf südarabischen Denk-
Mangran D. Zwei beha Handel C. C.
Herzog, D.: Zwei hebr. Handschriftenfragmente aus Steiermark. 8º. 1911. 80 h
Hopfner, Th.: Der Tierkult der alten Ägypter nach den griechisch-römischen
Barichtan und dan wightingen Donkmittern 40 1014
Berichten und den wichtigeren Denkmälern. 4º. 1914. 14 K
rozny, F.: Das Getreide im alten Babylonien. l. Teil. 8º, 1914. 8 K 50 h
Idelsohn, A. Z.: Phonographierte Gesänge und Aussprachsproben des He-
build a description of the state of the stat
bräischen der jemenitischen, persischen und syrischen Juden. 8°. 1917. 5 K
Jagić, V.: Kirchenslavisch-böhmische Glossen saec. XI.—XII. Mit Glossen-
Abbildungen im Tayto 10 1904
Abbildungen im Texte. 4°. 1904.
- Ein Beitrag zur Erforschung der altkirchenslavischen Evangelientexte.
8%. 1916. 1 K 90 h
Jireček, C.: Die Romanen in den Städten Dalmatiens während des Mittel-
alters. Erster Theil. 4°. 1901.
alters. Erster Theil. 4°. 1901. — Zweiter Theil. 4°. 1903 — Dritter Theil (Schluß). 4°. 1904. 6 K 10 h 4 K 80 h 4 K 50 h
Zweitel Then. 4. 1700
Dritter Theil (Schluß). 4°. 1904.
- Staat und Gesellschaft im mittelalterlichen Serbien. I. 40. 1912. 6 K 90 h
$ II. 4^{\circ}$, 1912.
— — III. 4 ⁰ , 1914. 11. 6 K
Junker, H.: Die Stundenwachen in den Osirismysterien nach den Inschriften
von Dendera, Edfu und Philae. (Mit 2 Tafeln.) 4º. 1910. 9 K 40 h
- Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf
- Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909-1910. Mit einem Kapitel von
 Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909-1910. Mit einem Kapitel von D. E. Derry. 4º. 1912.
 Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909-1910. Mit einem Kapitel von D. E. Derry. 4º. 1912.
 Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909-1910. Mit einem Kapitel von D. E. Derry. 4º. 1912. 24 K Das Gütterdekret über das Abaton. 4º. 1912. 9 K 90 h
 Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909—1910. Mit einem Kapitel von D. E. Derry. 4º. 1912. 24 K Das Götterdekret über das Abaton. 4º. 1912. 9 K 90 h Die Onurislegende. 4º. 1917. 16 K 60 h
 Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909—1910. Mit einem Kapitel von D. E. Derry. 4º. 1912. 24 K Das Götterdekret über das Abaton. 4º. 1912. 9 K 90 h Die Onurislegende. 4º. 1917. 16 K 60 h
 Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909—1910. Mit einem Kapitel von D. E. Derry. 4°. 1912. 24 K Das Gütterdekret über das Abaton. 4°. 1912. 9 K 90 h Die Onurislegende. 4°. 1917. 16 K 60 h und W. Czermak: Kordofan-Texte im Dialekt von Gebel Dair. 8°. 1913. 2 K
 Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909—1910. Mit einem Kapitel von D. E. Derry. 4º. 1912. Das Götterdekret über das Abaton. 4º. 1912. 9 K 90 h Die Onurislegende. 4º. 1917. 16 K 60 h und W. Czermak: Kordofan-Texte im Dialekt von Gebel Dair. 8º. 1913. 2 K Karabacek, J. von: Zur orientalischen Altertumskunde. I Sarazenische
 Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909-1910. Mit einem Kapitel von D. E. Derry. 4º. 1912. 24 K Das Götterdekret über das Abaton. 4º. 1912. 9 K 90 h Die Onurislegende. 4º. 1917. 16 K 60 h und W. Czermak: Kordofan-Texte im Dialekt von Gebel Dair. 8º. 1913. 2 K Karabacek, J. von: Zur orientalischen Altertumskunde. I. Sarazenische Wappen. 8º. 1907.
 Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909-1910. Mit einem Kapitel von D. E. Derry. 4º. 1912. Das Götterdekret über das Abaton. 4º. 1912. 9 K 90 h Die Onurislegende. 4º. 1917. 16 K 60 h und W. Czermak: Kordofan-Texte im Dialekt von Gebel Dair. 8º. 1913. 2 K Karabacek, J. von: Zur orientalischen Altertumskunde. I Sarazenische Wappen. 8º. 1907. 95 h — II. Die arabischen Papyrusprotokolle. 8º. 1909. 3 K 85 h
 Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909-1910. Mit einem Kapitel von D. E. Derry. 4º. 1912. Das Götterdekret über das Abaton. 4º. 1912. 9 K 90 h Die Onurislegende. 4º. 1917. 16 K 60 h und W. Czermak: Kordofan-Texte im Dialekt von Gebel Dair. 8º. 1913. 2 K Karabacek, J. von: Zur orientalischen Altertumskunde. I Sarazenische Wappen. 8º. 1907. 95 h — II. Die arabischen Papyrusprotokolle. 8º. 1909. 3 K 85 h
 Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909—1910. Mit einem Kapitel von D. E. Derry. 4º. 1912. Das Götterdekret über das Abaton. 4º. 1912. 9 K 90 h Die Onurislegende. 4º. 1917. 16 K 60 h und W. Czermak: Kordofan-Texte im Dialekt von Gebel Dair. 8º. 1913. 2 K Karabacek, J. von: Zur orientalischen Altertumskunde. I. Sarazenische Wappen. 8º. 1907. 95 h — II. Die arabischen Papyrusprotokolle. 8º. 1909. 3 K 85 h — III. Riza-i-Abassi, ein persischer Miniaturenmaler. 8º. 1911. 2 K 80 h
 Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909—1910. Mit einem Kapitel von D. E. Derry. 4º. 1912. Das Götterdekret über das Abaton. 4º. 1912. 9 K 90 h Die Onurislegende. 4º. 1917. 16 K 60 h und W. Czermak: Kordofan-Texte im Dialekt von Gebel Dair. 8º. 1913. 2 K Karabacek, J. von: Zur orientalischen Altertumskunde. I. Sarazenische Wappen. 8º. 1907. II. Die arabischen Papyrusprotokolle. 8º. 1909. 3 K 85 h III. Riza-i-Abassi, ein persischer Miniaturenmaler. 8º. 1911. 2 K 80 h IV. Muhammedanische Kunststudien. 8º. 1913.
 Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909—1910. Mit einem Kapitel von D. E. Derry. 4º. 1912. Das Götterdekret über das Abaton. 4º. 1912. 9 K 90 h Die Onurislegende. 4º. 1917. 16 K 60 h und W. Czermak: Kordofan-Texte im Dialekt von Gebel Dair. 8º. 1913. 2 K Karabacek, J. von: Zur orientalischen Altertumskunde. I. Sarazenische Wappen. 8º. 1907. II. Die arabischen Papyrusprotokolle. 8º. 1909. 3 K 85 h III. Riza-i-Abassi, ein persischer Miniaturenmaler. 8º. 1911. 2 K 80 h IV. Muhammedanische Kunststudien. 8º. 1913.
 Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909—1910. Mit einem Kapitel von D. E. Derry. 4º. 1912. Das Götterdekret über das Abaton. 4º. 1912. 9 K 90 h Die Onurislegende. 4º. 1917. 16 K 60 h und W. Czermak: Kordofan-Texte im Dialekt von Gebel Dair. 8º. 1913. 2 K Karabacek, J. von: Zur orientalischen Altertumskunde. I. Sarazenische Wappen. 8º. 1907. II. Die arabischen Papyrusprotokolle. 8º. 1909. 3 K 85 h III. Riza-i-Abassi, ein persischer Miniaturenmaler. 8º. 1911. 2 K 80 h IV. Muhammedanische Kunststudien. 8º. 1913. 6 K V. Problem oder Phantom. Eine Frage der islamischen Kunststunden.
 Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909—1910. Mit einem Kapitel von D. E. Derry. 4º. 1912. Das Götterdekret über das Abaton. 4º. 1912. 9 K 90 h Die Onurislegende. 4º. 1917. 16 K 60 h und W. Ozermak: Kordofan-Texte im Dialekt von Gebel Dair. 8º. 1913. 2 K Karabacek, J. von: Zur orientalischen Altertumskunde. I. Sarazenische Wappen. 8º. 1907. — II. Die arabischen Papyrusprotokolle. 8º. 1909. 3 K 85 h — III. Riza-i-Abassi, ein persischer Miniaturenmaler. 8º. 1911. 2 K 80 h — IV. Muhammedanische Kunststudien. 8º. 1913. 6 K — V. Problem oder Phantom. Eine Frage der islamischen Kunstforschung. 8º. 1914. 1 K
 Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909—1910. Mit einem Kapitel von D. E. Derry. 4º. 1912. Das Götterdekret über das Abaton. 4º. 1912. 9 K 90 h Die Onurislegende. 4º. 1917. 16 K 60 h und W. Ozermak: Kordofan-Texte im Dialekt von Gebel Dair. 8º. 1913. 2 K Karabacek, J. von: Zur orientalischen Altertumskunde. I. Sarazenische Wappen. 8º. 1907. — II. Die arabischen Papyrusprotokolle. 8º. 1909. 3 K 85 h — III. Riza-i-Abassi, ein persischer Miniaturenmaler. 8º. 1911. 2 K 80 h — IV. Muhammedanische Kunststudien. 8º. 1913. 6 K — V. Problem oder Phantom. Eine Frage der islamischen Kunstforschung. 8º. 1914. 1 K
 Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909—1910. Mit einem Kapitel von D. E. Derry. 4º. 1912. Das Götterdekret über das Abaton. 4º. 1912. 9 K 90 h Die Onurislegende. 4º. 1917. 16 K 60 h und W. Czermak: Kordofan-Texte im Dialekt von Gebel Dair. 8º. 1913. 2 K Karabacek, J. von: Zur orientalischen Altertumskunde. I. Sarazenische Wappen. 8º. 1907. 15 h II. Die arabischen Papyrusprotokolle. 8º. 1909. 3 K 85 h III. Riza-i-Abassi, ein persischer Miniaturenmaler. 8º. 1911. 2 K 80 h IV. Muhammedanische Kunststudien. 8º. 1913. K V. Problem oder Phantom. Eine Frage der islamischen Kunstforschung. 8º. 1914. VI, Ein Koranfragment des IX. Jahrhunderts aus dem Besitze des Seldschukensultans Kaikubad. 8º. 1917. 2 K 80 h
 Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909—1910. Mit einem Kapitel von D. E. Derry. 4º. 1912. Das Götterdekret über das Abaton. 4º. 1912. 9 K 90 h Die Onurislegende. 4º. 1917. 16 K 60 h und W. Czermak: Kordofan-Texte im Dialekt von Gebel Dair. 8º. 1913. 2 K Karabacek, J. von: Zur orientalischen Altertumskunde. I. Sarazenische Wappen. 8º. 1907. 15 h II. Die arabischen Papyrusprotokolle. 8º. 1909. 3 K 85 h III. Riza-i-Abassi, ein persischer Miniaturenmaler. 8º. 1911. 2 K 80 h IV. Muhammedanische Kunststudien. 8º. 1913. K V. Problem oder Phantom. Eine Frage der islamischen Kunstforschung. 8º. 1914. VI, Ein Koranfragment des IX. Jahrhunderts aus dem Besitze des Seldschukensultans Kaikubad. 8º. 1917. 2 K 80 h
 Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909—1910. Mit einem Kapitel von D. E. Derry. 4º. 1912. Das Götterdekret über das Abaton. 4º. 1912. 9 K 90 h Die Onurislegende. 4º. 1917. 16 K 60 h und W. Czermak: Kordofan-Texte im Dialekt von Gebel Dair. 8º. 1913. 2 K Karabacek, J. von: Zur orientalischen Altertumskunde. I. Sarazenische Wappen. 8º. 1907. 15 h II. Die arabischen Papyrusprotokolle. 8º. 1909. 3 K 85 h III. Riza-i-Abassi, ein persischer Miniaturenmaler. 8º. 1911. 2 K 80 h IV. Muhammedanische Kunststudien. 8º. 1913. K V. Problem oder Phantom. Eine Frage der islamischen Kunstforschung. 8º. 1914. VI. Ein Koranfragment des IX. Jahrhunderts aus dem Besitze des Seldschukensultans Kaikubad. 8º. 1917. 2 K 80 h VII. Geschichte Suleimans des Großen, verfaßt und eigenhändig ge-
 Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909—1910. Mit einem Kapitel von D. E. Derry. 4º. 1912. Das Götterdekret über das Abaton. 4º. 1912. 9 K 90 h Die Onurislegende. 4º. 1917. 16 K 60 h und W. Czermak: Kordofan-Texte im Dialekt von Gebel Dair. 8º. 1913. 2 K Karabacek, J. von: Zur orientalischen Altertumskunde. I. Sarazenische Wappen. 8º. 1907. 15 h II. Die arabischen Papyrusprotokolle. 8º. 1909. 3 K 85 h III. Riza-i-Abassi, ein persischer Miniaturenmaler. 8º. 1911. 2 K 80 h IV. Muhammedanische Kunststudien. 8º. 1913. K V. Problem oder Phantom. Eine Frage der islamischen Kunstforschung. 8º. 1914. VI. Ein Koranfragment des IX. Jahrhunderts aus dem Besitze des Seldschukensultans Kaikubad. 8º. 1917. 2 K 80 h VII. Geschichte Suleimans des Großen, verfaßt und eigenhändig ge-
— Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909—1910. Mit einem Kapitel von D. E. Derry. 4º. 1912. 24 K — Das Götterdekret über das Abaton. 4º. 1912. 9 K 90 h — Die Onurislegende. 4º. 1917. 16 K 60 h — und W. Czermak: Kordofan-Texte im Dialekt von Gebel Dair. 8º. 1913. 2 K Karabacek, J. von: Zur orientalischen Altertumskunde. I. Sarazenische Wappen. 8º. 1907. 95 h — II. Die arabischen Papyrusprotokolle. 8º. 1909. 3 K 85 h — IV. Muhammedanische Kunststudien. 8º. 1913. 6 K — V. Problem oder Phantom. Eine Frage der islamischen Kunstforschung. 8º. 1914. 1 K — VI. Ein Koranfragment des IX. Jahrhunderts aus dem Besitze des Seldschukensultans Kaikubad. 8º. 1917. 2 K 80 h — VII. Geschichte Suleimans des Großen, verfaßt und eigenhändig geschrieben von seinem Sohne Mustafa. 8º. 1917. 1 K 50 h
Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909—1910. Mit einem Kapitel von D. E. Derry. 4º. 1912. Das Götterdekret über das Abaton. 4º. 1912. Die Onurislegende. 4º. 1917. 16 K 60 h und W. Czermak: Kordofan-Texte im Dialekt von Gebel Dair. 8º. 1913. 2 K Karabacek, J. von: Zur orientalischen Altertumskunde. I. Sarazenische Wappen. 8º. 1907. — If. Die arabischen Papyrusprotokolle. 8º. 1909. 3 K 85 h — III. Riza-i-Abassi, ein persischer Miniaturenmaler. 8º. 1911. 2 K 80 h — IV. Muhammedanische Kunststudien. 8º. 1913. 6 K — V. Problem oder Phantom. Eine Frage der islamischen Kunstforschung. 8º. 1914. 1 K — VI. Ein Koranfragment des IX. Jahrhunderts aus dem Besitze des Seldschukensultans Kaikubad. 8º. 1917. 2 K 80 h — VII. Geschichte Suleimans des Großen, verfaßt und eigenhändig geschrieben von seinem Sohne Mustafa. 8º. 1917. 1 K 50 h
Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909—1910. Mit einem Kapitel von D. E. Derry. 4º. 1912. Das Götterdekret über das Abaton. 4º. 1912. Die Onurislegende. 4º. 1917. 16 K 60 h und W. Czermak: Kordofan-Texte im Dialekt von Gebel Dair. 8º. 1913. 2 K Karabacek, J. von: Zur orientalischen Altertumskunde. I. Sarazenische Wappen. 8º. 1907. — If. Die arabischen Papyrusprotokolle. 8º. 1909. 3 K 85 h — III. Riza-i-Abassi, ein persischer Miniaturenmaler. 8º. 1911. 2 K 80 h — IV. Muhammedanische Kunststudien. 8º. 1913. 6 K — V. Problem oder Phantom. Eine Frage der islamischen Kunstforschung. 8º. 1914. 1 K — VI. Ein Koranfragment des IX. Jahrhunderts aus dem Besitze des Seldschukensultans Kaikubad. 8º. 1917. 2 K 80 h — VII. Geschichte Suleimans des Großen, verfaßt und eigenhändig geschrieben von seinem Sohne Mustafa. 8º. 1917. 1 K 50 h Kirste, J.: Orabazes. 8º. 1916. Kopko, P.: Apostolus Bybliensis saec. XIV. Grammatisch-kritisch analysiert.
— Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909—1910. Mit einem Kapitel von D. E. Derry. 4º. 1912. 24 K — Das Götterdekret über das Abaton. 4º. 1912. 9 K 90 h — Die Onurislegende. 4º. 1917. 16 K 60 h — und W. Czermak: Kordofan-Texte im Dialekt von Gebel Dair. 8º. 1913. 2 K Karabacek, J. von: Zur orientalischen Altertumskunde. I. Sarazenische Wappen. 8º. 1907. 95 h — II. Die arabischen Papyrusprotokolle. 8º. 1909. 3 K 85 h — IV. Muhammedanische Kunststudien. 8º. 1913. 6 K — V. Problem oder Phantom. Eine Frage der islamischen Kunstforschung. 8º. 1914. 1 K — VI. Ein Koranfragment des IX. Jahrhunderts aus dem Besitze des Seldschukensultans Kaikubad. 8º. 1917. 2 K 80 h — VII. Geschichte Suleimans des Großen, verfaßt und eigenhändig geschrieben von seinem Sohne Mustafa. 8º. 1917. 1 K 50 h Kirste, J.: Orabazes. 8º. 1916. Kopko, P.: Apostolus Bybliensis saec. XIV. Grammatisch-kritisch analysiert. 8 K 30 h
— Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909—1910. Mit einem Kapitel von D. E. Derry. 4º. 1912. 24 K — Das Götterdekret über das Abaton. 4º. 1912. 9 K 90 h — Die Onurislegende. 4º. 1917. 16 K 60 h — und W. Czermak: Kordofan-Texte im Dialekt von Gebel Dair. 8º. 1913. 2 K Karabacek, J. von: Zur orientalischen Altertumskunde. I. Sarazenische Wappen. 8º. 1907. 95 h — II. Die arabischen Papyrusprotokolle. 8º. 1909. 3 K 85 h — IV. Muhammedanische Kunststudien. 8º. 1913. 6 K — V. Problem oder Phantom. Eine Frage der islamischen Kunstforschung. 8º. 1914. 1 K — VI. Ein Koranfragment des IX. Jahrhunderts aus dem Besitze des Seldschukensultans Kaikubad. 8º. 1917. 2 K 80 h — VII. Geschichte Suleimans des Großen, verfaßt und eigenhändig geschrieben von seinem Sohne Mustafa. 8º. 1917. 1 K 50 h Kirste, J.: Orabazes. 8º. 1916. Kopko, P.: Apostolus Bybliensis saec. XIV. Grammatisch-kritisch analysiert. 8 K 30 h
Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909—1910. Mit einem Kapitel von D. E. Derry. 4º. 1912. 24 K Das Götterdekret über das Abaton. 4º. 1912. 9 K 90 h Die Onurislegende. 4º. 1917. 16 K 60 h und W. Czermak: Kordofan-Texte im Dialekt von Gebel Dair. 8º. 1913. 2 K Karabacek, J. von: Zur orientalischen Altertumskunde. I. Sarazenische Wappen. 8º. 1907. 95 h — II. Die arabischen Papyrusprotokolle. 8º. 1909. 3 K 85 h — IV. Muhammedanische Kunststudien. 8º. 1913. 6 K — V. Problem oder Phantom. Eine Frage der islamischen Kunstforschung. 8º. 1914. 1 K — VI. Ein Koranfragment des IX. Jahrhunderts aus dem Besitze des Seldschukensultans Kaikubad. 8º. 1917. 2 K 80 h — VII. Geschichte Suleimans des Großen, verfaßt und eigenhändig geschrieben von seinem Sohne Mustafa. 8º. 1917. 1 K 50 h Kirste, J.: Orabazes. 8º. 1916. Kopko, P.: Apostolus Bybliensis saec. XIV. Grammatisch-kritisch analysiert. 4º. 1912. 8 K 30 h Krelitz-Greifenhorst. F.: Corollarien zu F. Miklosichs, Die türkischen
Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909—1910. Mit einem Kapitel von D. E. Derry. 4º. 1912. 24 K Das Götterdekret über das Abaton. 4º. 1912. 9 K 90 h Die Onurislegende. 4º. 1917. 16 K 60 h und W. Czermak: Kordofan-Texte im Dialekt von Gebel Dair. 8º. 1913. 2 K Karabacek, J. von: Zur orientalischen Altertumskunde. I. Sarazenische Wappen. 8º. 1907. 95 h — II. Die arabischen Papyrusprotokolle. 8º. 1909. 3 K 85 h — III. Riza-i-Abassi, ein persischer Miniaturenmaler. 8º. 1911. 2 K 80 h — IV. Muhammedanische Kunststudien. 8º. 1913. 6 K — V. Problem oder Phantom. Eine Frage der islamischen Kunstforschung. 8º. 1914. 1 K — VI. Ein Koranfragment des IX. Jahrhunderts aus dem Besitze des Seldschukensultans Kaikubad. 8º. 1917. 2 K 80 h Kirste, J.: Orabazes. 8º. 1916. Kopko, P.: Apostolus Bybliensis saec. XIV. Grammatisch-kritisch analysiert. 4º. 1912. 8 K 30 h Kraelitz-Greifenhorst, F.: Corollarien zu F. Miklosichs. Die türkischen Elemente in den südost- und osteuropäischen Sprachen'. Wien 1884—85
Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909—1910. Mit einem Kapitel von D. E., Derry. 4°. 1912. 24 K Das Götterdekret über das Abaton. 4°. 1912. 9 K 90 h Die Onurislegende. 4°. 1917. 16 K 60 h — und W. Czermak: Kordofan-Texte im Dialekt von Gebel Dair. 8°. 1913. 2 K Karabacek, J. von: Zur orientalischen Altertumskunde. I. Sarazenische Wappen. 8°. 1907. 95 h — III. Die arabischen Papyrusprotokolle. 8°. 1909. 3 K 85 h — IV. Muhammedanische Kunststudien. 8°. 1913. 6 K — V. Problem oder Phantom. Eine Frage der islamischen Kunstforschung. 8°. 1914. 1 K — VI. Ein Koranfragment des IX. Jahrhunderts aus dem Besitze des Seldschukensultans Kaikubad. 8°. 1917. 2 K 80 h — VII. Geschichte Suleimans des Großen, verfaßt und eigenhändig geschrieben von seinem Sohne Mustafa. 8°. 1917. 1 K 50 h Kirste, J.: Orabazes. 8°. 1916. Kopko, P.: Apostolus Bybliensis saec. XIV. Grammatisch-kritisch analysiert. 4°. 1912. 8 K 30 h Elemente in den südost- und osteuropäischen Sprachen'. Wien 1884—85
Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909—1910. Mit einem Kapitel von D. E., Derry. 4°. 1912. 24 K Das Götterdekret über das Abaton. 4°. 1912. 9 K 90 h Die Onurislegende. 4°. 1917. 16 K 60 h — und W. Czermak: Kordofan-Texte im Dialekt von Gebel Dair. 8°. 1913. 2 K Karabacek, J. von: Zur orientalischen Altertumskunde. I. Sarazenische Wappen. 8°. 1907. 95 h — III. Die arabischen Papyrusprotokolle. 8°. 1909. 3 K 85 h — IV. Muhammedanische Kunststudien. 8°. 1913. 6 K — V. Problem oder Phantom. Eine Frage der islamischen Kunstforschung. 8°. 1914. 1 K — VI. Ein Koranfragment des IX. Jahrhunderts aus dem Besitze des Seldschukensultans Kaikubad. 8°. 1917. 2 K 80 h — VII. Geschichte Suleimans des Großen, verfaßt und eigenhändig geschrieben von seinem Sohne Mustafa. 8°. 1917. 1 K 50 h Kirste, J.: Orabazes. 8°. 1916. Kopko, P.: Apostolus Bybliensis saec. XIV. Grammatisch-kritisch analysiert. 4°. 1912. 8 K 30 h Elemente in den südost- und osteuropäischen Sprachen'. Wien 1884—85
Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909—1910. Mit einem Kapitel von D. E., Derry. 4°. 1912. 24 K Das Götterdekret über das Abaton. 4°. 1912. 9 K 90 h Die Onurislegende. 4°. 1917. 16 K 60 h — und W. Czermak: Kordofan-Texte im Dialekt von Gebel Dair. 8°. 1913. 2 K Karabacek, J. von: Zur orientalischen Altertumskunde. I. Sarazenische Wappen. 8°. 1907. 95 h — III. Die arabischen Papyrusprotokolle. 8°. 1909. 3 K 85 h — III. Riza-i-Abassi, ein persischer Miniaturenmaler. 8°. 1911. 2 K 80 h — IV. Muhammedanische Kunststudien. 8°. 1913. 6 K — V. Problem oder Phantom. Eine Frage der islamischen Kunstforschung. 8°. 1914. 1 K — VI. Ein Koranfragment des IX. Jahrhunderts aus dem Besitze des Seldschukensultans Kaikubad. 8°. 1917. 2 K 80 h — VII. Geschichte Suleimans des Großen, verfaßt und eigenhändig geschrieben von seinem Sohne Mustafa. 8°. 1917. 1 K 50 h Kirste, J.: Orabazes. 8°. 1916. 2 K 50 h Kopko, P.: Apostolus Bybliensis saec. XIV. Grammatisch-kritisch analysiert. 4°. 1912. 8 K 30 h Kraelitz-Greifenhorst, F.: Corollarien zu F. Miklosichs "Die türkischen Elemente in den südost- und osteuropäischen Sprachen". Wien 1884—85 8°. 1911. Kreichgauer. D.: Die Astronomie in der großen Wiener Handschrift aus
Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909—1910. Mit einem Kapitel von D. E. Derry. 4º. 1912. Das Götterdekret über das Abaton. 4º. 1912. Onurislegende. 4º. 1917. Left K 60 h. He Wood Marken Altertumskunde. Left K 60 h. Sarazenische Wappen. 8º. 1907. Das Jeft K 80 h. He Hi. Riza-i-Abassi, ein persischer Miniaturenmaler. 8º. 1911. 2 k. 80 h. He Hi. Riza-i-Abassi, ein persischer Miniaturenmaler. 8º. 1911. 2 k. 80 h. V. Problem oder Phantom. Eine Frage der islamischen Kunstforschung. 8º. 1914. VI. Ein Koranfragment des IX. Jahrhunderts aus dem Besitze des Seldschukensultans Kaikubad. 8º. 1917. VII. Geschichte Suleimans des Großen, verfaßt und eigenhändig geschrieben von seinem Sohne Mustafa. 8º. 1917. Kirste, J.: Orabazes. 8º. 1916. Kopko, P.: Apostolus Bybliensis saec. XIV. Grammatisch-kritisch analysiert. 4º. 1912. Kraelitz-Greifenhorst, F.: Corollarien zu F. Miklosichs Die türkischen Elemente in den südost- und osteuropäischen Sprachen'. Wien 1884—85 8º. 1911. Kreichgauer, D.: Die Astronomie in der großen Wiener Handschrift aus Moziko 8º. 1917. Left Kreichgauer, D.: Die Astronomie in der großen Wiener Handschrift aus Moziko 8º. 1917.
Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909—1910. Mit einem Kapitel von D. E. Derry. 4º. 1912. Das Götterdekret über das Abaton. 4º. 1912. Onurislegende. 4º. 1917. Left K 60 h. He Wood Marken Altertumskunde. Left K 60 h. Sarazenische Wappen. 8º. 1907. Das Jeft K 80 h. He Hi. Riza-i-Abassi, ein persischer Miniaturenmaler. 8º. 1911. 2 k. 80 h. He Hi. Riza-i-Abassi, ein persischer Miniaturenmaler. 8º. 1911. 2 k. 80 h. V. Problem oder Phantom. Eine Frage der islamischen Kunstforschung. 8º. 1914. VI. Ein Koranfragment des IX. Jahrhunderts aus dem Besitze des Seldschukensultans Kaikubad. 8º. 1917. VII. Geschichte Suleimans des Großen, verfaßt und eigenhändig geschrieben von seinem Sohne Mustafa. 8º. 1917. Kirste, J.: Orabazes. 8º. 1916. Kopko, P.: Apostolus Bybliensis saec. XIV. Grammatisch-kritisch analysiert. 4º. 1912. Kraelitz-Greifenhorst, F.: Corollarien zu F. Miklosichs Die türkischen Elemente in den südost- und osteuropäischen Sprachen'. Wien 1884—85 8º. 1911. Kreichgauer, D.: Die Astronomie in der großen Wiener Handschrift aus Moziko 8º. 1917. Left Kreichgauer, D.: Die Astronomie in der großen Wiener Handschrift aus Moziko 8º. 1917.
Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909—1910. Mit einem Kapitel von D. E. Derry. 4º. 1912. 24 K Das Götterdekret über das Abaton. 4º. 1912. 9 K 90 h Die Onurislegende. 4º. 1917. 16 K 60 h — und W. Czermak: Kordofan-Texte im Dialekt von Gebel Dair. 8º. 1913. 2 K Karabacek, J. von: Zur orientalischen Altertumskunde. I. Sarazenische Wappen. 8º. 1907. 95 h — II. Die arabischen Papyrusprotokolle. 8º. 1909. 3 K 85 h — IV. Muhammedanische Kunststudien. 8º. 1913. 6 K — V. Problem oder Phantom. Eine Frage der islamischen Kunstforschung. 8º. 1914. 1 K — VI. Ein Koranfragment des IX. Jahrhunderts aus dem Besitze des Seldschukensultans Kaikubad. 8º. 1917. 2 K 80 h Kirste, J.: Orabazes. 8º. 1916. Kopko, P.: Apostolus Bybliensis saec. XIV. Grammatisch-kritisch analysiert. 4º. 1912. 8 K 30 h Kraelitz-Greifenhorst, F.: Corollarien zu F. Miklosichs Die türkischen Elemente in den südost- und osteuropäischen Sprachen'. Wien 1884—85 8º. 1911. Kreichgauer, D.: Die Astronomie in der großen Wiener Handschrift aus Mexiko. 8º. 1917. 4 K Mexiko. 8º. 1917. 4 K
Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909—1910. Mit einem Kapitel von D. E. Derry. 4º. 1912. 24 K Das Götterdekret über das Abaton. 4º. 1912. 9 K 90 h Die Onurislegende. 4º. 1917. 16 K 60 h — und W. Czermak: Kordofan-Texte im Dialekt von Gebel Dair. 8º. 1913. 2 K Karabacek, J. von: Zur orientalischen Altertumskunde. I. Sarazenische Wappen. 8º. 1907. 95 h — II. Die arabischen Papyrusprotokolle. 8º. 1909. 3 K 85 h — III. Riza-i-Abassi, ein persischer Miniaturenmaler. 8º. 1911. 2 K 80 h — IV. Muhammedanische Kunststudien. 8º. 1913. 6 K — V. Problem oder Phantom. Eine Frage der islamischen Kunstforschung. 8º. 1914. 1 K — VI. Ein Koranfragment des IX. Jahrhunderts aus dem Besitze des Seldschukensultans Kaikubad. 8º. 1917. 2 K 80 h — VII. Geschichte Suleimans des Großen, verfaßt und eigenhändig geschrieben von seinem Sohne Mustafa. 8º. 1917. 1 K 50 h Kirste, J.: Orabazes. 8º. 1916. Kopko, P.: Apostolus Bybliensis saec. XIV. Grammatisch-kritisch analysiert. 4º. 1912. 8 K 30 h Kraelitz-Greifenhorst, F.: Corollarien zu F. Miklosichs. Die türkischem Elemente in den südost- und osteuropäischen Sprachen'. Wien 1884—85 8º. 1911. Kreichgauer, D.: Die Astronomie in der großen Wiener Handschrift aus Mexiko. 8º. 1917. Kurko, M.: Bericht über eine Bereisung von Nordwestbosnien etc. zur Erforschung der Volksenik der bosnischen Mohammedaner. I. 8º. 1913. 1 K 40h
Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909—1910. Mit einem Kapitel von D. E. Derry. 4º. 1912. 24 K Das Götterdekret über das Abaton. 4º. 1912. 9 K 90 h Die Onurislegende. 4º. 1917. 16 K 60 h — und W. Czermak: Kordofan-Texte im Dialekt von Gebel Dair. 8º. 1913. 2 K Karabacek, J. von: Zur orientalischen Altertumskunde. I. Sarazenische Wappen. 8º. 1907. 95 h — II. Die arabischen Papyrusprotokolle. 8º. 1909. 3 K 85 h — III. Riza-i-Abassi, ein persischer Miniaturenmaler. 8º. 1911. 2 K 80 h — IV. Muhammedanische Kunststudien. 8º. 1913. 6 K — V. Problem oder Phantom. Eine Frage der islamischen Kunstforschung. 8º. 1914. 1 K — VI. Ein Koranfragment des IX. Jahrhunderts aus dem Besitze des Seldschukensultans Kaikubad. 8º. 1917. 2 K 80 h — VII. Geschichte Suleimans des Großen, verfaßt und eigenhändig geschrieben von seinem Sohne Mustafa. 8º. 1917. 1 K 50 h Kirste, J.: Orabazes. 8º. 1916. Kopko, P.: Apostolus Bybliensis saec. XIV. Grammatisch-kritisch analysiert. 4º. 1912. 8 K 30 h Kraelitz-Greifenhorst, F.: Corollarien zu F. Miklosichs. Die türkischem Elemente in den südost- und osteuropäischen Sprachen'. Wien 1884—85 8º. 1911. Kreichgauer, D.: Die Astronomie in der großen Wiener Handschrift aus Mexiko. 8º. 1917. Kurko, M.: Bericht über eine Bereisung von Nordwestbosnien etc. zur Erforschung der Volksenik der bosnischen Mohammedaner. I. 8º. 1913. 1 K 40h
Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909—1910. Mit einem Kapitel von D. E. Derry. 4º. 1912. 24 K Das Götterdekret über das Abaton. 4º. 1912. 9 K 90 h Die Onurislegende. 4º. 1917. 16 K 60 h — und W. Czermak: Kordofan-Texte im Dialekt von Gebel Dair. 8º. 1913. 2 K Karabacek, J. von: Zur orientalischen Altertumskunde. I. Sarazenische Wappen. 8º. 1907. 95 h — II. Die arabischen Papyrusprotokolle. 8º. 1909. 3 K 85 h — III. Riza-i-Abassi, ein persischer Miniaturenmaler. 8º. 1911. 2 K 80 h — IV. Muhammedanische Kunststudien. 8º. 1913. 6 K — V. Problem oder Phantom. Eine Frage der islamischen Kunstforschung. 8º. 1914. 1 K — VI. Ein Koranfragment des IX. Jahrhunderts aus dem Besitze des Seldschukensultans Kaikubad. 8º. 1917. 2 K 80 h — VII. Geschichte Suleimans des Großen, verfaßt und eigenhändig geschrieben von seinem Sohne Mustafa. 8º. 1917. 1 K 30 h Kirste, J.: Orabazes. 8º. 1916. Kopko, P.: Apostolus Bybliensis saec. XIV. Grammatisch-kritisch analysiert. 4º. 1912. 8 K 30 h Kreichgauer, D.: Die Astronomie in der großen Wiener Handschrift aus Mexiko. 8º. 1917. 1 K 80 h Kreichgauer, D.: Die Astronomie in der großen Wiener Handschrift aus Mexiko. 8º. 1917. 4 K furko, M.: Bericht über eine Bereisung von Nordwestbosnien etc. zur Erforschung der Volksepik der bosnischen Mohammedaner. I. 8º. 1913. 1 K 40h Bericht über eine Reise zum Studium der Volksepik in Bosnien und
Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909—1910. Mit einem Kapitel von D. E. Derry. 4º. 1912. 24 K Das Götterdekret über das Abaton. 4º. 1912. 9 K 90 h Die Onurislegende. 4º. 1917. 16 K 60 h — und W. Czermak: Kordofan-Texte im Dialekt von Gebel Dair. 8º. 1913. 2 K Karabacek, J. von: Zur orientalischen Altertumskunde. I. Sarazenische Wappen. 8º. 1907. 95 h — II. Die arabischen Papyrusprotokolle. 8º. 1909. 3 K 85 h — III. Riza-i-Abassi, ein persischer Miniaturenmaler. 8º. 1911. 2 K 80 h — IV. Muhammedanische Kunststudien. 8º. 1913. 6 K — V. Problem oder Phantom. Eine Frage der islamischen Kunstforschung. 8º. 1914. 1 K — VI. Ein Koranfragment des IX. Jahrhunderts aus dem Besitze des Seldschukensultans Kaikubad. 8º. 1917. 2 K 80 h — VII. Geschichte Suleimans des Großen, verfaßt und eigenhändig geschrieben von seinem Sohne Mustafa. 8º. 1917. 1 K 50 h Kirste, J.: Orabazes. 8º. 1916. Kopko, P.: Apostolus Bybliensis saec. XIV. Grammatisch-kritisch analysiert. 4º. 1912. 8 K 30 h Kraelitz-Greifenhorst, F.: Corollarien zu F. Miklosichs Die türkischen Elemente in den südost- und osteuropäischen Sprachen. Wien 1884—85 8º. 1911. Kreichgauer, D.: Die Astronomie in der großen Wiener Handschrift aus Mexiko. 8º. 1917. 4 K Murko, M.: Bericht über eine Bereisung von Nordwestbosnien etc. zur Erforschung der Volksepik der bosnischen Mohammedaner. I. 8º. 1913. 1 K 40h — Bericht über eine Reise zum Studium der Volksepik in Bosnien und
Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909—1910. Mit einem Kapitel von D. E. Derry. 4º. 1912. 24 K Das Götterdekret über das Abaton. 4º. 1912. 9 K 90 h Die Onurislegende. 4º. 1917. 16 K 60 h — und W. Czermak: Kordofan-Texte im Dialekt von Gebel Dair. 8º. 1913. 2 K Karabacek, J. von: Zur orientalischen Altertumskunde. I. Sarazenische Wappen. 8º. 1907. 95 h — II. Die arabischen Papyrusprotokolle. 8º. 1909. 3 K 85 h — III. Riza-i-Abassi, ein persischer Miniaturenmaler. 8º. 1911. 2 K 80 h — IV. Muhammedanische Kunststudien. 8º. 1913. 6 K — V. Problem oder Phantom. Eine Frage der islamischen Kunstforschung. 8º. 1914. 1 K — VI. Ein Koranfragment des IX. Jahrhunderts aus dem Besitze des Seldschukensultans Kaikubad. 8º. 1917. 2 K 80 h — VII. Geschichte Suleimans des Großen, verfaßt und eigenhändig geschrieben von seinem Sohne Mustafa. 8º. 1917. 2 K 80 h — VII. Geschichte Suleimans des Großen, verfaßt und eigenhändig geschrieben von seinem Sohne Mustafa. 8º. 1917. 1 K 50 h Kirste, J.: Orabazes. 8º. 1916. Kopko, P.: Apostolus Bybliensis saec. XIV. Grammatisch-kritisch analysiert. 4º. 1912. 8 K 30 h Kraelitz-Greifenhorst, F.: Corollarien zu F. Miklosichs Die türkischen Elemente in den südost- und osteuropäischen Sprachen'. Wien 1884—85 8º. 1911. Kreichgauer, D.: Die Astronomie in der großen Wiener Handschrift aus Mexiko. 8º. 1917. 4 K Murko, M.: Bericht über eine Bereisung von Nordwestbosnien etc. zur Erforschung der Volksepik der bosnischen Mohammedaner. I. 8º. 1913. 1 K 40h Bericht über eine Reise zum Studium der Volksepik in Bosnien und Herzegowina im Jahre 1913. 8º. 1914.
Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909—1910. Mit einem Kapitel von D. E. Derry. 4º. 1912. 24 K Das Götterdekret über das Abaton. 4º. 1912. 9 K 90 h Die Onurislegende. 4º. 1917. 16 K 60 h — und W. Czermak: Kordofan-Texte im Dialekt von Gebel Dair. 8º. 1913. 2 K Karabacek, J. von: Zur orientalischen Altertumskunde. I. Sarazenische Wappen. 8º. 1907. 95 h — II. Die arabischen Papyrusprotokolle. 8º. 1909. 3 K 85 h — IV. Muhammedanische Kunststudien. 8º. 1913. 6 K — V. Problem oder Phantom. Eine Frage der islamischen Kunstforschung. 8º. 1914. 1 K — VI. Ein Koranfragment des IX. Jahrhunderts aus dem Besitze des Seldschukensultans Kaikubad. 8º. 1917. 2 K 80 h — VII. Geschichte Suleimans des Großen, verfaßt und eigenhändig geschrieben von seinem Sohne Mustafa. 8º. 1917. 1 K 50 h Kirste, J.: Orabazes. 8º. 1916. Kopko, P.: Apostolus Bybliensis saec. XIV. Grammatisch-kritisch analysiert. 4º. 1912. 8 K 30 h Kraelitz-Greifenhorst, F.: Corollarien zu F. Miklosichs "Die türkischen Elemente in den südost- und osteuropäischen Sprachen". Wien 1884—85 8º. 1911. Kreichgauer, D.: Die Astronomie in der großen Wiener Handschrift aus Mexiko. 8º. 1917. 4 K Murko, M.: Bericht über eine Bereisung von Nordwestbosnien etc. zur Erforschung der Volksepik der bosnischen Mohammedaner. I. 8º. 1913. 1 K 40h — Bericht über eine Reise zum Studium der Volksepik in Bosnien und Herzegowina im Jahre 1913, 8º. 1914. — Bericht über phonographische Aufnahmen epischer Volkslieder im mittleren Reenien und in der Herzegowina im Sommer 1913, 8º. 1915. 70 h
Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909—1910. Mit einem Kapitel von D. E. Derry. 4º. 1912. 24 K Das Götterdekret über das Abaton. 4º. 1912. 9 K 90 h Die Onurislegende. 4º. 1917. 16 K 60 h — und W. Czermak: Kordofan-Texte im Dialekt von Gebel Dair. 8º. 1913. 2 K Karabacek, J. von: Zur orientalischen Altertumskunde. I. Sarazenische Wappen. 8º. 1907. 95 h — II. Die arabischen Papyrusprotokolle. 8º. 1909. 3 K 85 h — IV. Muhammedanische Kunststudien. 8º. 1913. 6 K — V. Problem oder Phantom. Eine Frage der islamischen Kunstforschung. 8º. 1914. 1 K — VI. Ein Koranfragment des IX. Jahrhunderts aus dem Besitze des Seldschukensultans Kaikubad. 8º. 1917. 2 K 80 h — VII. Geschichte Suleimans des Großen, verfaßt und eigenhändig geschrieben von seinem Sohne Mustafa. 8º. 1917. 1 K 50 h Kirste, J.: Orabazes. 8º. 1916. Kopko, P.: Apostolus Bybliensis saec. XIV. Grammatisch-kritisch analysiert. 4º. 1912. 8 K 30 h Kraelitz-Greifenhorst, F.: Corollarien zu F. Miklosichs "Die türkischen Elemente in den südost- und osteuropäischen Sprachen". Wien 1884—85 8º. 1911. Kreichgauer, D.: Die Astronomie in der großen Wiener Handschrift aus Mexiko. 8º. 1917. 4 K Murko, M.: Bericht über eine Bereisung von Nordwestbosnien etc. zur Erforschung der Volksepik der bosnischen Mohammedaner. I. 8º. 1913. 1 K 40h — Bericht über eine Reise zum Studium der Volksepik in Bosnien und Herzegowina im Jahre 1913, 8º. 1914. — Bericht über phonographische Aufnahmen epischer Volkslieder im mittleren Reenien und in der Herzegowina im Sommer 1913, 8º. 1915. 70 h
— Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909—1910. Mit einem Kapitel von D. E. Derry. 4º. 1912. — Das Götterdekret über das Abaton. 4º. 1912. — Das Götterdekret über das Abaton. 4º. 1912. — Und W. Ozermak: Kordofan-Texte im Dialekt von Gebel Dair. 8º. 1913. 2 K Karabacek, J. von: Zur orientalischen Altertumskunde. I. Sarazenische Wappen. 8º. 1907. — II. Die arabischen Papyrusprotokolle. 8º. 1909. — II. Riza-i-Abassi, ein persischer Miniaturenmaler. 8º. 1911. 2 K 80 h — IV. Muhammedanische Kunststudien. 8º. 1913. — V. Problem oder Phantom. Eine Frage der islamischen Kunstforschung. 8º. 1914. — VI. Ein Koranfragment des IX. Jahrhunderts aus dem Besitze des Seldschukensultans Kaikubad. 8º. 1917. — VII. Geschichte Suleimans des Großen, verfaßt und eigenhändig geschrieben von seinem Sohne Mustafa. 8º. 1917. — VII. Goschichte Suleimans des Großen, verfaßt und eigenhändig geschrieben von seinem Sohne Mustafa. 8º. 1917. Kraelitz-Greifenhorst, F.: Corollarien zu F. Miklosichs. Die türkischen Elemente in den südost- und osteuropäischen Sprachen'. Wien 1884—85 8º. 1911. Kraelitz-Greifenhorst, F.: Corollarien zu F. Miklosichs. Die türkischen Elemente in den südost- und osteuropäischen Sprachen'. Wien 1884—85 8º. 1911. Kreichgauer, D.: Die Astronomie in der großen Wiener Handschrift aus Mexiko. 8º. 1917. Kreichgauer, D.: Die Astronomie in der großen Wiener Handschrift aus Mexiko. 8º. 1917. Kreichgauer, D.: Die Astronomie in der großen Wiener Handschrift aus Mexiko. 8º. 1917. Kreichgauer, D.: Die Astronomie in der großen Wiener Handschrift aus Mexiko. 8º. 1917. Kreichgauer, D.: Die Astronomie in der großen Wiener Handschrift aus Mexiko. 8º. 1917. Kreichgauer, D.: Die Astronomie in der großen Wiener Handschrift aus Mexiko. 8º. 1917. Kreichgauer, D.: Die Astronomie in der großen Wiener Handschrift aus Mexiko, 8º. 1917. Kreichgauer, D.: Die Astronomie in der großen Wiener Handschrift aus Mexiko. 8º. 1917. Kreichgauer, D.: Die Astronomie in der gro
— Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909—1910. Mit einem Kapitel von D. E. Derry. 4º. 1912. — Das Götterdekret über das Abaton. 4º. 1912. — Das Götterdekret über das Abaton. 4º. 1912. — Und W. Ozermak: Kordofan-Texte im Dialekt von Gebel Dair. 8º. 1913. 2 K Karabacek, J. von: Zur orientalischen Altertumskunde. I. Sarazenische Wappen. 8º. 1907. — II. Die arabischen Papyrusprotokolle. 8º. 1909. — II. Riza-i-Abassi, ein persischer Miniaturenmaler. 8º. 1911. 2 K 80 h — IV. Muhammedanische Kunststudien. 8º. 1913. — V. Problem oder Phantom. Eine Frage der islamischen Kunstforschung. 8º. 1914. — VI. Ein Koranfragment des IX. Jahrhunderts aus dem Besitze des Seldschukensultans Kaikubad. 8º. 1917. — VII. Geschichte Suleimans des Großen, verfaßt und eigenhändig geschrieben von seinem Sohne Mustafa. 8º. 1917. — VII. Goschichte Suleimans des Großen, verfaßt und eigenhändig geschrieben von seinem Sohne Mustafa. 8º. 1917. Kraelitz-Greifenhorst, F.: Corollarien zu F. Miklosichs. Die türkischen Elemente in den südost- und osteuropäischen Sprachen'. Wien 1884—85 8º. 1911. Kraelitz-Greifenhorst, F.: Corollarien zu F. Miklosichs. Die türkischen Elemente in den südost- und osteuropäischen Sprachen'. Wien 1884—85 8º. 1911. Kreichgauer, D.: Die Astronomie in der großen Wiener Handschrift aus Mexiko. 8º. 1917. Kreichgauer, D.: Die Astronomie in der großen Wiener Handschrift aus Mexiko. 8º. 1917. Kreichgauer, D.: Die Astronomie in der großen Wiener Handschrift aus Mexiko. 8º. 1917. Kreichgauer, D.: Die Astronomie in der großen Wiener Handschrift aus Mexiko. 8º. 1917. Kreichgauer, D.: Die Astronomie in der großen Wiener Handschrift aus Mexiko. 8º. 1917. Kreichgauer, D.: Die Astronomie in der großen Wiener Handschrift aus Mexiko. 8º. 1917. Kreichgauer, D.: Die Astronomie in der großen Wiener Handschrift aus Mexiko, 8º. 1917. Kreichgauer, D.: Die Astronomie in der großen Wiener Handschrift aus Mexiko. 8º. 1917. Kreichgauer, D.: Die Astronomie in der gro
Bericht über die Grabungen der kais. Akademie der Wissenschaften auf dem Friedhof in Turah. Winter 1909—1910. Mit einem Kapitel von D. E. Derry. 4º. 1912. 24 K Das Götterdekret über das Abaton. 4º. 1912. 9 K 90 h Die Onurislegende. 4º. 1917. 16 K 60 h — und W. Czermak: Kordofan-Texte im Dialekt von Gebel Dair. 8º. 1913. 2 K Karabacek, J. von: Zur orientalischen Altertumskunde. I. Sarazenische Wappen. 8º. 1907. 95 h — II. Die arabischen Papyrusprotokolle. 8º. 1909. 3 K 85 h — III. Riza-i-Abassi, ein persischer Miniaturenmaler. 8º. 1911. 2 K 80 h — IV. Muhammedanische Kunststudien. 8º. 1913. 6 K — V. Problem oder Phantom. Eine Frage der islamischen Kunstforschung. 8º. 1914. 1 K — VI. Ein Koranfragment des IX. Jahrhunderts aus dem Besitze des Seldschukensultans Kaikubad. 8º. 1917. 2 K 80 h — VII. Geschichte Suleimans des Großen, verfaßt und eigenhändig geschrieben von seinem Sohne Mustafa. 8º. 1917. 2 K 80 h — VII. Geschichte Suleimans des Großen, verfaßt und eigenhändig geschrieben von seinem Sohne Mustafa. 8º. 1917. 1 K 50 h Kirste, J.: Orabazes. 8º. 1916. Kopko, P.: Apostolus Bybliensis saec. XIV. Grammatisch-kritisch analysiert. 4º. 1912. 8 K 30 h Kraelitz-Greifenhorst, F.: Corollarien zu F. Miklosichs Die türkischen Elemente in den südost- und osteuropäischen Sprachen'. Wien 1884—85 8º. 1911. Kreichgauer, D.: Die Astronomie in der großen Wiener Handschrift aus Mexiko. 8º. 1917. 4 K Murko, M.: Bericht über eine Bereisung von Nordwestbosnien etc. zur Erforschung der Volksepik der bosnischen Mohammedaner. I. 8º. 1913. 1 K 40h Bericht über eine Reise zum Studium der Volksepik in Bosnien und Herzegowina im Jahre 1913. 8º. 1914.

Musil, A.: Umgebungskarte von Wadi Masa (Petra: Maßsta	b 1:20,000.
Musil, A.: Umgenungskarte von wahr intsa (1 ettal. Flamsta	4 K 20 h
1 Blatt im Formate von 36:27 cm Bildfläche. 1907.	
- Arabia Petraea. I. Moab. Topographischer Reisebericht. 80. 1	7 10 17
- II. Edom. Topographischer Reisebericht. 1. Teil. 8°. 190	7. 18 K
2. Teil. 8°. 1908.	15 K
— III. Ethnologischer Reisebericht. 8°., 1908.	25 K
Wilk, H. von: Afrika nach der arabischen Bearbeitung der I's	ωγραφική ύφ-
तृत्युद्धः des Claudius Ptolemäns von Muhammad ibn Musa-	d-Hwarizmi.
Mit einem Anhang ,Ptolemäus und Agathodamon' von Jos	ef Fischer
S. J., zwei Tafeln und einer Karte von Afrika. 4º. 1916.	15 K
Rhodokanakis, N.: Der Grundsatz der Öffentlichkeit in den sü	
	1 K 30 h
Urkunden, 8º. 1914.	
Studien zur Lexikographie und Grammatik des Altsüdarabi	t IZ oo b
1915.	1 K 90 h
— — II. 8°. 1917.	7 K
Schleifer, I.: Sahidische Bibelfragmente aus dem British-Museum	
8°. 1909.	. 1 K
- II. 8º. 1910.	1 K
III. 8°, 1914,	1 K 10 h
- Die Erzählung der Sibylle, Ein Apokryph etc. 40. 1911.	2 K 60 h
- Bruchstücke der sahidischen Bibelübersetzung. 8°. 1911.	1 K
Schmidt W.: Slapat ragawan datow smim ron. Buch des Ra	
Königsgeschichte. 8°. 1906.	4 K 50 h
- Grundlinien einer Vergleichung der Religionen und Myth	
austronesischen Völker. 4°. 1910.	10 K
Schorr, M.: Altbabylonische Rechtsurkunden aus der Zeit der	ersten ba-
bylonischen Dynastie (ca. 2300—2000 v. Chr.). 80. 1907.	4 K 70 h
— II. Heft. 8°. 1909.	2 K 10 h
— — III. Heft. 8°. 1910.	2 K 75 h
Schroeder, L. von: Die Tübinger Katha-Handschriften und ihre	
zum Taittiriya-Aranyaka. 8 ^b . 1897.	1 K 40 h
	2 K 30 h
- Die Wurzeln der Sage vom heiligen Gral. 8º. 1910.	
- Herakles und Indra. I. Teil. 4º. 1914.	6 K 60 h
— II. Teil. 4º. 1914.	1 K 20 h
Schwarz, A. Z.: Die hebräischen Handschriften der k. k. Hotbi	
Wien. (Erwerbungen seit 1851.) 8°. 1914.	3 K 60 h
Strzygowsky, J.: Die Miniaturen des serbischen Psalters der	königl. Hof-
und Staatsbibliothek in München. Mit einer Einleitung von	N. Jagić.
4°. 1906.	42 K
Stur, J.: Die slawischen Sprachelemente in den Ortsnamen d	er deutsch-
österreichischen Alpenländer zwischen Donau und Drau. 80, 19	
Torczyner, H.: Altbabylonische Tempelrechnungen. 4º. 1912.	
Wachstein, B.: Wiener hebräische Epitaphien. 8°. 1907.	1 K 40 h
— Hebräische Grabsteine aus dem 13.—15. Jahrhundert in Wi	
gebung. 8°. 1916.	1 K 30 h
Wessely, Carl: Topographie des Fajjûm (Arsinoïtes Nomus in	griechischer
Zeit. 4°. 1904.	10 K 80 h
- Sahidisch-griechische Psalmenfragmente. 8º. 1907.	4 K 90 h
- Ein Sprachdenkmal des mittelägyptischen (baschmurische	n) Dialekts.
80. 1908.	1 K 35 h
- Die griechischen Lehnwörter der sahidischen und boheirisch	
version, 4°, 1910.	2 K 90 h
- Die Wiener Handschrift der sahidischen Acta Apostolorur	20 1019
210 William Handschifft der Samdischen Acta Apostoloful	
Nove March 1911 III at 1911 2 A 1911 2	3 K 40 h
- Neue Materialien zur Textkritik der Ignatiusbriefe. 8º. 1913	3. 2 K 60 h
- Sahidische Papyrusfragmente der paulinischen Briefe. 8º. 191	.3. 2 K
Wiesner, J.: Ein neuer Beitrag zur Geschichte des Papiers. 80.	1904. 70 h

Zu den beigefügten Preisen durch Alfred Hölder, Universitäts-Buchhändler, Buchhändler der Akademie der Wissenschaften in Wien (Wien, I., Rotenturmstraße 25,, zu beziehen.







DATE DUE

DIC .	98' 60 NU		
UIC !	CTD 80 308	86	
GAYLORD			PRINTED IN U.S.A.
GAYLORD			PRINTED IN U. E. A.



AS 142 V31 vol.193 no.1



